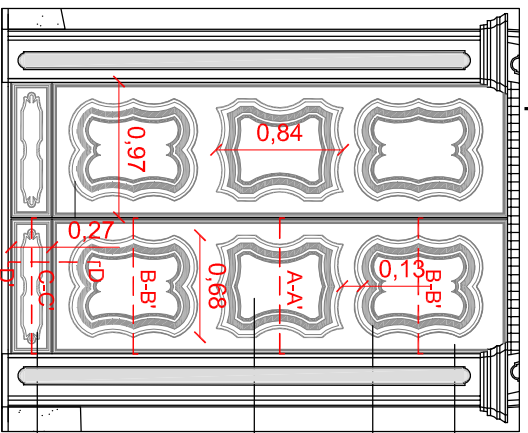
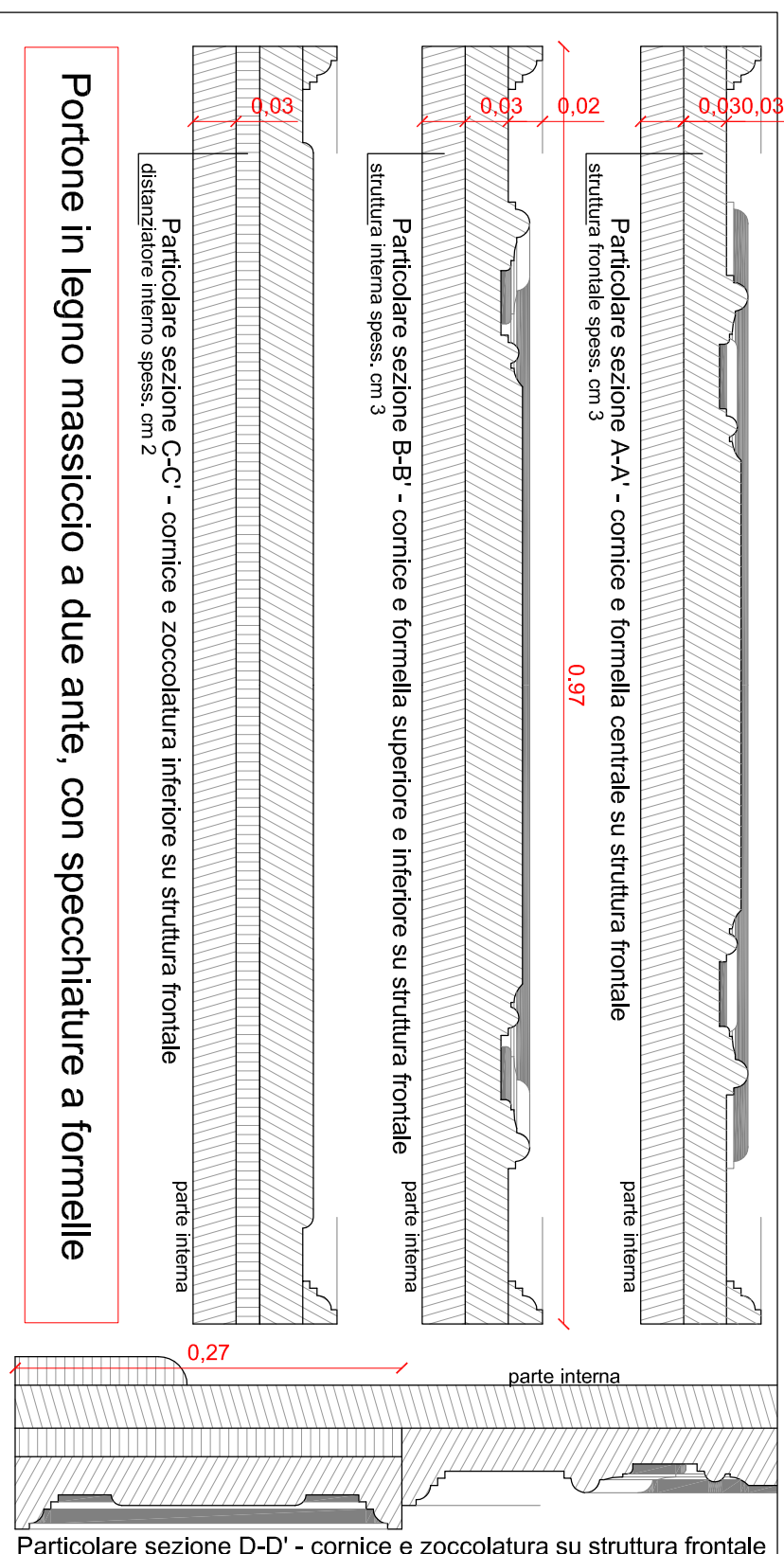


