

Un mondo incantato

AI CONFINI DEL PARADISO

25 film contemporanei per cinema sotto le stelle 2008

una rassegna a cura di roberto figazzolo

Comune di Pavia settore cultura, turismo e promozione della città

provincia di pavia settore beni e attività culturali

regione lombardia

c i e attività culturali

→cinetica film club↑

chiostro dell' istituto musicale vittadini

«Tread softly because you tread on my dreams»

«Cammina con passo leggero perché è sui miei sogni che cammini»

WILLIAM BUTTLER YEATS

Dalla poesia *He Wishes for the cloths of Heaven*

«La primiera dell'uomo inobbedienza

E della pianta proibita il frutto,

Frutto al gusto letal, che sulla terra

La morte e tutti nostri mali addusse,

Oltre l'Eden perduto;»

JOHN MILTON *Il Paradiso perduto*

Viviamo in un «Ghost World», in un mondo fantasma che sfugge costantemente ai nostri blandi, svogliati tentativi di analisi.

Soltanto l'arte: teatro, cinema, fotografia, pittura, letteratura, possono tentare di offrirci qualche chiave interpretativa.

La visione di un film allora, così come la visita ad un museo o l'assistere ad uno spettacolo teatrale, non diventerà tanto episodica fuga dalla «nostra» realtà quanto consapevole appassionato NECESSARIO approccio ad un «reale» più autentico, meno virtuale, più partecipato.

Buone «VISIONI» da roberto figazzolo

Mart 1 luglio 2008 **ONORA IL PADRE E LA MADRE (Before the Devil Knows You're Dead)** v.m. 14 di Sidney Lumet, interpreti Philip Seymour Hoffman, Ethan Hawke, Albert Finney, Marisa Tomei, Aleksa Palladino, Michael Shannon, Amy Ryan, Sarah Livingston, Rosemary Harris, durata 117', produzione USA 2007.

Due fratelli diversi, ma entrambi infelici. Una rapina in gioielleria. Teoria e prassi che si dividono inesorabilmente: la vita può essere molto, ma molto più complicata di quanto non ci immaginiamo che sia. Familiare.

Gio 3 luglio **LA FAMIGLIA SAVAGE (The Savages)** di Tamara Jenkins, interpreti Laura Linney, Philip Seymour Hoffman, Philip Bosco, Peter Friedman, Gbenga Akinnagbe, Margo Martindale, durata 113', origine USA 2007.

Un professore di drammaturgia al college, sua sorella che vorrebbe tanto scrivere per vivere, un padre, estraneo da sempre, alle prese coi suoi ultimi, difficili giorni di congedo dalla vita. Vero.

Sab 5 luglio **L'AMORE AI TEMPI DEL COLERA (Love in the Time of Cholera)** di Mike Newell, interpreti Javier Bardem, Giovanna Mezzogiorno, Benjamin Bratt, Catalina

Sandino Moreno, Hector Elizondo, Liev Schreiber, Fernanda Montenegro, Laura Harring, John Leguizamo, durata 138', origine USA 2007.
Due uomini ed una donna. Dal romanzo di Gabriel Garcia Marquez un triangolo amoroso nel Sud America di fine Ottocento. La ricerca della felicità e la maledizione della malattia. Romantico.

Dom 6 luglio **SAPORI E DISSAPORI (No Reservations)** di Scott Hicks, interpreti Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart, Abigail Breslin, Patricia Clarkson, Bob Balaban, durata 105' origine USA, Australia 2007.
Le cucine alla moda di un ristorante newyorkese, la psicologia anoressica di una pur ottima cuoca, una nipotina orfana all'improvviso ed un cuoco italiano bravo ed appassionato: simpatia, antipatia, odi e amori per un remake attualissimo di **Ricette d'amore**. Gustoso.

Mart 8 luglio **RACCONTI DA STOCOLMA (När mörkret faller)** v.m. 14 di Anders Nilsson, interpreti Oldoz Javidi, Lia Boysen, Reuben Sallmander, Per Graffman, Bibi Andersson, Bahar Pars, Mina Azarian, Cesar Sarachu, Peter Engman, Annika Hallin, Nisti Stêrk, durata 133', origine Germania, Svezia 2006.
Una giornalista di successo con un marito arrogante, il proprietario di un locale notturno, che non ama l'ingiustizia, un'adolescente alla prese con una famiglia difficile. Una notte intollerante e violenta nella nazione più civile d'Europa. Sorprendente.

Gio 10 luglio **CAMEL** di Nadine Labaki, interpreti Nadine Labaki, Yasmine Al Masri, Joanna Moukartzel, Gisèle Aouad, Adel Karam, Siham Haddad, durata 96', origine Francia, Libano 2007.
Un salone di bellezza a Beirut, colpi di spazzola e cerette al caramello, sesso e maternità, verginità e matrimonio, intimità e libertà delle donne in un paese dopo tutto islamico. Tra cristiani e musulmani abitudini ed etnie differenti cercano un dialogo tutt'altro che scontato. Intelligente.

