

## BIBLIOGRAFIA PAVESE 2003

1. THOMAS ABELI, *Nota preliminare sulle specie di Orchidaceae delle valli Staffora (PV) e Curone (AL)*, in “Quaderni del Civico Museo di Scienze Naturali di Voghera”, N.S., 3 (2003), pp. 49-54.
2. FRANCESCO ADETI, *I miei tre anni al Fraschini. Discorsi, interventi, editoriali*, prefazione di Mino Milani, Pavia, Edizioni Cardano, 2003, 108 p., ill.
3. ANNALISA ALBERICI, *Cucina del Pavese, della Lomellina, dell'Oltrepò*, nuova ed., Padova., Muzzio, 2003, 504 p., ill. (Cucine regionali. 17).
4. MARCO ALBERTARIO, *Intagliatori e pittori a Pavia nel primo Cinquecento*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIII (2003), pp. 71-114, ill.
5. *Alla scoperta del verde in provincia di Pavia. Itinerari didattici*, Pavia, Provincia di Pavia - Scuola Media “Felice Casorati, 2003, 70 p., ill.
6. SAVERIO ALMINI - PIERO MAJOCCHI, *Il progetto CIVITA: le istituzioni ecclesiastiche della diocesi pavese*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIII (2003), pp. 369-380.
7. *Andrea Mantegna e l'incisione italiana del Rinascimento nelle collezioni dei Musei Civici di Pavia*, a cura di Saverio Lomartire, Milano, Electa; Pavia, Comune di Pavia, 2003, 125 p., ill.  
[Catalogo della mostra tenuta a Pavia dal 15 novembre 2003 al 15 gennaio 2004].
8. *Un approccio di genere all'analisi del mercato del lavoro nella provincia di Pavia. Uno sviluppo fondato sulle risorse umane*, ricerca realizzata dal Centro servizi alle imprese di Vigevano, Pavia, Provincia di Pavia, Assessorato alle Parità e Relazioni Esterne, [2003?], 72 p.
9. ALBERTO ARECCHI, *Il tesoro dell'Antipapa nei sotterranei segreti della Certosa di Pavia*, Pavia, Associazione culturale Liutprand, 2003, 121 p., ill. (Magica Pavia).
10. STEFANIA ARIENTI, *Ambrogio Casati: grafica di pubblicità e propaganda*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIII (2003), pp. 329-346, ill.
11. GIUSEPPE ARMOCIDA, *Il primo insegnamento universitario italiano di medicina legale e polizia medica. Uno sguardo su duecento anni di storia della Scuola medico legale di Pavia*, Pavia, Cardano, 2003, 211 p., ill. (Pubblicazioni del Dipartimento di medicina e sanità pubblica, Università degli studi dell'Insubria. 1).
12. *ASM Pavia 1903-2003: cento anni una città*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2003, 131 p., ill.
13. *Atti della seconda Giornata ennodiana*, a cura di Edoardo D'Angelo, Napoli, Officine grafiche napoletane F. Giannini, 2003, 147 p. (Pubblicazioni del Dipartimento di filologia classica F. Araldi dell'Università degli studi di Napoli Federico II. 22).
14. EMILIO BAGATIN - GIOVANNI ROSSI, *Cilavegna è... Cenni storici sulle origini del paese e scene di vita quotidiana del secolo scorso*, Parona, LITO NORD, 2003, 120 p., ill.
15. ANNA BALDUINI, *Le guide di Pavia nel XIX secolo e Pietro Talini*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIII (2003), pp. 299-318, ill.
16. FAUSTO BARBAGLI, *La collezione ornitologica “Giovanni Verri” nel Museo di Storia Naturale dell'Università di Pavia*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIII (2003), pp. 435-453, ill.
17. M. BARELLI, *Milano e la Certosa di Pavia*, Milano, Libreria Milanese, 2003, 128 p., ill.  
[Ripr. facs. dell'ed.: Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1928].
18. *The battle of Pavia*, Timothy Wilson editor, Oxford, Ashmolean Museum, 2003, 24 p., ill.
19. EDOARDO BELLOTTI, *La vita musicale a Pavia nel Settecento*, in “Nuova Rivista Musicale Italiana”, XXXVII (2003), n. 1, p. 29-66.
20. FABRIZIO BERNINI, *Stradario storico di Casteggio. Giroviando per la città*, Voghera, Tipolito MCM, 2003, 148 p., ill.

21. FABRIZIO BERNINI, *Varda che smagia! La caricatura vogherese nel mondo goliardico locale dal Fascista alla Repubblica*, Stradella, Aurora Edizioni, 2003, 107 p., ill.
22. SERGIO BISCOSSA, *L'evoluzione del settore calzaturiero a Vigevano dall'artigianato all'industria*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 92-101.
23. PIERANGELO BOCCALARI, *Il succo dell'osteria. Esaltazione al buon bere e al buon mangiare, elogiando gli osti e le osterie della vecchia Mede*, Mede, Pro Loco, 2003, 135 p., ill.
24. GIUSEPPE BOGLIANI - CARLO COVA - FRANCESCO POLANI, *La natura tra Nure e Scrivia. Il territorio del Giardino di Pietra Corva*, Pavia, Provincia di Pavia, Settore Politiche Agricole, Faunistiche e Naturalistiche, 2003, 236 p., ill.  
