



Comune di Pavia
Settore 3 – Scuola, Politiche giovanili e Cultura
Servizio Cultura

AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO PER IL RICEVIMENTO DI PROPOSTE DI MUSICA E SPETTACOLI PER IL PERIODO ESTIVO A PAVIA PRESSO IL CORTILE DEL BROLETTO ED ALTRI SPAZI DELLA CITTÀ

IL DIRIGENTE DI SETTORE

Visti:

- l'art. 107 del D. Lgs 07/08/2000, n.267;
- l'art. 40 dello Statuto Comunale;

Richiamati:

- la deliberazione del Consiglio Comunale 30/01/2024, n. 1, efficace ai sensi di legge, con la quale è stato approvato il Documento unico di programmazione 2024/2025/2026;
- la deliberazione del Consiglio Comunale 19/02/2024, n. 5, efficace ai sensi di legge, con la quale è stato approvato il Bilancio di Previsione degli esercizi 2024/2025/2026;
- la deliberazione di Giunta Comunale 05/03/2024, n. 104, efficace ai sensi di legge, a oggetto “Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) 2024/2025/2026. Piano Integrato Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2024/2025/2026. Annualità 2024. Assegnazione delle risorse ai titolari di centro di responsabilità. Approvazione”;
- il Decreto Sindacale PG 79954/2021 di conferimento al sottoscritto dirigente dell’incarico di direzione del settore 3 – Scuola, Politiche Giovanili e Cultura - dal 28/07/2021 al 27/07/2024;

PREMESSA

Il DUP (Documento Unico di Programmazione 2024-2026), alla Missione 5 “*Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali*”, Programma 02 “Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale”, prevede «l’organizzazione della quinta edizione della rassegna *La città come palcoscenico*».

Al fine di sviluppare la proposta di spettacoli da offrire alla città lungo i mesi estivi, si intende raccogliere quindi attraverso il presente Avviso proposte di musica e spettacolo da organizzare presso il cortile del Broletto e altri spazi in via di individuazione, specie localizzati in luoghi decentrati.

Le proposte devono essere comprensive, oltre che degli aspetti squisitamente artistici, di informazioni tecniche nonché economiche delle iniziative artistiche, così da permettere all’Amministrazione di valutarne le singole fattibilità.

La realizzazione delle proposte individuate sarà successivamente affidata al relativo operatore proponente, secondo le procedure amministrative previste dalla normativa vigente.

Il presente Avviso non comporta alcuna procedura selettiva o concorsuale, né la formazione di alcuna graduatoria, né l'attribuzione di punteggio o altre classificazioni di merito, ma costituisce riferimento per l'individuazione dei soggetti a cui rivolgersi per l'affidamento dei servizi come sopra specificato.

L'Avviso ha dunque natura esplorativa e non vincolante per acquisire proposte per realizzare quanto sopra indicato.

Le proposte saranno esaminate a cura del servizio competente che individuerà quelle maggiormente rispondenti all'interesse pubblico che si intende perseguire. Il servizio competente potrà prevedere incontri e approfondimenti con i soggetti proponenti per acquisire ogni elemento utile al puntuale inquadramento della proposta presentata.

Il Comune si riserva comunque la facoltà di non procedere laddove non ravvisasse la sussistenza di elementi e condizioni funzionali agli obiettivi da conseguire.

ART. 1 – COMMITTENTE

Comune di Pavia – piazza Municipio, 2 – 27100 Pavia

Art. 2 - OGGETTO DELL'AVVISO

Oggetto del presente Avviso è la selezione di proposte per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo come di seguito esplicitate, cui l'Amministrazione potrà concorrere riconoscendo un corrispettivo per i servizi svolti, stabilito sulla base dei contenuti artistici e tecnici della proposta, del budget economico finanziario presentato, e di ogni altro elemento ritenuto confacente agli obiettivi perseguiti (si veda l'art. 3).

Il presente Avviso non vincola l'Amministrazione comunale, la quale si riserva la facoltà di sospendere, modificare, annullare o revocare la procedura, senza che si costituiscano diritti o pretese di risarcimenti a qualsiasi titolo a favore dei partecipanti.

2.1 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La proposta in risposta al presente avviso dovrà essere presentata entro il giorno 04 maggio 2024 con le seguenti modalità:

- via pec all'indirizzo protocollo@pec.comune.pavia.it
- consegnata diretta all'Ufficio Protocollo del Comune di Pavia negli orari di apertura al pubblico.

La comunicazione dovrà contenere nell'oggetto la seguente dicitura: "ESTATE 2024_BROLETTO E ALTRI SPAZI DELLA CITTÀ".

