

Anno Scolastico

2017/2018

Programmazione Didattica Annuale

"L'Emozione nell'Arte"

Scuola dell'Infanzia "Gazzaniga"

PREMESSA

La scuola è quel luogo privilegiato dove emozione e arte s'intrecciano e sono fondamentali per costruire la storia personale del bambino e sperimentare le relazioni con gli altri proprio attraverso le emozioni e i primi sentimenti. I bambini sono straordinariamente sensibili e ricettivi verso l'arte che fa nascere e stimolare in loro emozioni e pensieri con immaginazione e creatività, li motiva nelle attività e nella condivisione delle esperienze.

Le **emozioni** rappresentano la prima esperienza che i bambini fanno del mondo e delle relazioni con le persone che li circondano. Attraverso le emozioni essi danno forma ai propri pensieri, agli apprendimenti, ai legami affettivi, al proprio percorso di crescita. La qualità dello sviluppo è influenzata dal modo in cui i bambini apprendono fin dai primi anni ad affrontare le proprie emozioni. Apprendere, scoprire, costruire nuove conoscenze e competenze sono attività ricche di vita affettiva.

L'**arte** orienta verso un'educazione al piacere del bello e al sentire estetico ed è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che ci circonda e per stimolare le emozioni primordiali.

IL PROGETTO

Nel corso dell'anno verrà attivato un progetto trasversale: "**L'emozione nell'arte**" che coinvolgerà i bambini di 3/4/5 anni. Con questa tematica si vorrà proporre ai bambini un percorso di apprendimento mirato a rafforzare l'identità personale, a favorire uno sviluppo armonico, a costruire l'autonomia e le competenze per vivere serenamente la propria corporeità. Verrà favorito lo stare bene ed il sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparando a conoscersi e a sviluppare in loro il senso di cittadinanza.

CONTENUTI

Il progetto si definirà attraverso l'attivazione di tre laboratori:

- *arte della lettura e narrazione emotiva: "SENTO LE MIE EMOZIONI"*
- *arte del trasformare la carta: "LE FORME DELLE EMOZIONI"*
- *arte creativa - manipolativa: "MODELLARE LE EMOZIONI"*

Lo scopo sarà quello di aiutare i bambini a dare voce e nome alle proprie emozioni per essere capace di comprendere e condividere anche quelle altrui. Il bambino verrà condotto in un percorso personale e di crescita attraverso il confronto con gli altri. Ognuno di loro verrà sostenuto e accompagnato a riconoscere, elaborare, esprimere le proprie emozioni. Attraverso il racconto, il disegno, le coloriture, la manipolazione, il gioco con il corpo e la musica impareranno ad osservare, a conoscere il proprio stato d'animo e ad acquisire le capacità di esprimersi con i vari linguaggi.

LABORATORIO ARTE DELLA LETTURA E NARRAZIONE EMOTIVA: "SENTO LE MIE EMOZIONI"

La narrazione è, come sottolinea Bruner, il primo dispositivo interpretativo e conoscitivo di cui l'uomo -in quanto soggetto socio-culturalmente situato- fa uso nella sua esperienza di vita (Bruner, 1988, 1992). Attraverso la narrazione l'uomo conferisce senso e significato al proprio vivere e definisce eventi, azioni, situazioni e su queste basi costruisce il suo agire.

Durante il laboratorio avverrà la lettura e la rielaborazione di testi narrativi che aiuteranno ad affrontare la tematica delle Emozioni. I bambini verranno aiutati a comprendere le loro emozioni sino a giungere ad una loro serena accettazione ed una corretta gestione.

Questo laboratorio prevede letture di tipo espressivo che sono da considerare come esperienze coinvolgenti. I bambini verranno condotti verso uno sviluppo della propria identità personale, favorendo lo sviluppo di un atteggiamento positivo nei confronti del libro determinante per lo sviluppo futuro della lettura intesa come piacere.

Inoltre, tale laboratorio si pone lo scopo di accrescere la capacità di ascolto, comprensione e interpretazione di un testo.

Saranno previste diverse fasi tra cui: lettura di libri o storie, spiegazione di terminologia difficile e/o nuova, rappresentazione grafica, visione di illustrazioni riguardanti la storia, verbalizzazioni.