[Il Giardino Alpino di Pietra Corva è situato nel territorio del comune di Romagnese].
25. MANUELA BONADEO, *Un ricordo dello scultore di Candia Lomellina Narciso Cassino. Un'anima tra le pieghe della materia*, in "Oltre", n. 80 (marzo-aprile 2003), pp. 14-21, ill.
26. VIRGINIO GIACOMO BONO, *San Pio V domenicano a Voghera*, in "Oltre", n. 84 (novembre-dicembre 2003), pp. 40-44, ill.
27. MONICA CALVANI, *La piazza principale di Garlasco: un'opera incompiuta. Ricostruzione storica di un proponimento mancato*, Garlasco, Comune di Garlasco, 2003, 172 p., ill.
28. *Candia e Narciso Cassino. Catalogo dei dipinti*, Vigevano, Arké Edizioni, 2003, 93 p., ill.
29. ETTORE CANTÙ, *Un borgo antico. Stradella da Montalino alla Torre*, Pavia, Graphia Studio, 2003, 190 p., ill.
30. GIUSEPPE CASTELLI, *Le stanze del cardinale*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 16-25, ill.
31. FILIPPO CAVAZZA, *I miracoli di san Riccardo Pampuri*, Casale Monferrato, Piemme, 2003, 141 p.
32. CIVICHE RACCOLTE ARCHEOLOGICHE E NUMISMATICHE <MILANO>, *Il ripostiglio di Casteggio (Pavia) 1926. Monete genovesi XVIII-XIX sec.*, a cura di Novella Vismara, Milano, Comune di Milano, 2003, 23 p., ill. (Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi).
33. CIVICHE RACCOLTE ARCHEOLOGICHE E NUMISMATICHE <MILANO>, *Il ripostiglio di Pavia 1890. Antoniniani di Gallienus e Diocletianus*, a cura di Novella Vismara, Milano, Comune di Milano, Settore musei e mostre, Civiche raccolte numismatiche, 2003, 53 p., ill. (Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi).
34. ENRICO E. CLERICI - CARLO ALFREDO CLERICI, *Una storia della famiglia Clerici*, Milano, Global Print, 2003, 148 p., ill.
35. *La collezione numismatica dell'Università di Pavia. Monete romane repubblicane*, a cura di Alessia C. Bolis; *Monete celtiche*, a cura di Ermanno A. Arslan, Milano, Cisalpino, 2003, XIX, 178 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 39).
36. MATTEO COLOMBO, *La provincia narrata, ovvero l'avventura di quattro ragazzi alla scoperta della provincia più bella d'Italia*, [Pavia], Verba & Scripta, 2003, 99 p., ill.
37. *Come eravamo. Voghera nell'atelier dei Cicala*, a cura di Barbara Bergaglio e Paolo Paoletti, Voghera, Comune di Voghera, 2003, 70 p., ill.  
[Catalogo delle mostre tenute a Voghera dal 10 al 19 maggio 2002 e dal 30 maggio al 9 giugno 2003].
38. *Contardo Ferrini nel I centenario della morte. Fede, vita universitaria e studio dei diritti antichi alla fine del XIX secolo, Pavia 17-18 ottobre 2002*, a cura di Dario Mantovani, Milano, Cisalpino, 2003, XVIII, 352 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 40).
39. HERBERT EDWARD JOHN COWDREY, *Lanfranc. Scholar, monk, and archbishop*, Oxford, Oxford University Press, 2003, XI, 252 p.
40. PAOLA CUCCIOLI - GRAZIA LOPARCO, *Donne tra beneficenza ed educazione. La Lega del bene Nido Vittorio Emanuele III a Pavia, 1914-1936*, Roma, LAS, 2003, 191 p., ill. (Il prisma. 26).

41. SIMONE DAL POZZO, *Historia de l'inclita città de Vigevano. La storia di Vigevano nelle cronache del cancelliere Simone del Pozzo*, trascrizione e versione in italiano moderno a cura di Pier Luigi Muggiati, Carlo Ramella, Vigevano, Arkédizioni - Società Storica Vigevanese, 2003, 215 p., ill.
42. LAURA DE ANGELIS CAPPABIANCA, *Da un estimo di Voghera di fine Trecento. Tecniche di valutazione fiscale dei beni immobiliari*, in *Contado e città in dialogo. Comuni urbani e comunità rurali nella Lombardia medievale*, a cura di Luisa Chiappa Mauri, Milano, Cisalpino, 2003 (Quaderni di Acme. 62), pp. 269-329.
43. MARIATERESA DELLABORRA, *L'organo Cornetti di Voghera*, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, Comune di Voghera, 2003, 110 p., ill. (Conoscere Voghera).
44. GIUSEPPE DELL'ORBO, *Rosasco. Ricette della cucina contadina tradizionale, gusti e sapori di piatti unici alla paesana*, Rosasco, Pro Loco, 2003, 238 p., ill.
45. GIANFRANCO E. DE PAOLI, *Paolo Ricchini. Un notevole vogherese nell'Europa napoleonica*, Pavia, G. Iuculano, 2003, 126 p., ill. (Memorie del Risorgimento. 4).