Prospetto - scala 1:50



Superficie complessiva portone d'ingresso (stima): (1.84x h. 3.30) = mq. 6.07

- Struttura frontale per cornici e formelle
- Cornice applicata su struttura frontale
- Formella con cornice applicata su struttura frontale
- Zoccolo con formella applicato su struttura frontale



Portone in legno massiccio a due ante, con specchiature a formelle

Analisi del degrado

- a** - Deterioramento dello strato protettivo della vernice e scolorimento del legno.
- b** - Cornici delle ante e delle formelle di legno fortemente degradate e in parte staccate.
- c** - I telai delle ante nella metà inferiore presentano lacune soprattutto in prossimità delle cornici delle formelle.
- d** - Lo zoccolo delle ante presenta cornici e fregi fortemente degradati e in parte staccati, con legno sfibrato.

NOTA: Il restauro sarà effettuato da restauratore abilitato previa esecuzione di saggi stratigrafici per individuare la colorazione originale.

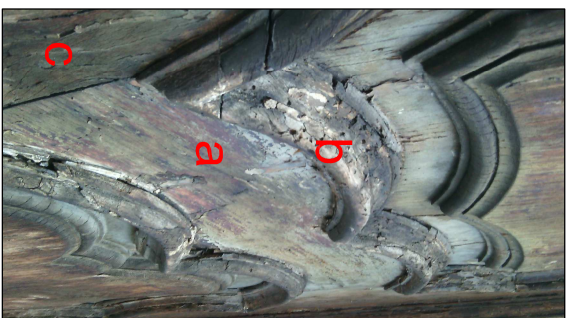
Intervento di risanamento

- 1** - Pulitura chimico-meccanica eseguita per la rimozione degli strati soprammessi alla superficie (vernici ossidate, ridipinture, etc.) mediante l'uso di miscele di solventi.
- 2** - Integrazione delle parti mancanti o non recuperabili e ricostruzione delle cornici ove necessario, utilizzando la stessa essenza lignea e modanature. Consolidamento delle parti ammalorate e marcescenti.
- 3** - Stuccatura e rasatura delle lacune, eseguita con gesso di Bologna e colla di coniglio o equivalente, alla presenza di fessurazioni e lacune.
- 4** - Impregnazione con antisettico e finitura della superficie lignea con miscele di cere naturali o sintetiche con finalità anche protettiva.

Particolari di dettaglio



Foto d'insieme



MANUTENZIONE STRAORDINARIA PALAZZO MEZZABARBA (Cod. int. 159)

PROGETTO ESECUTIVO

**RIPRESE FOTOGRAFICHE DI DETTAGLIO
RILIEVO GEOMETRICO E MATERICO
ANALISI DEL DEGRADO
DESCRIZIONE INTERVENTO DI RISANAMENTO**

Facciata Principale: Portone d'ingresso

Elaborato **A - 03**

Progettista
arch. Vito Pasi

Collaboratori
arch. Teresio Fasani
arch. Angelo Di Meo

Data
Luglio 2020

Responsabile del procedimento
Arch. Mara Latini

Il Dirigente del Settore LLPP.
Arch. Mara Latini

Titolo