

# SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE "NEGRI"

## ANNO SCOLASTICO 2019/2020

### PIANO DI LAVORO EDUCATIVO- DIDATTICO (PLED) Sezione OSSERVATORI (5ANNI)

La sezione è composta da 26 bambini  
Rosi Rossi e Simona Strazzi (insegnanti)  
Daniela Strada (Tecnico addetto alla disabilità)

#### Importanza degli spazi e delle routine

La sezione è divisa in angoli:

- Angolo dell'accoglienza e dell'identità: è lo spazio dedicato alla lettura, alla conversazione e al ragionamento.
- Angolo dei giochi costruttivi: costruzioni, giochi da tavolo, giochi che stimolano le capacità logiche;
- Angolo della bellezza (dedicato all'arte): spazio caratterizzato da una bacheca in cui sono esposte le riproduzioni di opere d'arte o foto da ammirare e analizzare;
- Angolo dell'autoapprendimento
- Angolo grafico-pittorico (matite, gomme, pennarelli, pastelli, carta da disegno, forbici e colle)

Come già consolidato lo scorso anno, la scansione dei tempi della giornata è data da routine, che vedranno i bambini protagonisti attraverso incarichi di responsabilità.

I camerieri aiuteranno durante la merenda del mattino e durante il pranzo;

Esternamente alla sezione, si utilizzano gli spazi comuni della scuola:

- Salone: utilizzato sia per il gioco libero nei momenti di incontro con i bambini delle altre sezioni; sia per il gioco simbolico (i bambini hanno

così la possibilità di sperimentarsi in diversi giochi di ruolo stimolando sviluppo cognitivo, linguistico, relazionale ed emotivo);

- Stanza della narrazione;
- Laboratorio pittorico;
- Laboratorio scientifico;

## I PERCORSI DIDATTICI

La stesura del nostro PLED ha le sue basi nei seguenti documenti:

- il PTOF delle Scuole dell'Infanzia Comunali di Pavia
- Il progetto educativo di plesso della Scuola dell'Infanzia Negri
- Orientamenti Ministeriali (2012); i campi di esperienza e i traguardi evolutivi che questi definiscono

I campi di esperienza sono:

IL SE' E L'ALTRO (le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme);

IL CORPO E IL MOVIMENTO (identità, salute, autonomia);

LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE (gestualità, arte, musica, multimedialità)

LA CONOSCENZA DEL MONDO (ordine, misura, spazio, tempo, natura)

I DISCORSI E LE PAROLE

## IL PERCORSO E I SUOI OBIETTIVI SPECIFICI

### **PERCORSO NELLA NATURA "Realizziamo un orto"**

La strutturazione di un orto a scuola rappresenta uno strumento di educazione ecologica che favorisce un rapporto di rispetto verso la terra, aiuta i bambini a confrontarsi con le tematiche relative all'origine del cibo e all'origine della vita. Nella realizzazione di un piccolo orto, i bambini avranno la possibilità di osservare nel tempo la trasformazione della realtà e sperimentare la coltivazione, nonché la cura delle proprie coltivazioni. Per la realizzazione del progetto ci offrirà il suo contributo un nonno esperto.

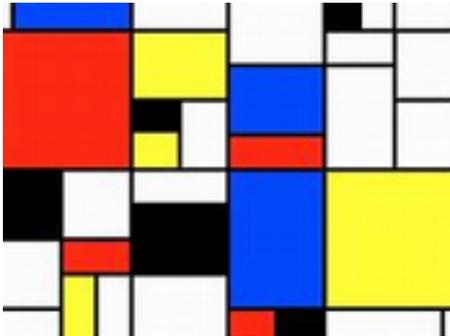
### **PERCORSO NELL'ARTE**

Lo scorso anno ha visto i nostri bambini impegnati in un interessante progetto in collaborazione con i Musei Civici di Pavia; data la ricchezza degli spunti che un percorso nell'arte può offrire, abbiamo deciso di

continuare il nostro lavoro analizzando e approfondendo grandi artisti come Mondrian, Kandinskij, Paul Klee e Giorgio De Chirico.

- Inizieremo il nostro percorso dal significato della parola linea; che cos'è? Quanti tipi di linee conosciamo? A che cosa assomigliano? Che cosa ci ricordano? A partire dalla conversazione si passa all'azione: sperimentiamo le linee con legni, fili di lana, fil di ferro, ecc; proviamo a giocare con la carta e realizziamo linee tridimensionali di diverso tipo; giochiamo con la pasta di sale e proviamo con le nostre mani a creare linee diverse ed infine dopo una lunga sperimentazione le riportiamo sul foglio utilizzando strumenti differenti (pennelli, pennarelli a punta grossa/punta fine, carboncini, matite e tratto-pen)

Mondrian



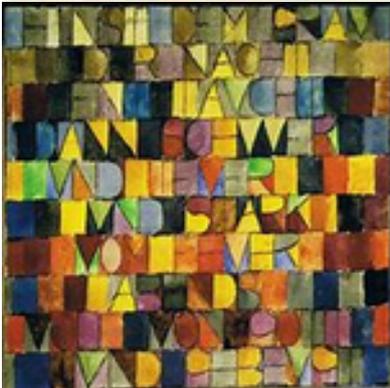
Ora che abbiamo una maggiore consapevolezza delle linee, passiamo ad analizzare forme e colori.