46. ROBERTO DULIO, *Uno stile per l'elettricità. Gaetano Moretti (anche) a Vigevano*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 26-39, ill.
47. *Edizioni pavese del Seicento, 1631-1700*, a cura di Luisa Erba, Elisa Grignani, Carla Mazzoleni, presentazione di Marina Bonomelli, Milano, Cisalpino, 2003, 702 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 41).
48. LUISA ERBA, *Avvenimenti culturali di interesse pavese 2002*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 519-525.
49. LUISA ERBA - LUCA MALAVASI - GRAZIA NIDASIO, *I nostri giardini. Guida per ragazzi*, Pavia, Provincia di Pavia, 2003, 47 p., ill.
50. TERESA FIOCCHI, *Diario d'infanzia, Varzi*, Guardamagna Editori, 2003, 79 p.
51. FONDAZIONE SALVATORE MAUGERI <PAVIA>, *Attività di ricerca 2003*, Pavia, Tipografia Pime Editrice, 2003, 887 p., ill.
52. MARICA FORNI, *Gli "Appartamenti del re" e "Il salone dipinto" in palazzo Botta Adorno di Pavia. Le opere di quadratura di Giuseppe Natali*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 253-276, ill.
53. MARICA FORNI, voce *Giuseppe Sebastiano Locati*, in *Censimento delle fonti. Gli archivi di architettura in Lombardia*, a cura di Graziella Leyla Ciagà, Milano, Centro di Alti Studi sulle Arti Visive, 2003, p. 105.  
[L'archivio è conservato presso il Dipartimento di Ingegneria Edile e del Territorio dell'Università di Pavia].
54. FOTO CLUB <ROBBIO>, *Quando andavamo a scuola*, Vercelli, Artigiana San Giuseppe Lavoratore Coop. Sociale, 2003, 113 p., ill.
55. CRISTINA FRACCARO, *Maurizio Dragoni*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 463-464.
56. CHIARA FRIGERIO, *San Lanfranco*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2003, 20 p., ill. (Le chiese di Pavia).
57. ALBERTO GABBA, *La triangolazione topografica del territorio comunale di Pavia misurata nel 1909-1914*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 323-328, ill.
58. EMILIO GABBA, *Domenico Magnino*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 461-462.
59. EMILIO GABBA, *Ricordo di Domenico Magnino. Bibliografia di Domenico Magnino*, in "Athenaeum", XCI (2003), pp. 5-9.
60. MARCO GALANDRA, *Castelli in Lomellina*, Pavia, Iuculano, 2003, 63 p., ill.  
[Testo anche in inglese].
61. ALBERTO GALLO, *C'era una volta*, Gavazzano, Optima, 2003, 184 p., ill.

62. MARIA DOMITILLA GALLUZZI, *Vita da lei narrata (1624)*, testo critico, introduzione & note a cura di Olimpia Pelosi, Chapel Hill, Annali d'Italianistica, 2003, XXXIV, 273 p., ill. (Studi e testi. 6).
63. ARNALDO GANDA, *La cartiera della Certosa di Pavia a Boffalora sopra Ticino (secoli XVI-XVIII)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 115-166, ill.
64. INNOCENTE GARLASCHI, *Santa Caterina d'Alessandria nella chiesa di S. Francesco d'Assisi a Pavia*, Pieve del Cairo, Tipografia F. N. Grafiche, 2003, 16 p., ill.
65. ALFREDO GATTI, *Indagine sulla flora micologica dell'alta Valle Staffora (PV)*, in "Quaderni del Civico Museo di Scienze Naturali di Voghera", N.S., III (2003), pp. 17-30.
66. AUGUSTO GENTILLI, *Censimento ofidiologico della valle Staffora (PV)*, in "Quaderni del Civico Museo di Scienze Naturali di Voghera", N.S., III (2003), pp. 31-40.
67. *Gerolamo Cardano nel suo tempo. Atti del Convegno, 16-17 novembre 2001, Castello Visconti di San Vito, Somma Lombardo, Varese*, Pavia, Edizioni Cardano, 2003, 270 p. (Istituto di Studi Superiori dell'Insubria Gerolamo Cardano. 4).
68. CLAUDIA GIACINTI MARINO, *Gli spagnoli a Vigevano, 1530-1714*, con un saggio di Carlo Ramella dal titolo: *La musica a Vigevano fra XVI e XVIII secolo*, Vigevano, Bellati, 2003, 283 p., ill.
69. *I giardini miniati di don Pietro Cinquini*, a cura di E. Diego Marni, Pavia, TCP, 2003, 123 p., ill.
70. ELISA GRIGNANI, *Ad publicam utilitatem. Libri della biblioteca del fratte agostiniano Filippo Lachini (1660 ca. - 1667)*, Como, Ibis, 2003, 175 p.
71. GIULIO GUDERZO, *Vittorio Necchi. Per una biografia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 215-231, ill.
72. *Immagini di vita*, a cura dell'Assessorato alla cultura e della Biblioteca comunale Anna Frank, San Martino Siccomario, Amministrazione comunale, 2003, 96 p., ill.
73. *In memoria di Giovanni Chiaramondia (1919-2001)*, a cura di Gianfranco E. De Paoli, Pavia, Nuova Tipografia Popolare, 2003, 42 p., ill.  
