

SCUOLA DELL'INFANZIA COMUNALE "NEGRI"

A/S 2023-2024

PIANO DI LAVORO EDUCATIVO DIDATTICO (PLED)

GRUPPO OSSERVATORI



Il gruppo omogeneo **OSSERVATORI** è composto da 23 bambini di 5 ANNI, due insegnanti di riferimento (Boerci Manuela e Ietizia Camagni) e da un tecnico della disabilità (Nascimbene Greta).

Le finalità della Scuola dell'Infanzia sono lo Sviluppo dell'IDENTITA', dell'AUTONOMIA, delle COMPETENZE e avvio della CITTADINANZA.

Gli assi portanti del percorso che caratterizzerà l'intera programmazione sono i seguenti campi di esperienza, in conformità con le Indicazioni Nazionali del 2018.

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Immagini suoni e colori
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo
- Numero e spazio

IL NOSTRO PROGETTO: ALLA SCOPERTA DELLA CITTA' DI PAVIA



Dopo aver esplorato e vissuto a pieno il quartiere Borgo Ticino, sede della Scuola Infanzia Negri, quest'anno andremo alla scoperta della nostra meravigliosa Città, andando ad osservare e conoscere i tesori nascosti al di là del ponte.

Fasi principali del progetto

- 1) **I bambini alla scoperta di Pavia** : letture, ascolto di storie, osservazione ed analisi di immagini della città (stampe, quadri, cartoline ecc..)
- 2) **Osservazione dal vivo dei monumenti principali e di spazi pubblici di particolare importanza** (Ponte , Duomo, Piazza della Vittoria, Università, Piazza Leonardo da Vinci, Palazzo Mezzabarba, Castello , horti Borromaici)
- 3) **Visita guidate al castello e i suoi musei**
- 4) **Cosa significa essere cittadini**: visita a Palazzo Mezzabarba e Sala Consigliere. Incontro con le istituzioni
- 5) **La città in tutte le sue sfaccettature**: la città e l'arte/, la città e la poesia/ ,la città e le sue tradizioni.

A partire da questa tematica si dipartiranno i vari percorsi educativo- didattici individuati.

IL PERCORSO VERSO L'ALTRO

(Si riferisce ai campi di esperienza "il sé e l'altro" e i "discorsi e le parole")

- Momenti dedicati alla lettura
- Lettura di leggende, poesie, filastrocche e racconti storici relativi alla storia della nostra città.
- Conversazione (momento di rielaborazione, confronto crescita durante il quale viene stimolata la capacità di esprimere il proprio punto di vista)
- Incentivare i momenti di confronto e dialogo per esprimere le proprie idee e formulare ipotesi
- prima esplorazione della lingua scritta, realizzazione dell'alfabiere secondo il metodo proposto da Bruno Munari
- giochi con la lingua parlata: inventiamo scioglilingua, filastrocche
- attribuzione a turno di ruoli ed incarichi per favorire una prima acquisizione del concetto di diritti e doveri
- comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo
- promuovere la partecipazione attiva verso i problemi ecologici (raccolta differenziata in aula)

IL PERCORSO VERSO L'ARTE

(Si riferisce ai seguenti campi di esperienza: "Immagini, suoni e colori" e "la conoscenza del mondo")

- Osservazione attenta di dipinti e fotografie della nostra città
- Rappresentazione grafica dal vivo
- Riproduzione di sculture e monumenti osservati dal vivo con materiali differenti: creta, polistirolo, argilla, pietre, legnetti..
- muoversi nello spazio, eseguire percorsi e rappresentarli graficamente anche attraverso l'uso di simboli (creazione e costruzione di mappe)



IL PERCORSO VERSO LE SCIENZE: luci della città

Le numerose uscite sul territorio ci metteranno a contatto con gli elementi naturali del territorio, fra cui la luce.

Può la luce raccontare una città? Sì, e lo fa trasformando in modo importante lo scenario urbano, enfatizzando architetture e dettagli, ma anche influenzando la nostra percezione dei luoghi, suscitando precise emozioni e determinando lo stato d'animo in cui le viviamo.

- osservazione della città con diverse gradazioni di luce
- emozioni suscitate dalla diversa intensità della luce



IL PERCORSO VERSO IL NUMERO, LO SPAZIO E IL MOVIMENTO

(Si riferisce al campo di esperienza “il corpo e il movimento”, il numero e lo spazio)

Settimanalmente saranno previsti:

- Giochi di consapevolezza e riconoscimento sensoriale;
- Sperimentazione di gesti motori;
- Percorsi motori
- Giochi per lo sviluppo del senso del ritmo

PROGETTO CONTINUITA' CON LA SCUOLA PRIMARIA GABELLI

L'obiettivo sarà quello di favorire un passaggio alla scuola primaria consapevole, motivato e sereno e di ritrovare nel nuovo ambiente traccia di esperienze vissute.

- visite alla scuola Primaria Gabelli
- momenti di incontro e di socializzazione organizzati sia presso la scuola dell'infanzia, sia presso la scuola primaria
- organizzazione di attività concordate con le insegnanti della scuola primaria, finalizzate a favorire l'avvicinamento con il nuovo contesto scolastico e la creazione di "tracce" da ritrovare a settembre per ripartire con la costruzione di nuove esperienze.