Kandinskij

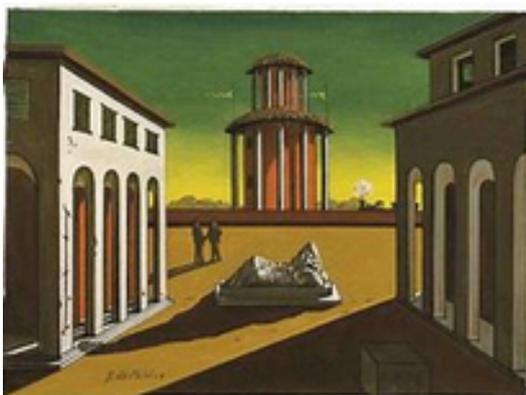




Paul Klee



Giorgio De Chirico



L'osservazione delle loro opere ci darà la possibilità di approfondire le tematiche del segno, dello spazio, della forma, del colore e della linea; ci vedrà protagonisti di riproduzioni delle stesse opere utilizzando strumenti grafico-pittorici differenti, oltre ad offrirci lo spunto per ricollegarci al lavoro svolto l'anno passato relativamente all'interpretazione del significato delle opere e alla riflessione su ciò che le stesse ci suscitano personalmente.

## **PERCORSO VERSO LA SCUOLA PRIMARIA**

Quest'anno gli osservatori saranno impegnati nella realizzazione di due quaderni personali.

Il lavoro sul quaderno stimolerà la concentrazione, motiverà i bambini ad assumersi la responsabilità del proprio lavoro e li aiuterà a prendersi cura dei propri strumenti.

Il primo quaderno sarà diviso in due parti:

- La prima maggiormente dedicata all'identità, all'utilizzo dello spazio-quaderno, alla realizzazione e al riconoscimento delle diverse tipologie di forme e linee.

- Nella seconda parte realizzeremo l'ALFABETIERE di Bruno Munari.

ALFABETIERE non abecedario, perché le lettere non sono disposte secondo un ordine tradizionale, ma secondo le difficoltà che presentano per essere imparate dal bambino.

Le lettere dell'alfabeto verranno realizzate con un collage di ritagli di riviste, dopo un attento lavoro di osservazione, ricerca e gioco.

I ritagli saranno posizionati e incollati sul foglio in modo da riprodurre la forma della lettera sulla quale si sta lavorando.

*“Sarà per lui come andare a caccia di insetti tra l'erba di un prato, facendo attenzione a non confondere formiche con cavallette”*

*B.Munari*

Il secondo quaderno sarà maggiormente dedicato alla raccolta di poesie, filastrocche relative al tempo, ai mesi e alle stagioni accompagnate da immagini e riproduzioni di opere d'arte, nonché la registrazione del tempo meteorologico. (approfondiremo i seguenti campi di esperienza "I DISCORSI E LE PAROLE" "LA CONOSCENZA DEL MONDO").

### **PROGETTO CONTINUITA' CON LA SCUOLA PRIMARIA GABELLI**

Nel corso dell'anno verrà effettuato un percorso insieme agli insegnanti della Scuola Primaria Gabelli, al fine di accompagnare i bambini nella conoscenza di questo nuovo ambiente scolastico.

A tal proposito verranno organizzati degli incontri sia presso i locali della nostra scuola, sia presso la Scuola Primaria Gabelli.

### **PERCORSO DI EDUCAZIONE MOTORIA**

Così come lo scorso anno, verrà attivato, in collaborazione con la UISP un percorso di attività motoria tenuto da un insegnante qualificato, il quale proporrà un programma di giochi e di esercizi tesi ad affinare la motricità, la coordinazione e l'equilibrio, oltre che rafforzare comportamenti pro sociali e l'unione tra i bambini del gruppo-sezione.

### **PROGETTO DI PEDAGOGIA MUSICALE**

Lo specialista in musicoterapia Roberto Aglieri continuerà il percorso avviato l'anno passato, offrendo così ai bambini la possibilità di affinare le competenze acquisite.

È previsto l'apprendimento di canzoni, realizzazione di accompagnamenti ritmici, sviluppo della lettura e della scrittura musicale (durata dei suoni, battute, silenzi).

### **USCITE**

Nel corso dell'anno scolastico sono previste numerose iniziative:

- Passeggiate nel quartiere e in centro (anche in collaborazione con i ragazzi dello SFA)
- Mostra Di *GIORGIO DE CHIRICO* a Palazzo Reale (MI)
- Museo *KOSMOS*
- Visita e laboratorio presso l'Orto Botanico di Pavia
- Uscita di fine anno che coinvolgerà tutte le sezioni della scuola