[Giovanni Chiaramondia, nato a Garlasco, combattente in Africa nella seconda guerra mondiale, fu presidente della Federazione provinciale di Pavia dell'Associazione Nazionale Combattenti e Reduci e promotore dell'erezione di un monumento a tutti i caduti della seconda guerra mondiale, senza distinzione di parte. Tale monumento, realizzato nel 1993 dallo scultore Grilli, sorge a Pavia fuori Porta Milano].
74. ROSANINA INVERNIZZI, *Europa rapita dal toro. Contributo allo studio della coroplastica in Lomellina*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 7-9, ill.
75. ISTITUTO NAZIONALE DI STATISTICA, *V censimento generale dell'agricoltura, 22 ottobre 2000. Caratteristiche strutturali delle aziende agricole. Fascicolo provinciale 18: Pavia*, Roma, Istituto Nazionale di Statistica, 2003, 298 p., ill.
76. *Lomellina in figura. Una terra, la sua arte*, [testi: Emanuele Vicini, Enrica Bavaro], Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci; Mede, Comune di Mede, 2003, 69 p., ill.  
[Catalogo della mostra tenutasi a Mede nel 2003].
77. *Lucio Mastronardi tra pubblico e privato*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 45-61, ill..
78. CLAUDIA MACCABRUNI, *Cesare Saletti e l'archeologia di Ticinum*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 457-460.
79. ERNESTO MAGGI, *Un prete del '900 [Don Domenico Zucca]*, Pavia, TCP, 2003, 139 p., ill.
80. ALBERTO MAGNANI, *Il volo di Icaro. Luigi Borgomaneri e la Resistenza fra il Ticino e il Naviglio pavese*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 347-368.
81. GIANLUCA MAININO, *Commemorazione del professore Ferdinando Bona. (Pavia, 30 novembre 1999)*, in "Iura", L (1999), pp. 397-399.
82. LUCA MALAVASI, *Il cinema a Pavia (1897-1914)*, Roma, Associazione Italiana per le Ricerche di Storia del Cinema, [2003?], 32 p., ill.  
[Estratto da: "Immagine. Note di Storia del Cinema", N. S., n. 53].

83. LUCA MALAVASI, *Itinerari nella provincia di Pavia*, illustrazioni originali di Grazia Nidasio Pavia, Provincia di Pavia, 2003, [24] p., ill. (Le guide per ragazzi).
84. ALESSANDRO MARAGLIANO, *Dizionario vogherese-italiano*, a cura di Virginio Giacomo Bono, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò - Comune di Voghera, 2003, XIII, 329 p. (Conoscere Voghera).
85. ALBANO MARCARINI, *Il sentiero del Ticino. Itinerario E/1*, Pontevecchio di Magenta, Parco lombardo della valle del Ticino, 2003, 159 p., ill.
86. ANGELO MARINI, *Torrazza Coste e il suo Presepio*, Torrazza Coste, Comune di Torrazza Coste; Varzi, Guardamagna, 2003, 89 p., ill.
87. PAOLO MAZZARELLO, *Camillo Golgi e Roberto Rampoldi: storia di un conflitto accademico e politico*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 167-212.
88. *Memoria e riconoscenza per i seminatori della Parola nella nostra terra. Diocesi di Pavia: sacerdoti defunti dal 1997 al 2003*, Pieve del Cairo, F. N. Grafiche, 2003, 125 p., ill.
89. MICHELE MEROLA, *L'Agenda 21 Locale quale strumento di sostenibilità urbana. Il caso del Comune di Pavia*, Pavia, Università degli Studi, Dipartimento di Studi Politici e Sociali, 2003, 86 p., ill. (Note di amministrazione locale. 6).
90. *Minestrone pavese. Tesoretto di cucina delle terre di Pavia. Con l'aggiunta di buoni consigli su Pavese, Oltrepò pavese, Lomellina e una ricetta per ognuna delle terre di Lombardia*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2003, 168 p., ill.
91. ANNA MODENA - SUSANNA ZATTI, *L'occhio indiscreto. Italo Cremona pittore, scrittore e lettore*, Milano, Libri Scheiwiller, 2003, 78 p., ill.
92. *Musei e collezioni dell'Università di Pavia*, a cura di Fabio Bevilacqua, Lidia Falomo, Carla Garbarino, Pavia, Università degli Studi; Milano, Ulrico Hoepli, 2003, 112 p., ill. (Collana di storia della scienza).
93. *Museo in rivista. Notiziario dei Musei Civici di Pavia. 3*, a cura di Donata Vicini, Pavia, Musei Civici, 2003, 228 p., ill.
94. *Natale a Pavia: sapori e dintorni. Golosità, aneddoti, tradizioni*, Pavia, Tipografia Popolare, [2003?], 1 v., ill.
95. *Nel nome di Caterina*, testi di Cesare Angelini e Carlo Dionisotti, con una lettera di Caterina da Siena con postille autografe di Cesare Angelini, Novara, Interlinea, 2003, 45 p., ill. [Pubblicato in occasione del trentesimo di fondazione del Collegio Universitario Santa Caterina da Siena in Pavia].