La finalità del laboratorio sarà quello di promuovere "la lettura come piacere" prestando attenzione agli spazi e ai tempi, al fine di portare il bambino ad immergersi nella magia della storia. In tal modo si contribuisce a gettare le basi della persona che sceglie di leggere per il vero piacere di farlo, ricavandone un'esperienza emozionante. Successivamente avverrà la rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale. I bambini vivranno emotivamente la storia ascoltata attraverso i luoghi e i personaggi della storia. Riconosceranno le emozioni proprie e altrui, attraverso il contesto che le

determina e le caratteristiche di ognuna, infine verranno aiutati a costruire strategie comportamentali idonee per gestire i diversi stati emotivi. Infine, ci sarà una rielaborazione creativa attraverso la didattica laboratoriale.

LABORATORIO TRASFORMO LA CARTA: "LE FORME DELLE EMOZIONI"

Il percorso si prefigge, attraverso l'utilizzo e la manipolazione della carta, di stimolare la creatività e la capacità di progettare e inventare nuove forme, e quindi trasformarla in oggetti sempre diversi per accorgersi della possibilità di ricavare prodotti nuovi e con diversi utilizzi.

Il mondo della carta torna a riappropriarsi di una nuova centralità legata alla creazione e riflessione cercando di regalare emozioni impagabili "...La libertà dell'artista è unica quando lavora su carta..."(Giovanna Bertazzoni, capo internazionale di Christie's per l'arte moderna).

Trasformare la carta significa: toccare, strappare, accartocciare, tagliuzzare, colorare, bucare e incollare.....etc, cioè affinare le proprie abilità manuali, potenziare le capacità grafico-espressive nonché esplorare con l'ausilio di tutti i sensi.

Obiettivi del laboratorio: far comprendere ai bambini l'importanza di un bene prezioso come la carta e di far conoscere le tecniche per trasformarla. Osservare e confrontare vari tipi di carta per scoprire le analogie e le differenze in base a tessitura (liscio - ruvido - morbido), peso (leggero - pesante). Sperimentare modalità diverse di uso di carta. Realizzare con la carta forme e oggetti.

Il percorso prevede esperienze di manipolazione e di ricerca.

LABORATORIO DI ARTE CREATIVA: "MODELLARE LE EMOZIONI"

Ogni linguaggio artistico possiede gli strumenti per permettere ad ogni persona di esprimere la propria capacità di espressione e creazione, nonché di ricercare la comunicazione. Liberare le emozioni con l'arte attraverso il modellare e il manipolare materiali diversi, è una pratica educativa e rilassante, che aiuta ad entrare in contatto con le proprie emozioni e arrivare in profondità. In più, permette di dare una forma al proprio sé e definire la propria identità. Il materiale modellato diventa un'estensione del sé, di cui prendersi cura, da modellare come con carezze che curano il corpo e la mente. La creatività è uno strumento meraviglioso attraverso il quale le emozioni prendono forma.

Attraverso la sola azione fisica della modellazione si aiuta il bambino a sviluppare concentrazione, le capacità fini - motorie e l'attenzione ai particolari.

Il laboratorio mira a far acquisire ai bambini la consapevolezza delle molteplici possibilità espressive offerte dalle tecniche di manipolazione artistica attraverso diversi strumenti.

Il laboratorio prevede l'osservazione, l'esplorazione, la manipolazione, il riconoscere e il discriminare le qualità percettive, lo sperimentare varie tecniche espressive, il provare strumenti e tecniche diverse, acquisire fiducia nelle proprie capacità e lo sviluppare lo spirito di collaborazione.

FINALITÀ GENERALE DEL PERCORSO PROGETTUALE:

Il progetto viene presentato a tutti i bambini della Scuola di 3 / 4 e 5 anni, quindi ogni proposta privilegia itinerari adeguati per fasce d'età, tali che tutti i bambini possano trovare interesse, curiosità e sereno apprendimento.

Lo scopo principale è quello di favorire lo sviluppo degli aspetti fondamentali della personalità, sia di ordine cognitivo, sia di ordine affettivo, sia sociale e morale, dando ampio spazio al conoscere, all'esprimere, all'agire e al gestire le proprie emozioni.

Il progetto prevede, altresì, l'attuazione di altri Laboratori finalizzati all'arricchimento dell'Offerta Formativa, nello specifico Laboratori di Psicomotricità e di Musicoterapia.

TEMPI:

I Laboratori si svolgeranno nelle ore della mattinata una volta alla settimana da novembre 2017 ad Aprile 2018

VERIFICA:

La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l'osservazione occasionale e sistematica dei comportamenti dei bambini durante le attività di esplorazione, produzione, relazione e comunicazione, siano esse condotte in piccolo gruppo di livello omogeneo che in gruppo allargato eterogeneo per età, dei prodotti realizzati dai bambini spontaneamente e su richiesta.

Le insegnanti