Sab 12 luglio **LO SCAFANDRO E LA FARFALLA (Le scaphandre et le papillon)** di Julian Schnabel, interpreti Mathieu Amalric, Emmanuelle Seigner, Marie-Josée Croze, Anne Consigny, Patrick Chesnais, Niels Arestrup, Olatz Lopez Garmendia, Jean-Pierre Cassel, Marina Hands, Max von Sydow, Emma De Caunes, Michael Wincott, durata 112', origine Francia 2007.
Un ictus a 42 anni. E Jean-Dominique Bauby, caporedattore di "Elle", uscito dal coma comunica soltanto attraverso il battito della palpebra sinistra. Immagini, emozioni, ricordi, desideri ed un incontra, forte, vitale voglia di futuro: non siamo santi, ma siamo vivi, o forse semplicemente "...il diavolo non si è ancora accorto che siamo morti". Ottimista.

Dom 13 luglio **UN AMORE SENZA TEMPO (Evening)** di Lajos Koltai, interpreti Claire Danes, Toni Collette, Vanessa Redgrave, Patrick Wilson, Hugh Dancy, Natasha Richardson, Mamie Gummer, Eileen Atkins, Meryl Streep, Glenn Close, durata 117', origine USA 2007.
Dal famoso e premiato omonimo romanzo di Susan Minot la storia di Ann Grant Lee ripercorsa, nei suoi ultimi giorni, da una donna che sta per morire. Il ricordo di un grande amore, l'affetto delle persone che le stanno accanto. Melodrammatico.

Mart 15 luglio **IN QUESTO MONDO LIBERO (It's a Free World...)** di Ken Loach, interpreti Kierston Wareing, Juliet Ellis, Leslaw Zurek, Colin Caughlin, Joe Siffleet, Faruk Pruti, durata 96', origine Gran Bretagna, Italia, Germania, Spagna 2007.
Angie e Rose alla ricerca di un lavoro che renda. Anche da una posizione debole e di minoranza è sempre possibile... sfruttare chi sta peggio di noi. L'odissea dei nuovi poveri. Immigrazione e "flessibilità", licenziamenti e carità pelose, truffe e bisogno di sopravvivere. Il mondo può essere ancora peggiore di come ce lo immaginavamo. Pessimista.

Giov 17 luglio **IRINA PALM** v.m. 14 di Sam Garbarski, interpreti Marianne Faithfull, Miki Manojlovic, Kevin Bishop, Siobhan Hewlett, Dorka Gryllus, Jenny

Agutter, Corey Burke, durata 103', origine Belgio, Lussemburgo, Gran Bretagna, Germania, Francia 2007.

Una donna anziana alle prese con un problema di coscienza: salvare il nipotino attraverso un'operazione costosa, il limite non superabile del "comune senso del pudore", un'esistenza senza scosse alla periferia della vita. Perché mai il sesso si dovrebbe guardare soltanto attraverso il buco della serratura? Commovente.

Sab 19 luglio **INTO THE WILD** di Sean Penn, interpreti Emile Hirsch, Marcia Gay Harden, William Hurt, Jena Malone, Brian Dierker, Catherine Keener, Vince Vaughn, Kristen Stewart, Hal Holbrook, 148', origine USA 2007.

Un uomo in rivolta. Un no definitivo al mondo, ai suoi egoismi e alla sua miseria. La ribellione dei vent'anni. Lo sguardo fermo di un ottimo regista. Perché il buon cinema può essere limpido come le storie che racconta. Epocale.

Dom 20 luglio **MICHAEL CLAYTON** di Tony Gilroy, interpreti George Clooney, Sydney Pollack, Tilda Swinton, Tom Wilkinson, Austin Williams, Sean Cullen, Michael O'Keefe, Ken Howard, Merritt Wever, David Lansbury, Bill Raymond, durata 125', origine USA 2007.

L'avvocato Michael Clayton, l'"aggiustatore", e le situazioni compromettenti dei suoi clienti. Il crollo psicologico di un collega ed amico. La solita misurata schifosa routine fino al giorno delle scelte morali ineludibili. Classico con brio.

Mart 22 luglio **LA ZONA** di Rodrigo Plà, interpreti Daniel Giménez Cacho, Maribel Verdú, Carlos Bardem, Daniel Tovar, Alan Chávez, Mario Zaragoza, Marina de Tavira, durata 97', origine Spagna, Messico 2007.

