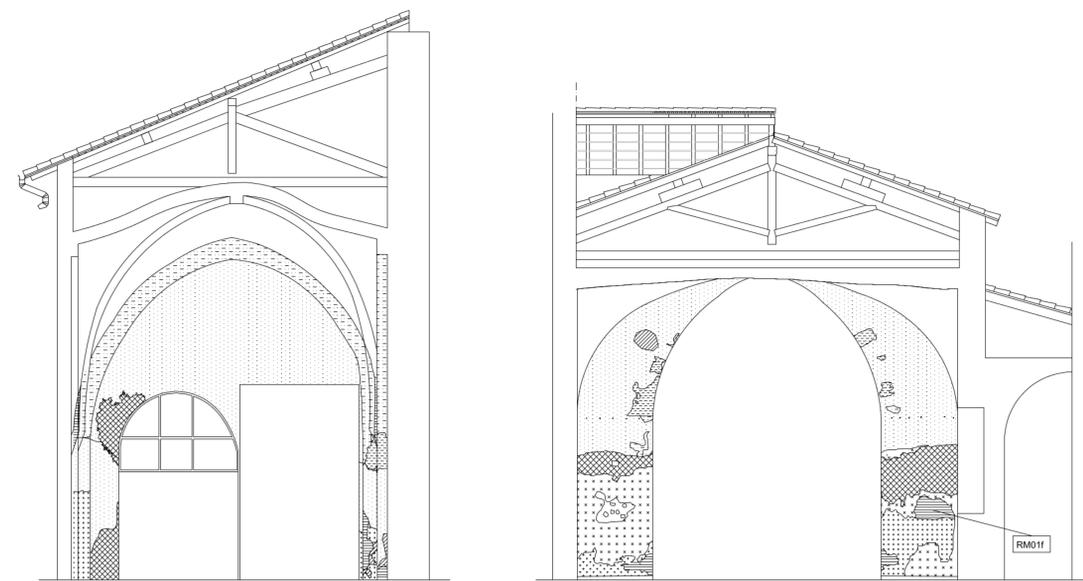
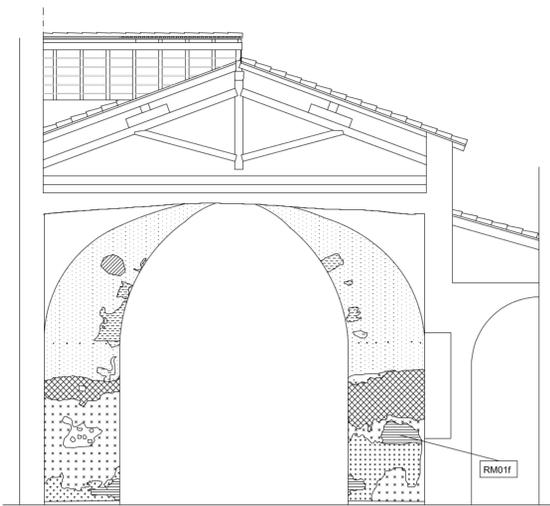


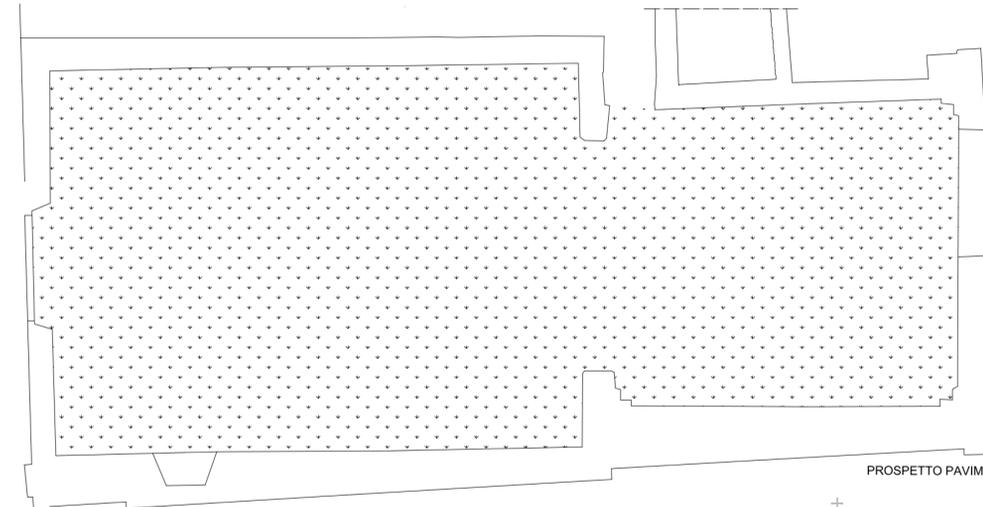
SEZIONE A-A'