96. PAOLA NICELLI - ELENA CRISTINA BOLLA, *Cronache di tutti i colori. 80 anni di fatti*, Voghera, Comune di Voghera - Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2003, 134 p., ill. (Conoscere Voghera).
97. SIMONETTA NICOLINI - MICHELE FEO, *Una scoperta di Augusto Campana: il frammento inedito di Opicino de Canistris*, in *Omaggio ad Augusto Campana*, a cura di Cino Pedrelli, Cesena, Società di Studi Romagnoli, 2003 (Saggi e repertori. 31), pp. 205-348.
98. LORENZO NOSVELLI - ANGELO VICINI, *Pino Calvi: il sogno in musica*, Voghera, Edo, Edizioni Oltrepò, 2003, 180 p., ill. + 1 CD.
99. FRANCESCO OGLIARI - GASPARE CILLUFFO, *I porti sul Ticino. Storia, documenti e immagini del mare di Lombardia*, a cura di Rolando Di Bari, Pavia, Selecta, 2003, 157 p., ill. (Memorie e documenti).
100. *L'Oltrepò pavese orientale*, Pavia, Azienda di promozione turistica del Pavese, 2003, 31 p., ill.
101. *Opere dal lascito Cortese della Pinacoteca di Pavia in occasione del deposito di dipinti alla pinacoteca Ala Ponzone. Cremona, Museo civico "Ala Ponzone", sabato 10 maggio - domenica 8 giugno*, Cremona, Comune di Cremona, 2003, 34 p., ill.
102. ANTONIO PARINI, *La valle del Ticino culla di civiltà. Dieci itinerari nel parco lombardo tra oasi naturali e necropoli preistoriche, oratori e fare longobarde, abbazie e castelli medioevali, cascine "lombarde" e navigli navigabili*, Magenta, Associazione culturale Zeisciu Centro Studi, 2003, 231 p., ill. + allegato (30 p.).

103. *La parola attiva di Dio mediata dalle parole e dai gesti dell'uomo. Atti del convegno pastorale diocesano. Pavia, chiesa di San Francesco d'Assisi, 9-10-11 settembre 2003*, Pavia, Diocesi di Pavia, 2003, 75 p.
104. *I passi dell'uomo le orme del santo. Atti del convegno storico-scientifico sulla figura del protettore di Vigevano beato Matteo Carreri, Vigevano 19 ottobre 2002*, Vigevano, Arkédizioni - Società Storica Vigevanese, 2003, 87 p., ill. (Biblioteca. 2).
105. *Pavia, città universitaria, si vive e si studia bene*, Pavia, Università degli Studi, [2003?], [12] p., ill.
106. *Pavia. Donne nel tempo, tempo delle donne*, Pavia, Comune di Pavia, Assessorato Pari Opportunità - Associazione Culturale Liutprand, 2003, 159 p., ill.
107. *Pavia longobarda capitale di regno*, a cura di Paola Favretto, Pavia, Musei Civici, 2003, [20] p., ill.
108. PAVIA (DIOCESI), *Il nostro seminario*, Pavia, Il Ticino, 2003, 22 p., ill.
109. PIER BARTOLOMEO PEDRAZZI, *Storia di Broni. I: Dalle origini al Rinascimento, con appendice di documenti inediti dei secoli XV e XVI*, Casalecchio di Reno, Eumeswil Edizioni, 2003, 557 p., ill.
110. *Per Paola Venini. Atti della Giornata di studio. Pavia, 14 maggio 1999*, Pisa, ETS, 2003, 100 p. (Pubblicazioni della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Pavia. 98).
111. *Per ricordare in... poesia il canonico Ercole Pizzocaro, 26 marzo 1962-26 marzo 2003, quarantunesimo anniversario della morte*, Pavia, Il Ticino, 2003, 39 p., ill.
112. *Per una storia dell'Università di Pavia*, a cura di Giulio Guderzo, Bologna, Clueb, 2003, 278 p.  
 [Estratto da: "Annali di Storia delle Università Italiane", VII (2003). - CONTENUTO: *Premessa*, di Roberto Schmid (pp. 7-8); *L'Università degli Studi di Pavia. Presentazione*, di Giulio Guderzo (pp. 11-12); *L'Università di Pavia e la formazione dei ceti dirigenti europei: qualche notizia relativa alla diocesi di Costanza e alla città di Norimberga*, di Agostino Sottili (pp. 13-33); *Tra Università, corte, città: note su alcuni medici 'pavesi' del sec. XV*, di Chiara Crisciani (pp. 35-50); *L'Estado de Milan e la sua università*, di Simona Negruzzo (pp. 51-69); *Il Gabinetto pavese di fisica sperimentale nella seconda metà del secolo XVIII: didattica, divulgazione, ricerca nella politica asburgica della scienza*, di Alessandra Ferraresi (pp. 71-90); *Le collezioni didattiche e storiche dell'Università di Pavia*, di Luisa Erba (pp. 91-106); *La facoltà giuridica pavese dalla riforma francese all'Unità*, di Elisabetta D'Amico (pp. 107-122); *Il Borromeo nella prima metà del secolo XIX. Diario di vita collegiale*, di Moris Frosio Roncalli (pp. 123-143); *Il Collegio Ghislieri della Restaurazione (1818-1848): fermenti di dissenso e tentativi di controllo governativo*, di Arianna Arisi Rota (pp. 145-160); *La scuola scientifica di Camillo Golgi*, di Paolo Mazzarello (pp. 161-176); *Gli studenti di Pavia dopo l'Unità: "tumulti", associazioni e impegno politico*, di Elisa Signori (pp. 177-198); *La Facoltà di giurisprudenza di Pavia nel primo secolo dell'Italia unita (1860-1960)*, di Luciano Musselli (pp. 199-220); *La Facoltà di scienze politiche dalla costituzione alla riforma (1926-1968)*, di Donatella Bolech Cecchi (pp. 221-242); *Civitas studiorum? Pavia e la sua Università*, di Claudio Baracca e Gigliola De Martini (pp. 243-278)].
