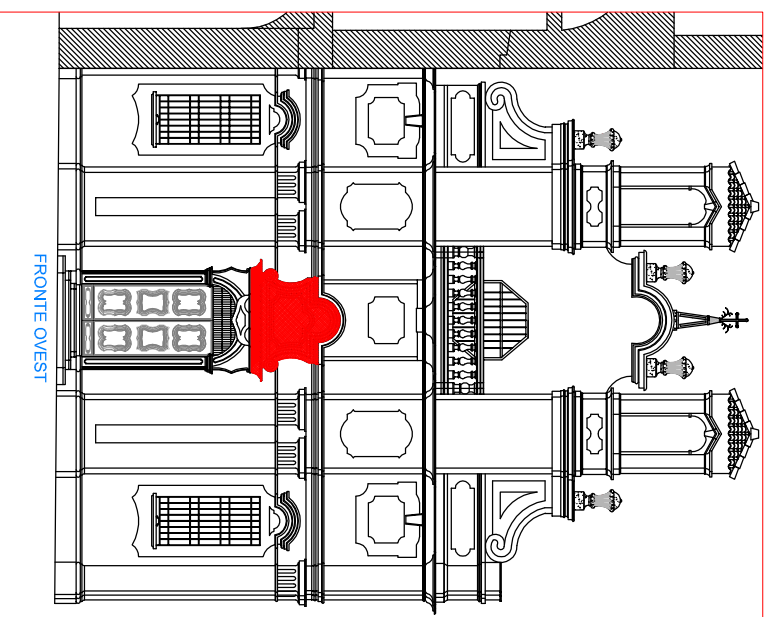
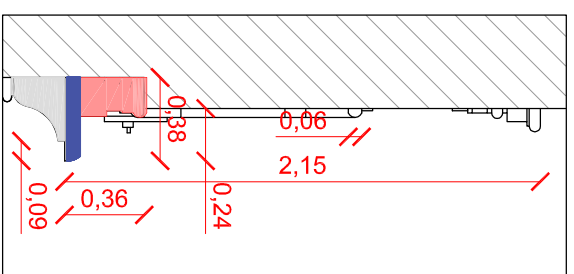
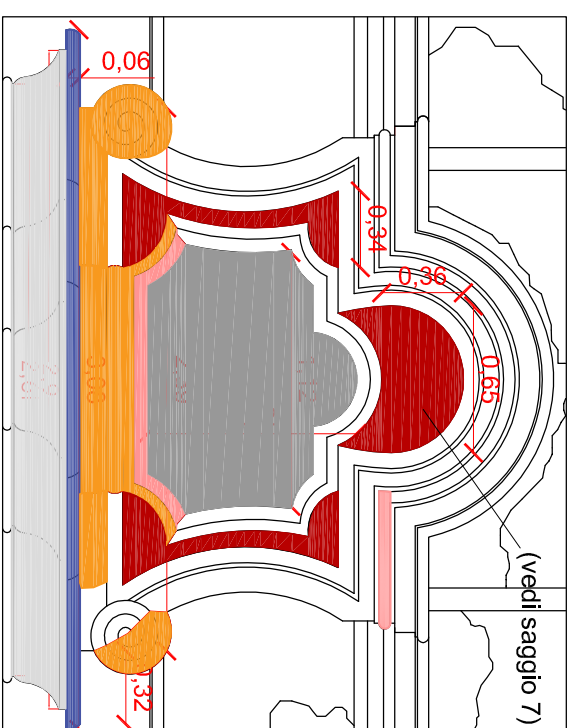


## Navigator



## Rilievo geometrico e materico



Paramento murario in mattoni pieni intonacati a calce  
Fregi in grassello di calce, in parte ricostruiti con malta a base di calce, cemento e sabbia di fiume - Lapide centrale in granito montorfano - Mensola del cornic. di base in beola

### SUPERFICI IN PROSPETTO

- Sup. in piano cornici, fregi e volute = mq. 2.05
- Lunghezza cornici mancanti (n. 2) = ml. 1.96
- Sup. degrado fregi = mq. 0.60
- Sup. lapide = mq. 0.90
- Sup. intonaco di fondo = mq. 0.50
- Lunghezza mensola = ml. 3.08
- Sporgenza mensola = ml. 0.24 (sviluppo 0.50 ml)
- Sup. intonaco sottomensola = mq. 0.83

- parti mancanti della cornice
- parti degradate del fregio
- intonaco di fondo
- lapide in granito con iscrizione
- mensola in beola
- intonaco sottomensola

## Analisi del degrado

- a** - Distacco completo di parti di intonaco nei fregi, con parziali sconnessioni del paramento murario sottostante.
- b** - Distacco parziale di intonaco e disgregazione superficiale nei fregi, con limitata formazione di muschi e licheni.
- c** - Alterazione cromatica, depositi superficiali e formazione di macchie nei cartiglio in granito, per agenti atmosferici, umidità e biodeteriogeni.
- d** - Alterazione cromatica, depositi superficiali, incrostazioni e parziali erosioni nel cornicione di base in beola.