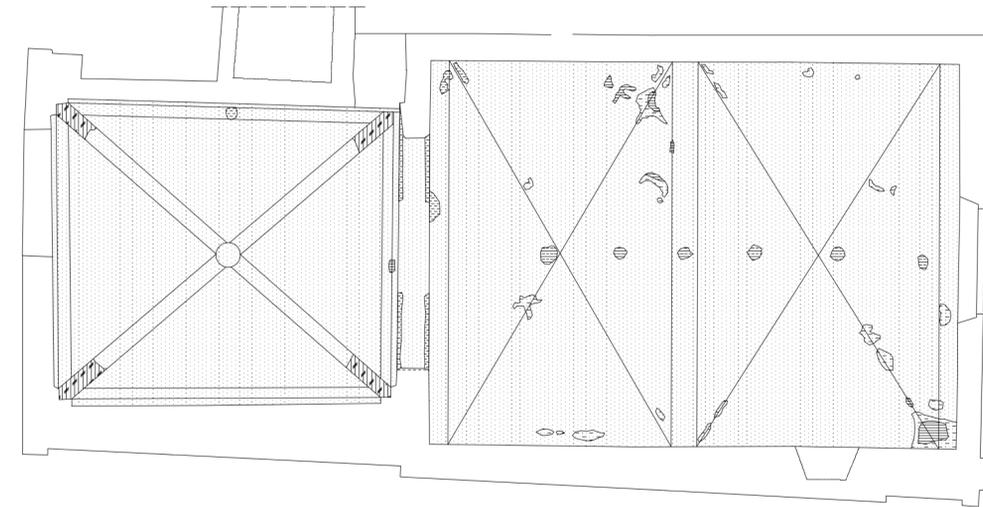
SEZIONE F-F'



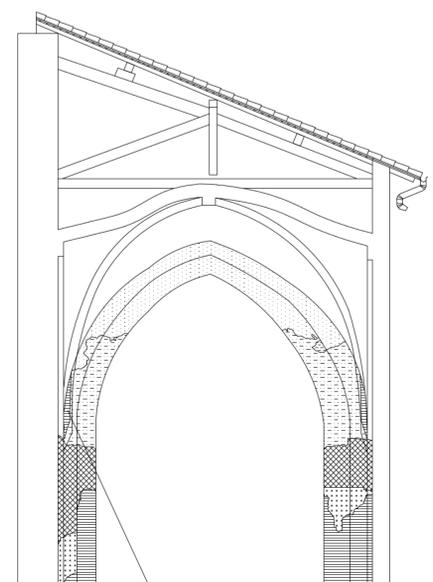
SEZIONE D-D'



