



COMUNE DI PAVIA

Asilo nido “Lia Bolocan”

Via Folla di Sopra 44

Sez. Lattanti

“Alla scoperta del mondo”

2017/2018

Durante il primo anno di vita, la pelle è ricca di recettori sensoriali. Il senso del tatto è il mezzo principale per sperimentare il mondo, infatti proprio attraverso il contatto il bambino percepisce la presenza e il sostegno di cui ha bisogno. Niente è più importante per il loro sviluppo emozionale, fisico e intellettuale di un abbraccio o un tocco amorevole, per questo motivo abbiamo offerto ai bambini proposte volte a ricreare le emozioni suscitate dal contatto e dal tepore delle coccole, le quali portano alla sicurezza che predispone la loro crescita emotiva.



Per la prima parte del progetto si è pensato di allestire lo spazio con stoffe che emanassero calore e che al tatto dei bambini risultasse soffice e confortevole. A tal proposito il materiale utilizzato è stato il pile, inoltre l'attività è stata preceduta da un massaggio infantile, creando un'occasione unica per stabilire una comunicazione profonda e un'intensa empatia.

I bambini hanno fin da subito apprezzato la situazione, facendosi cullare dall'atmosfera e dalla melodia in sottofondo che accompagnava l'attività, fino ad addormentarsi.



Successivamente è stata riproposta l'attività utilizzando anche dei tralicci verticali, con l'aggiunta di alcuni fili di lana. Così i bambini, ormai interessati più al movimento possono esercitare la coordinazione mano-occhio oltre a permettergli di entrare nel mondo del gioco.





Il primo anno è il tempo in cui i bimbi scoprono il mondo esterno molto velocemente e per sostenere l'emozione che suscita la scoperta, nella seconda metà dell'anno abbiamo proposto ai bimbi delle attività in cui potessero sviluppare la propria curiosità.

La sezione è stata allestita con tulle di vari colori, nascondendo tra essi vari oggetti naturali quali conchiglie, legnetti, pigne e sassi piatti. I bambini dopo aver notato il materiale nascosto hanno immediatamente cercato di trovare un modo per afferrarli, giocando poi di seguito con essi.





Tra le varie proposte di stimolazione sono state presentate ai bambini alcune scatole sensoriali costruite a mano con elementi naturali, create con il fine di incoraggiare la curiosità del bambino. Obiettivo raggiunto poiché i bambini hanno cercato non solo di trovare il modo di aprire le scatole ma anche quello di afferrare il materiale presente nelle scatole.



«Conservare lo spirito dell'infanzia dentro di sé per tutta la vita, vuol dire conservare la curiosità di conoscere, il piacere di capire, la voglia di comunicare»

Bruno Munari



COMUNE DI PAVIA

Asilo nido “Lia Bolocan” Via Folla di Sopra 44

Sez. Grandi

“Che emozione!!!”

2017/2018

Nel bambino le intenzioni, le necessità, le emozioni sono “con-fuse”, fuse insieme, non distinte. Frequentare un luogo di socializzazione come l'asilo nido già dai primi mesi di vita significa imparare a vivere e condividere con gli altri: condividere gli spazi, un oggetto, un'attenzione, le emozioni e i sentimenti.

Gioia, rabbia, tristezza, malinconia, entusiasmo, stupore sono solo alcune delle tante sfumature con cui dobbiamo avere a che fare ogni giorno e che condizionano il nostro agire quotidiano.

Questo progetto nasce proprio dalla necessità di sostenere i bambini all'ascolto di sé e degli altri e ad aumentarne la capacità di comprensione di queste sensazioni.

Ci proponiamo di accompagnare i bambini a vivere le proprie emozioni, a renderli più consapevoli di esse e a iniziare a gestirle, imparando a usare il dialogo, l'empatia, la comunicazione non verbale. Cerchiamo di stimolarli ad esprimere le loro emozioni e a percepire che esse non sono né buone né cattive, semplicemente SONO!



La lettura è una via reggia per iniziare il percorso sulle emozioni...

Libri che abbiamo utilizzato:

- “L'emozionante mondo di Ciro e Beba” di Alessia Agliati, Ilaria Grazzani e Veronica Ornaghi*
- “I colori delle emozioni” di Anna Llenas*

- “A caccia dell’orso” Michael Rosen,Helen Oxenbury
- “Aiuto, arriva il lupo!” Cedric Ramadier
- “Che rabbia!” Mireille Allancé
- “Lacrime che volano via” Sabine De Greef
- “Lupetto ha paura del buio” Oriane Lallemand e Thuillier, Éléonore
- “Il libro arrabbiato” Cedric Ramadier e Vincent Bourgeau



“Ciro e Beba” , i nostri personaggi principali ci hanno accompagnato a vivere le emozioni nelle stanze monocolori, ad esempio nella stanza rossa , dopo aver letto il libro della rabbia di Roberto , abbiamo trovato uno spazio tenda tutto rosso con all'interno il Libro Arrabbiato.



Per la paura abbiamo letto al buio con la luce di una torcia :A caccia dell'orso, Arriva il lupo e Lupetto ha paura del buio.



Dopo siamo andati nella stanza buia dove ogni bimbo ha trovato una torcia, ho dato anche dei cartoncini forati per fare dei giochi di luce.

Nella stanza gialla della "felicità" abbiamo proposto il tavolo luminoso con materiale vario di colore giallo.



Nella stanza azzurra hanno trovato delle scatole del medesimo colore con sabbia e materiali naturali: il contatto con la natura ci porta calma, tranquillità, armonia, ma anche tristezza.



Le emozioni più sentite e menzionate dai bimbi sono state la rabbia e la paura.

“Le emozioni provate nei primi anni di vita e altre sensazioni che hanno suscitato gioia o dolore, lasciano tracce indelebili che condizioneranno le nostre azioni e reazioni nell’intero corso dell’esistenza.”

- Rita Levi Montalcini