

Mondi di sabbia

a cura di Motti Alessandra

Scuola d'infanzia Otto Marzo

a. s. 2018/2019

*«Con la sabbia, si sogna con le mani»
Paolo Aite*

Obiettivi

1. conoscenza, sperimentazione ed uso simbolico dei vari materiali destrutturati presentati;
2. utilizzo di un linguaggio espressivo creativo;
4. collaborazione e condivisione;
5. costruzione di un codice simbolico condiviso.

Destinatari

Piccoli gruppi eterogenei di bambini (massimo 8 bambini per gruppo) di età compresa tra i 4 e i 5 anni.

Tempi

10 incontri con cadenza settimanale

Spazi

Gli incontri si svolgevano nella stanza della sabbia, una stanza adibita al seguente progetto e quindi allestita unicamente con il materiale destrutturato di volta in volta presentato

Materiali: SABBIA



SASSI



LEGNO



SEMI E GRANAGLIE



Modalità di conduzione

Ruolo dell'adulto

- ▶ Fornire poche e semplici regole di comportamento
- ▶ osservare i bambini e registrare attraverso documentazione cartacea e video/fotografica quanto accaduto

Ruolo del bambino

- ▶ Attivo protagonista della propria esperienza
- ▶ Fare spontaneo

Fasi del progetto

- ❖ FASE INIZIALE
- ❖ FASE CENTRALE
- ❖ FASE FINALE

Durante tutte le fasi, ogni incontro iniziava con un rituale di apertura e terminava con un rituale di chiusura

Rituale di apertura



Rituale di chiusura

Il rituale di chiusura era lo stesso di quello di apertura con una modifica nell' ultima frase di saluto della filastrocca.

I bambini, dopo aver creato ed infine distrutto le loro creazioni, riordinavano il materiale negli appositi contenitori (lavoro di classificazione) e sedendosi poi in cerchio recitavano la seguente filastrocca:

*«Mano aperta, sole di Giugno
luna d'inverno, mano a pugno.
Cielo toccato, sabbia mia
ti saluto e vado via.»*

1. Fase iniziale:
manipolazione sensoriale



1. Fase iniziale: passeggiata sensoriale