113. *Percorsi urbani della storia e della memoria. Itinerari fra i segni delle donne a Pavia*, Pavia, Liutprand, 2003, 159 p., ill.
114. GIORGINA PEZZA TORNAMÈ, "Peligrini e romeri". *Studi sul pellegrinaggio medievale in Lombardia*, Firenze, Editoriale Gli Arcipressi, 2003, 175 p., ill.  
 [Raccolta di scritti riguardanti in massima parte località della Lomellina, pubblicati tra il 1997 e il 2002 soprattutto sul periodico "De Strata Frangigena"].
115. *Piano d'azione locale per lo sviluppo sostenibile di Pavia realizzato nell'ambito del progetto A21L-PVCOM cofinanziato dal Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio*, Pavia, Luglio 2003, Pavia, Comune di Pavia, 2003, 96 p.
116. FRANCO POMA, *Santa Maria del Campo di Mortara*, Varzi, Guardamagna, 2003, 48 p., ill.

117. VITTORIO PRINA, *Pavia moderna. Architettura moderna in Pavia e Provincia, 1925-1980*, Pavia, Cardano, 2003, 277 p., ill.
118. *Progetti per Pavia*, a cura di Rosaldo Bonicalzi, Milano, Libreria Clup, 2003, III, 300 p., ill.
119. *La provincia di Pavia. Arte, storia, tradizioni e culture di una provincia padana*, a cura dell'Assessorato alla promozione delle attività culturali della Provincia di Pavia, Vigevano, Punto & Virgola, 2003-2004, 3 v. in cartella. (In provincia. Quaderno di documentazione). [CONTENUTO: 1: *190 comuni dall'A alla Z*, 2003, 64 p., ill. - 2: *Personaggi illustri*, 2003, 64 p., ill. - 3: *Leggende e storie*, 2004, 64 p., ill.].
120. ANGELO RAMAZZOTTI, *Un pastore secondo il cuore di Dio. Lettere del servo di Dio mons. Angelo Ramazzotti, vescovo di Pavia e patriarca di Venezia, 1850-1861*, a cura di Domenico Colombo, Bologna, EMI, 2003, 585 p. (Storia e vita missionaria. 19).
121. CESARE REPOSSI, *Corso Garibaldi: i passi della memoria*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2003, 16 p., ill.
122. *Ricerche sulla ex-Chiesa di San Felice in Pavia*, Pisa, ETS, c2003 (stampa 2004), 123 p., ill. (Quaderni del Centro interdipartimentale di studi e ricerche per la conservazione dei beni culturali, Università di Pavia. 1).
123. NINY ROGNONI BEOLCHI, *Tommaso Francesco Besozzi. Una biografia*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 76-79.
124. GIOVANNI ROSSI, *Cilavegna, 1875-1945. Album dei ricordi*, Novara, EOS, 2003, 131 p., ill. (Imago Temporum).
125. CARLO SACCHI - GILBERTO GARBI, *Il fascio a palazzo Gounela. Dall'Idea popolare...al Giornale di Voghera. Lotte politiche fra rossi, bianchi e neri 1922-1925*, prefazione di Pierangelo Lombardi, Voghera, Comune di Voghera - Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2003, 115 p., ill. (Conoscere Voghera).
126. FLAVIO SANTI, *Giason del Maino giurista umanista*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 11-69.
127. FRANCESCA SARMENTI, *La chiesa di Santa Maria della Misericordia e di San Rocco a Pavia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 235-251, ill.
128. UGO SCAGNI, *La resistenza scolpita nella pietra. Con i nomi dei 700 caduti pavese e 330 fotografie delle lapidi e dei monumenti eretti per onorarli*, Varzi, Guardamagna, 2003, 491 p., ill.
129. *Scuole e facoltà per gli ingegneri in Pavia*, a cura di Ivo De Lotto, Como, New Press, 2003, 110 p., ill.
130. *Sei paesi e una radice*, [a cura della] Scuola Media Statale Giovanni XXIII di Vidigulfo, anno scolastico 2002-2003, Pavia, Il Giovane Artigiano, 2003, 190 p., ill. [La Scuola Media Statale Giovanni XXIII di Vidigulfo comprende anche le scuole associate di Landriano, Lardirago, Siziano, Torrevecchia Pia, San Genesio ed Uniti e la ricerca, in special modo sulla civiltà contadina, riguarda appunto i sei paesi].
131. CESARE SILVA, *La Chiesa di San Pietro Martire. Le lontane origini tra ipotesi storiche e documenti d'archivio*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 62-73, ill.