PROSPETTO PAVIMENTO



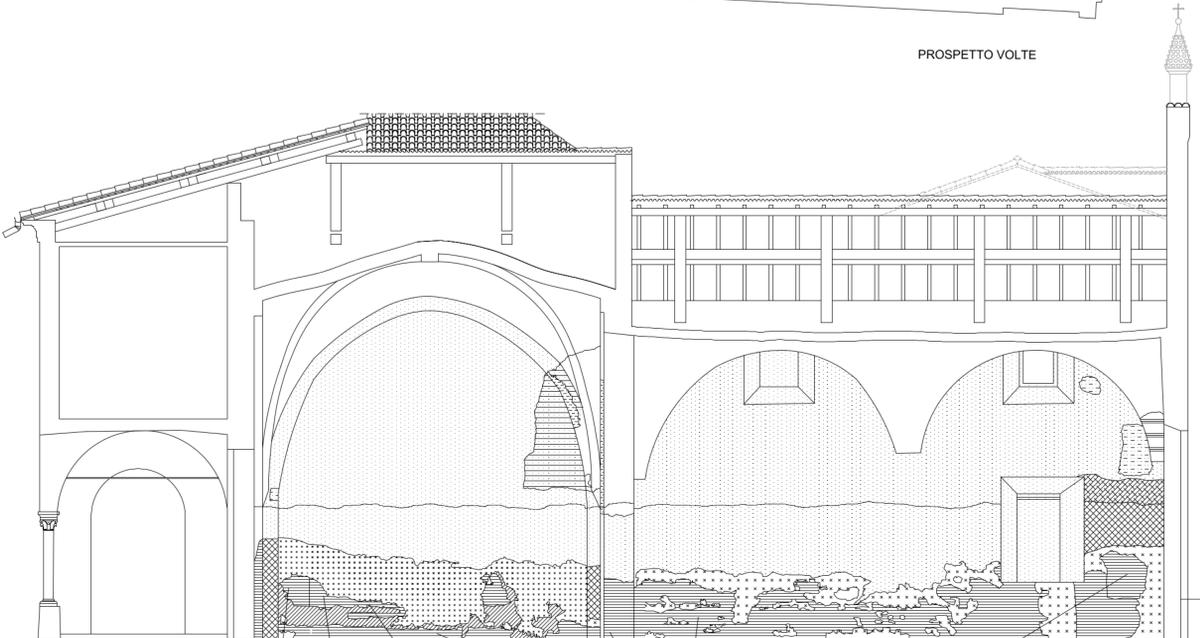
PROSPETTO VOLTE



SEZIONE E-E'



SEZIONE C-C'



SEZIONE B-B'

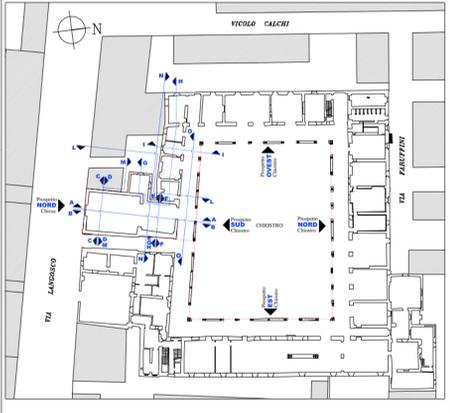
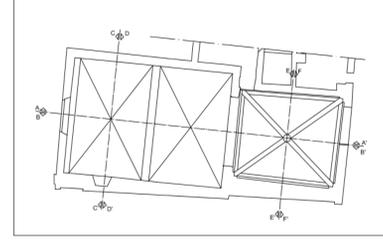
### LEGENDA

- Mattoni pieni, colore rosso:
- RM01a** Tessitura: fascia-testa-fascia  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 1 mm  
spessore medio: ortz. 1,5 cm; vert. 1 cm  
Dimens. media mattoni: 23x12x7 cm
- RM01b** Tessitura: di testa  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 2 mm  
spessore medio: ortz. 2 cm; vert. 1 cm  
Dimens. media mattoni: 17x13x8 cm
- RM01c** Tessitura: di fascia  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 1 mm  
spessore medio: ortz. 2 cm; vert. 1 cm  
Dimens. media mattoni: 26x7x6 cm
- RM01d** Tessitura: di fascia  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 5 mm  
spessore medio: ortz. 3 cm; vert. 2 cm  
Dimens. media mattoni: 23x13x7 cm
- RM01e** Mattoni ammassati  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 1 mm  
spessore medio: ortz. 1,5 cm  
Dimens. media mattoni: 14x12x7 cm
- RM01f** Tessitura: di costa  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 2 mm  
spessore medio: ortz. 2,5 cm; vert. 1,5 cm  
Dimens. media mattoni: 26x13x7 cm
- RM01g** Tessitura: irregolare  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 1 mm  
spessore medio: ortz. 2,5 cm; vert. 2 cm  
Dimens. media mattoni: 27x13x7 cm
- RM01h** Tamponamento di un'apertura  
Tessitura: irregolare  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 1 cm  
spessore medio: ortz. 2 cm; vert. 1,4 cm
- RM01i** Tessitura: di costa  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 5 mm  
spessore medio: ortz. 1,5 cm; vert. 1 cm  
Dimens. media mattoni: 26x15x7 cm
- RM01j** Tessitura: di testa  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 2 mm  
spessore medio: ortz. 2 cm; vert. 2 cm  
Dimens. media mattoni: 17x13x7 cm
- RM01m** Tessitura: fascia-testa-fascia e fascia-fascia-testa-fascia-fascia  
Giunti: colore beige, diam. max inerti 1 cm  
spessore medio: ortz. 1,5 cm; vert. 1,3,5 cm  
Dimens. media mattoni: 27x14x7 cm
- RM01n** Mattoni a coda di rondine  
Giunti: colore beige