## Analisi stratigrafica (vedi saggio 7)

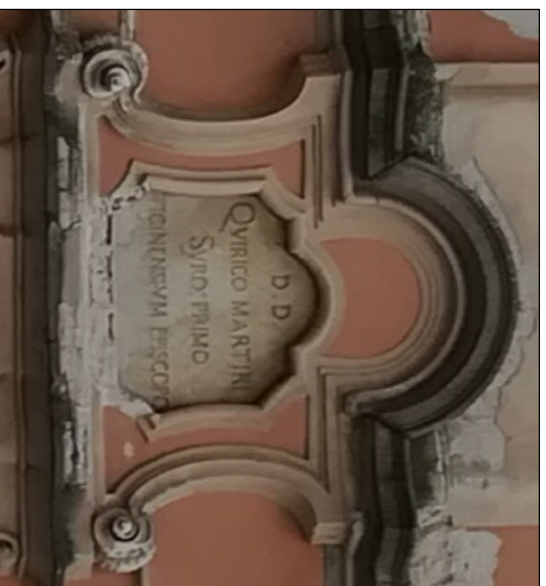
- sulle cornice e sui fondi è emersa una decorazione a marmorino di colore rosso e avorio in discreto stato di conservazione.
- nella parte centrale sotto il colore attualmente a vista si trova un colore simile al *Terra d'Ombra* stesso su intonaco.

## Interventi di risanamento

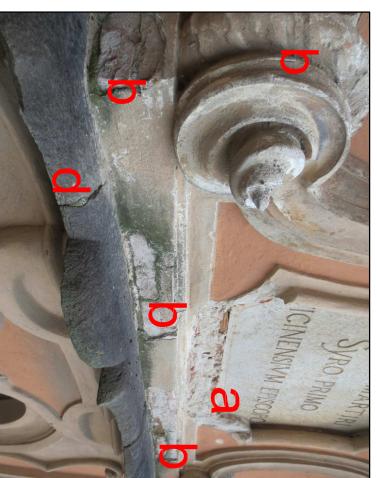
- 1** - Rimozione ultimo strato di tinteggiatura di probabile matrice acrilica/sintetica, spessore 1 mm.

- 2** - Stuccatura delle fenditure presenti nella muratura mediante malta di calce idraulica e pozzolana.
- 3** - Rifacimento parte di cornici mancanti in laterizio mediante elementi sagomati, ancorati alla muratura esistente con perni in acciaio inox e finitura superficiale con intonaco di calce.
- 4** - Reintegrazione delle parti mancanti di intonaco nel paramento murario, nei fregi e nella gola sotto mensola con malta di calce idraulica e pozzolana.
- 5** - Reintegrazione pittorica dell'effetto a marmorino sulla cornice e sui fondi.
- 6** - Pulitura chimico-fisica delle pietre naturali, mediante uso di spazzole, spugne e idrolavaggio.
- 7** - Protezione finale delle pietre con cere microcristalline e degli intonaci con prodotto polisilossano o scialbo pigmentato o idrossido di calcio applicata a pennello.
- 8** - Riverniciatura dell'iscrizione.

## Foto d'insieme



## Particolari di dettaglio



## MANUTENZIONE STRAORDINARIA PALAZZO MEZZABARBA (Cod. int. 159)

## PROGETTO ESECUTIVO

Data Luglio 2020

Responsabile del procedimento  
Arch. Mara Latini

Il Dirigente del Settore LLPP.  
Arch. Mara Latini

Titolo

**RIPRESE FOTOGRAFICHE DI DETTAGLIO  
RILIEVO GEOMETRICO E MATERICO  
ANALISI DEL DEGRADO  
DESCRIZIONE INTERVENTO DI RISANAMENTO**

Facciata Principale  
Cartiglio sopra ingresso

Elaborato

**A - 06**

Progettista

arch. Vito Pasi

Collaboratori

arch. Teresio Fasani  
arch. Angelo Di Meo