132. CESARE SILVA, *Galliavola. Memorie religiose*, Vigevano, Arkédizioni, 2003, 72 p., ill.
133. AGOSTINO SOTTILI, *Aemulatio. La concorrenza tra i professori all'Università di Pavia nel Quattrocento*, in "Parlar l'idioma soave". *Studi di filologia, letteratura e storia della lingua offerti a Gianni A. Papini*, a cura di Matteo M. Pedroni, Novara, Interlinea, 2003, pp. 107-119.
134. MARIA GRAZIA SPAIRANI, *La porta dell'Oltrepò. Il ponte della Becca*, in "Oltre", n. 83 (settembre-ottobre 2003), pp. 48-55, ill.
135. ANTONIO MARIA SPELTA, *De regiae et antiquissimae Paviae praestantia*, [traduzione di Elisa Tallone], Milano, Ars Antiqua Editrice, 2003, 90 p. [Capitolo tratto dall'opera dello stesso Spelta *Enchiridion, seu Commentarium ad contextandas epistolas, necnon dicendi primordia*, Pavia, G. Bartoli, 1591].

136. *Storia delle ACLI in provincia di Pavia*, a cura di Claudio Raimondi, Roberto Calabrò, Paolo Maio, Pavia, ACLI, 2003, 168 p., ill.
137. *Storia di Voghera. I: Dalla preistoria all'età viscontea*, a cura di Ettore Cau, Paolo Paoletti, Aldo A. Settia, Voghera, Edo - Edizioni Oltrepò, 2003, 648 p., ill.  
 [CONTENUTO: *Connotazioni fisiche salienti del territorio vogherese*, di Giovanni Braga e Claudia Meisina (pp. 9-22); *Paleoecologia e paleobotanica*, di Giuseppe Brambilla (pp. 23-28); *Le indagini su flora e vegetazione attuali*, di Francesco Sartori (pp. 29-36); *Tra il fiume e la montagna: Voghera e il Vogherese prima di Roma*, di Mark Pearce (pp. 39-52); *L'età romana*, di Pierluigi Tozzi (pp. 53-76); *Il quadro archeologico: l'età romana*, di Elena Caladra (pp. 77-92); *Le iscrizioni di Voghera romana*, di Laura Boffo (pp. 93-108); *Dall'Alto Medioevo alla prima età sveva*, di Aldo A. Settia (pp. 111-164); *Istituzioni e società fra XII e XV secolo*, di Paolo Grillo (pp. 165-224); *Terra e società a Voghera nel secondo medioevo*, di Laura De Angelis Cappabianca (pp. 225-282); *Il primo cristianesimo nelle campagne vogheresi*, di Giovanni Mennella (pp. 285-296); *Il distretto pievano vogherese nel Medioevo: aspetti istituzionali e configurazione territoriale*, di Giovanna Forzatti Golia (pp. 297-370); *Il vissuto religioso nella Voghera medievale*, di Annibale Zambarbieri (pp. 371-410); *Gli ordini mendicanti: la lunga preminenza del minoritismo*, di Andrea Piazza (pp. 411-434); *Eretici a Voghera e nel Vogherese tra XIII e XIV secolo*, di Marina Benedetti (pp. 435-450); *L'architettura dal secolo XII all'età sforzesca*, di Federica Scarrione (pp. 453-478); *La scultura dal X al XIII secolo*, di Federica Scarrione (pp. 479-488); *Il castello di Voghera nell'età viscontea*, di Giuseppina Vago e Giuseppe Stolfi (pp. 489-514); *Scultura e pittura dal XIV al XV secolo*, di Alberto Del Giudice e Caterina Zaira Laskaris (pp. 515-522); *Il tesoro del Duomo di Voghera. Oreficerie*, di Paola Venturelli (pp. 523-534); *Fonti e bibliografia* (pp. 535-578); *Tavole* (pp. 579-642)].
138. PIETRO TAMBURINI, *Otto lettere, 1785-1822*, a cura di Maurizio Sangalli, Pavia, Collegio Cairolì, 2003, 21 p.
139. *Terra! di Pavia*, Pavia, APT del Pavese - Edizioni Torchio de' Ricci, 2003, 43 p., ill.
140. *Il Tesoro di Bascapè. 13 luglio 2003, inaugurazione dei restauri della Chiesa*, Pavia, Il Ticino, 2003, 29 p., ill.  
 [Supplemento a "Il Ticino", n. 28 del 12 luglio 2003].
141. *Thesaurus montanus. I beni architettonici e artistici della Comunità Montana Oltrepò*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2003, 370 p., ill.
142. *Tirocini di finalizzazione. Un modello di analisi dei fabbisogni e formazione personalizzata rivolta alle donne. Lomellina. Dalla ricerca all'accompagnamento al lavoro*, Pavia, Nuova tipografia Popolare, 2003, 225 p.
143. DAVIDE TOLOMELLI, *Le fortificazioni della città di Pavia dal 1707 al 1796*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 277-297, ill.
144. FRANÇOIS OLIVIER TOUATI, *San Lazzaro di Pavia. Genèse d'une léproserie lombarde au Moyen Âge*, in *Liber largitorius. Études d'histoire médiévale offertes a Pierre Toubert...*, Geneve, Droz, 2003, pp. 277-302, ill.