**Pavimento in battuto di cemento**  
Stratificazione del pavimento rilevata attraverso un saggio profondo 55 cm

### LEGENDA

- Intonaco di calce aerea, spessore 1 cm, steso direttamente sulla muratura di mattoni. Granulometria grossa, diametro massimo degli inerti 5 mm
- Strato residuo di bitume, di 1 mm circa di spessore, conseguente al distacco di parte del bitume di spessore 4 mm
- Strato di bitume misto a sabbia steso su tutte le pareti interne della Chiesa, probabilmente alla fine dell'Ottocento, per impedire la risalita dell'umidità. Realizzato fino ad un'altezza di 2,5 m. Stesso indifferenzialmente sullo strato di intonaco esistente e, nella parte bassa, sui mattoni a vista.
- Limite dello strato di bitume pari a circa 2,5 m d'altezza dal piano di calpestio
- Intonaco di calce aerea applicato sullo strato di bitume. Composto da uno strato sottile di 0,5 mm di spessore, di colore beige, e da uno strato di spessore variabile tra 1,2 e 1,5 mm.
- Scialbatura di calce aerea di 2 mm di spessore, colore bianco
- Affresco realizzato nel XIII secolo  
Fascia alternata di colore rosso e rosa chiaro disposte secondo l'andamento dell'arco. La fascia rossa riprende la tessitura dei mattoni.
- Affresco del XIII secolo  
E' visibile una parte di una veste di color marrone probabilmente appartenente a un Santo
- Affresco (?)  
Tracce di decorazione floreale di colore rosso
- Affresco del XIV secolo  
Fascia greccata all'imposta dell'arco di colore rosso, grigio-azzurro e giallo ocra
- all'affresco del XIII secolo
- Intonaco cementizio  
Colore grigio scuro, di 1,7 cm di spessore
- Piastrelle di ceramica



KEY PLAN

**COMUNE DI PAVIA**  
SETTORE LAVORI PUBBLICI  
PROGETTI E DIREZIONE LAVORI PUBBLICI

**PIANO PER LE CITTÀ'**

INTERVENTO DI VALORIZZAZIONE E RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE DEL MONASTERO DI SANTA CLARA, EX CASERMA CALCHI, PER LA CREAZIONE DI UN POLO CULTURALE, COMMERCIALE E TERZIARIO

**RESTAURO CHIESA SUD-OVEST E RECUPERO PARZIALE ALA SUD, RESTAURO FACCIATE DEL CHIOSTRO INTERNO; STRUTTURE Fisse DI COMPLETAMENTO, SISTEMI DI ARCHIVIAZIONE E PARETI ATTREZZATE**

**PROGETTO DEFINITIVO**

<b>ANALISI MATERICA CHIESA</b> Pianta e sezioni A-A, B-B, C-C, D-D, E-E, F-F		ELAB. N. <b>R08</b>
Nome file: R08_see A B C D E F_azione_istantanea	Scala: 1:50	Data: FEBBRAIO 2015
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA: Arch. Silvia Canevari <small>Ufficio Tecnico Settore Lavori Pubblici</small>	Settore Lavori Pubblici <small>Via Scapelli, 1 - 27100 PAVIA</small>	
COLLABORAZIONE PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA: Arch. Massimo Giuliani <small>Studio RCU Associati - Pavia</small>	RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E DIRIGENTE DEL SETTORE: Ing. Francesco GRECCHI	
PROGETTAZIONE STRUTTURALE: Ing. Enrico Cobianchi <small>Ing. Roberto Maffei - Pavia, 2002</small>		
PROGETTAZIONE OPERE IMPIANTISTICHE: S.T.A.R.I.N. s.r.l. <small>Studio di Ingegneria - Vigevano</small>		