Il giovane Alejandro e il quartiere ricco e blindato di Città del Messico in cui vive: la Zona. Un black out improvviso, la recinzione che cede, il "nemico", tre ragazzi poveri, che violano il territorio per tentare una rapina. La sicurezza ostentata da un muro, l'impossibile pace "parziale" di una società inquieta perché ingiusta. Drammatico.

Gio 24 luglio **LUSSURIA - SEDUZIONE E TRADIMENTO (Lust, Caution)** v.m. 14 di Ang Lee, interpreti Tony Leung, Joan Chen, Lee-Hom Wang, Tang Wei, Wang Leehom, durata 156', origine Cina, USA 2007.

Un gruppo di giovani utopisti cinesi ed il loro progetto terroristico di attentato ad un potente personaggio politico giapponese. Il coinvolgimento di una giovane donna, la sua inconfessabile passione per "il nemico". Il Leone d'Oro dell'ultima Venezia ha gli occhi a mandorla. Rigore di narrazione, stile recitativo, forte passione sensuale. Concreto.

Sab 26 luglio **COUS COUS (La Graine et le Mulet)** di Abdel Kechiche, interpreti Habib Boufahes, Hafsia Herzi, Faridah Benkhetache, Abdelhamid Aktouche, Bouraouia Marzouk, Alice Houri, durata 151', origine Francia 2007.

L'immigrato da tanto tempo Beniji perde il suo lavoro nel porto francese di Sete. L'idea di aprire un ristorante etnico su di un vecchio peschereccio. Il coinvolgimento di tutta la famiglia allargata. Lo sforzo collettivo verso un risultato per nulla scontato. Vincitore morale a Venezia 2007. Robusto.

Dom 27 luglio **CAOS CALMO** di Antonello Grimaldi, interpreti Nanni Moretti, Valeria Golino, Alessandro Gassman, Isabella Ferrari, Blu Yoshimi, Hippolyte Girardot, Kasia Smutniak, Denis Podalydès, Charles Berling, Silvio Orlando, Alba Caterina Rohrwacher, Manuela Morabito, Roberto Nobile, Babak Karim, durata 112', origine Italia 2007.

Dal romanzo di Sandro Veronesi il "moretti" dell'anno. Che succede se, dalla morte di un nostro caro non riusciamo a riprenderci? Dalla scomparsa di Lara, Pietro, suo marito, è albergato da una calma lancinante. Ha smesso con l'efficienza, le regole, le fusioni aziendali. Ora aspetta il dolore, e, forse, dopo il dolore, di nuovo la vita. Letterario.

Mart 29 luglio **AI CONFINI DEL PARADISO (Yasamin kiyisinda)** di Fatih Akin, interpreti Baki Davrak, Nursel Kase, Hanna Schygulla, Tuncel Kurtiz, Nurgül Yesilçay, Patrycia Ziolkowska, durata 122', origine Germania, Turchia 2007. A Brema il vecchio Alì, nonostante la contrarietà del figlio Nejat, va a vivere con la prostituta Yeter, anch'essa turca, che, esercitando, paga gli studi alla figlia Ayten, rimasta ad Istanbul. Quando Yeter muore improvvisamente Nejat parte per la Turchia alla ricerca di sua figlia. Turchia e Germania. Terrorismo ed affetti. Maturità, gioventù e vecchiaia: le storie si intrecciano e ci legano stretti alle vicende che Fatih Akin, già regista de **La Sposa Turca**, si appassiona a raccontarci. Diviso.

Gio 31 luglio **IL MIO AMICO GIARDINIERE (Dialogue avec mon jardinier)** di Jean Becker, interpreti Daniel Auteuil, Jean-Pierre Darroussin, Fanny Cottencon, Hiam Abbass, Elodie Navarre, Alexia Barlier, durata 109', origine Francia 2007. Un pittore parigino si trasferisce in campagna dove incontra un vecchio amico di scuola, che assume come giardiniere. Urbano e sofisticato l'uno, "contadino" e spontaneo nella sua sincerità l'altro: non potrebbero essere più differenti i personaggi interpretati da Daniel Auteuil e Jean-Pierre Darroussin, ma non è proprio dalle differenze che nasce l'amicizia? Fraternal.

Sab 2 agosto **L'INNOCENZA DEL PECCATO (La Fille Coupée En Deux)** di Claude Chabrol, interpreti Ludivine Sagnier, François Berléand, Benoît Magimel, Mathilda May, Caroline Sihol, Etienne Chicot, Marie Bunel, Valeria Cavalli, durata 115', origine Francia 2007. Una giovanissima, bella ed ambiziosa conduttrice televisiva, un maturo, egocentrico, vizioso scrittore di successo, un giovane miliardario psicologicamente scosso: ecco il triangolo perfetto per la caustica macchina da presa di Claude Chabrol. Sempre più ironico, sempre più cinico, sempre più disilluso e sanamente cattivo col passar degli anni. Borghese.