La proposta sarà composta da:

- 1) "Istanza di partecipazione all'Avviso" (si segua il modello fornito da mettere su carta intestata dell'operatore economico/ditta);
- 2) illustrazione dei concerti/spettacoli dal vivo che si propone di realizzare, con contenuti artistici (programma, numero di artisti coinvolti nella performance, eventuale sintetico curriculum);
- 3) scheda tecnica, con illustrazione delle esigenze necessarie alla presentazione della performance (esigenze audio, luci, eventuali noleggi di strumentazione musicale);
- 4) quantificazione economica per la prestazione artistica (cachet);
- 5) precisazione in merito alla natura fiscale del soggetto proponente (associazione, ditta, ditta individuale ecc.) e all'iscrizione o meno a casse previdenziali e alla Siae;
- 6) ogni altro elemento ritenuto utile ad illustrare la proposta.

ART. 3 – CARATTERISTICHE DEL SERVIZIO

L'offerta dovrà prevedere un servizio di realizzazione di eventi con le seguenti caratteristiche:

- concerti/spettacoli teatrali/performance da realizzare presso il cortile del Broletto o in altri spazi della città ritenuti idonei, che potranno essere individuati d'intesa con gli Uffici.

Si raccomanda, nella formulazione di proposte artistiche per il Broletto, di tenere presente che lo spazio del cortile – che verrà attrezzato di base con palco e platea – ha una capienza massima di 200 posti a sedere.

Per la realizzazione di proposte in altri spazi della città, si raccomanda altresì di proporre spazi e luoghi decentrati, considerando sempre la fattibilità e la sostenibilità dell'organizzazione complessiva dell'evento, non da ultimo sotto il profilo della sicurezza.

Verranno privilegiate proposte capaci di coniugare qualità e originalità artistiche con esigenze tecniche misurate alle caratteristiche dello spazio e all'occasione, considerando anche che la partecipazione del pubblico agli spettacoli sarà libera e gratuita e obiettivo dell'amministrazione è offrire un palinsesto in grado di incontrare l'interesse del pubblico più vario per età e passioni.

ART. 4 – PERIODO DELLA RASSEGNA

La programmazione prevede indicativamente l'avvio con la fine giugno/primi di luglio e la conclusione entro la prima settimana di settembre, con una pausa nella parte centrale del mese di agosto.

ART. 5 - REQUISITI

I soggetti interessati devono possedere alla data della scadenza del presente avviso, pena l'esclusione, i requisiti di carattere generale previsti per la contrattazione con la pubblica amministrazione (di cui agli artt. 94, 95 e 96 del D. Lgs. 36/2023).

ART. 6 VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

Come precisato in premessa, le proposte saranno esaminate a cura del servizio competente che individuerà quelle maggiormente rispondenti all'interesse pubblico che si intende perseguire, avuto riguardo in particolare ai seguenti elementi:

- a) la qualità della proposta sotto il profilo artistico;
- b) il livello di chiarezza e di dettaglio della proposta sotto il profilo artistico, tecnico-organizzativo, economico;
- c) congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica;
- d) esperienza del soggetto proponente nel settore di intervento.

ART. 7 – IMPEGNI DEL COMUNE

Il Comune si impegna a:

- individuare, d'intesa con il soggetto organizzatore, gli spazi più idonei per l'organizzazione della proposta artistica diversi dal Broletto;
- mettere a disposizione lo spazio per la performance con palco, platea (per il cortile del Broletto), service audio/luci, compreso il progetto di safety e security;
- riconoscere un corrispettivo per la realizzazione delle iniziative di spettacolo (come indicato all'art. 2)
- promuovere la rassegna attraverso comunicazione cartacea e digitale.

ART. 8 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, per i fini strettamente consentiti, nel rispetto del Regolamento europeo 2016/679 del Parlamento europeo (GDPR). L'informativa completa è disponibile all'indirizzo <https://www.comune.pv.it/site/documento7552.html>.

ART. 9 INFORMAZIONI E RESPONSABILE DI PROCEDIMENTO

Eventuali quesiti o richieste di informazioni dovranno essere indirizzati esclusivamente via mail al seguente indirizzo: francesca.brignoli@comune.pv.it. Il Responsabile di procedimento è Francesca Brignoli, responsabile Servizio Cultura.

ART. 10 PUBBLICITÀ

Del presente avviso verrà data pubblicità attraverso la pubblicazione sul sito istituzionale e nella sezione Amministrazione trasparente del Comune di Pavia.

ART. 11 NORME FINALI E DI RINVIO

Per tutto quanto non espressamente indicato nel presente Avviso si rimanda alla normativa vigente in materia.

IL DIRIGENTE DI SETTORE

Ivana Dello Iacono

documento firmato digitalmente ai sensi di legge

Pavia, 10 aprile 2024



Dello
Iacono
Ivana
10.04.2024
12:16:40
GMT+00:00