Dom 3 agosto **NON PENSARCI** di Gianni Zanasi, interpreti Valerio Mastandrea, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston, Caterina Murino, Paolo Briguglia, Dino Abbrescia, Teco Celio, Gisella Burinato, Paolo Sassanelli, Luciano Scarpa, Natalino Balasso, durata 109', origine Italia 2007. Un chitarrista rock non più di primo pelo, le copertine ormai vecchie delle riviste di musica che parlano di lui. L'inatteso tradimento persino della fidanzata: è ora di darci un taglio. Meglio tornare a casa in provincia. Oppure no? Se la capitale è un nido di vipere l'accogliente ed uterina provincia sa essere anche peggio. Una bella sorpresa italiana dall'ultima Mostra del Cinema di Venezia. Tutti "già" per terra.

Mart 5 agosto **GOMORRA** di Matteo Garrone, interpreti Toni Servillo, Gianfelice Imparato, Maria Nazionale, Salvatore Cantalupo, Gigio Morra, Salvatore Abruzzese, Marco Macor, Ciro Petrone, Carmine Paternoster, durata 135', origine Italia 2008. Dall'ottimo best-seller di Roberto Saviano il Gran Premio della Giuria di Cannes 2008: un ritratto all'avanguardia della camorra e della criminalità organizzata oggi in Campania. Necessario.

Gio 7 agosto **IL TRENO PER IL DARJEELING (The Darjeeling Limited)** di Wes Anderson, interpreti Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman, Anjelica Huston, Amara Karan, Camilla Rutherford, Irrfan Khan, Bill Murray, Natalie Portman, durata 91', origine USA 2007. L'improvvisa inattesa morte di un padre. Il viaggio di tre ricchi fratelli in treno, in India, alla ricerca della propria madre e quindi delle loro radici. Ritroveranno un legame reciproco e quindi se stessi? Genio, immaturità ed aristocrazia: il divertimento intelligente e surreale, che ci riporta all'epopea de' **I Tenenbaum** nell'ultimo film dello stralunato Wes Anderson. Buffo.

Sab 9 agosto **PARLAMI D'AMORE** di Silvio Muccino, interpreti Silvio Muccino, Aitana Sánchez-Gijón, Carolina Crescentini, Andrea Renzi, Flavio Parenti, Max Mazzotta, Geraldine Chaplin, Giorgio Colangeli, durata 115', origine Italia 2008.

Un orfano venticinquenne cresciuto in comunità per tossici. Una bella quarantenne con complesso di colpa per suicidio del marito. Una sensuale ventenne sregolata e corrotta da smisurata ricchezza e afflitta da tragedia d'incesto infantile. Sesso, denaro o amore? A Muccino gira la testa alle prese con tutti questi "giocattoli", ma noi sapremmo fare di meglio? Generoso.

Dom 10 agosto **JUNO** di Jason Reitman, interpreti Ellen Page, Michael Cera, Jennifer Garner, Jason Bateman, Olivia Thirlby, Allison Janney, Rainn Wilson, J. K. Simmons, durata 92', origine USA, Canada, Ungheria 2007.

Una teenager anticonformista e ironica, che rimane incinta del suo migliore amico. La decisione di dare in adozione il nascituro a una giovane coppia con problemi di fertilità. È l'Oscar come miglior sceneggiatura originale, nonché miglior film all'ultima Festa del Cinema di Roma: scritta da Diablo Cody, ex telefonista di hotline con la passione per i tatuaggi erotici è la commedia americana più "allieniana" dell'anno. Irresistibile.

Mart 12 agosto **IL CACCIATORE DI AQUILONI (The Kite Runner)** di Marc Forster, interpreti Khalid Abdalla, Homayoun Ershadi, Shaun Toub, Atossa Leoni, Saïd Taghmaoui, Zekiria Ebrahibi, durata 131', origine USA 2007. Kabul 1978. Amicizia e separazione di Amir, ragazzo afgano pashtun di Kabul, e Hassan, figlio del suo servo hazara. Da un libro di grande successo un film dal potente afflato comunicativo. Emozioni, coinvogimento, pubertà, valore, amicizia e opposizione oriente/occidente. Intenso ed ineludibile. Dall'alto volo.

Tema, idea, testi, immagini e programma a cura di roberto figazzolo

Le proiezioni si terranno presso il chiostro dell' istituto musicale vittadini Via volta 31 pavia e ,in caso di cattivo tempo, alla multisala corallo ritz di pavia

biglietto di ingresso intero 5 euro, ridotto agis 4 euro, anziani 3 euro
tutti i film inizieranno alle ore 21,30