145. TOURING CLUB ITALIANO, *Po di Lombardia: Pavia, Lodi, Cremona, Mantova. Natura e arte nelle province attraversate dal grande fiume*, Milano, TCI, 2003, 192 p., ill. (Guide d'Italia).
146. PIERLUIGI TOZZI, *Pavia. Origini e tradizioni*, Varzi, Guardamagna, 2003, 31 p., ill.
147. UNIONE DEGLI INDUSTRIALI DELLA PROVINCIA DI PAVIA, *Atlante delle imprese. L'industria della Provincia di Pavia dal 1951 ad oggi*, Pavia, PI-ME Editrice, 2003, V, 134 p., ill.
148. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>, *Inaugurazione dell'Anno Accademico 2002-2003, 11-12 dicembre 2002*, Pavia, TCP, 2003, 128 p., ill.
149. DANIELA VECCHI - MATTEO MAINARDI, *Quando a Vigevano parlavano i muri. Manifesti di propaganda del ventennio*, in "Viglevanum", XIII (2003), pp. 80-86, ill.
150. ANGELO VICINI, *Chitarrorchestra "Città di Voghera", 1978-2003*, Voghera, Comune di Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2003, 52 p., ill. (Conoscere Voghera).

151. MIRELLA VILARDI, *Suggerzioni bramantesche a Scaldasole*, in "Oltre", n. 81 (maggio-giugno 2003), pp. 38-45, ill.
152. MIRELLA VILARDI, *Villa Bellisomi. Echi di incontri e di eventi al Palazzo rosso di Montebello della Battaglia*, in "Oltre", n. 80 (marzo-aprile 2003), pp. 22-29, ill.
153. MIRELLA VILARDI, *Sulle colline di Casteggio. Villa Odero, neoclassico rosato*, in "Oltre", n. 83 (settembre-ottobre 2003), pp. 38-45, ill.
154. MIRELLA VILARDI, *Villanova di Cassolnovo. Rosse geometrie in Lomellina*, in "Oltre", n. 84 (novembre-dicembre 2003), pp. 54-60, ill.
155. *Visite pastorali in diocesi di Pavia nel Cinquecento. Una documentazione guadagnata alla storia*, a cura di Xenio Toscani, Bologna, Il mulino, 2003, 307 p., ill. + 1 CD-ROM. (Annali dell'Istituto Storico Italo-Germanico in Trento. Quaderni. 61).  
[CONTENUTO: *Introduzione e Le visite pastorali del Cinquecento che si credevano perdute*, di Xenio Toscani (pp. 9-69); *Conoscere per riformare. La prima visita pastorale di Ippolito De' Rossi alla Diocesi di Pavia (1561-1567)*, di Cesare Sora (pp. 71-227); *La visita pastorale di Alessandro Sauli alla città di Pavia (13 gennaio - 22 aprile 1592)*, di Mario Giorgi (pp. 229-280)].
156. AUGUSTO VIVANTI, *Pavia col lanterino*, I, Pavia, Iuculano Anastatica, 2003, 375 p., ill.  
[Ristampa anastatica dell'ed.: Pavia, Boerchio, 1970].
157. GIOVANNI ZAFFIGNANI, *Gli affascinanti misteri di Pavia*, Pavia, Luigi Ponzio e figlio, 2003, 155 p., ill.
158. GIOVANNI ZAFFIGNANI, *Le carte della famiglia Folperti nell'Archivio Storico Civico di Pavia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIII (2003), pp. 383-433.
159. LINO ZANABONI, *Boschi e boscaioli. Gli uomini ed i racconti della riva sinistra del Po di Belgioioso*, Belgioioso, Grafica Belgioioso, 2003, 149 p., ill.
160. ERMANNO ZANONE, *Le chiese di Palestro. Le origini, le ristrutturazioni, i rifacimenti dal medioevo ad oggi*, Vercelli, Gallo Arti Grafiche, 2003, 47 p., ill.

#### SUPPLEMENTO

1. ANDREA BEDINA, *Da statio a comune. Una rilettura delle fonti sull'insediamento di Lomello nel Medioevo*, in "Nuova Rivista Storica", LXXXVII (2003), pp. 373-403.
2. MARIA TERESA BINAGHI OLIVARI, *Il castello di Voghera: le Muse di Bramantino e Luigi di Ligny*, in *Louis XII en Milanais. XLIIe Colloque International d'Études Humanistes, 30 juin - 3 juillet 1998*, actes réunis par Philippe Contamine, Jean Guillaume, Paris, Champion, 2003, pp. 341-348.
3. PAOLA CASATI MIGLIORINI, *L'Ultima Cena di Nicola di Gabriele nei Musei Civici di Pavia*, in "Ceramicantica", XIII (2003), n. 4, p. 36-49.
4. MARA CHERUBINI, *Valle e l'Aurora, 1953-2003*, a cura della parrocchia di Valle Lomellina, Valle Lomellina, Tecnografica, 2003, 285 p.  
[Compito fondamentale del mensile "L'Aurora della Lomellina" è quello di essere il "bollettino" delle parrocchie della Diocesi di Vigevano].
5. *Claudio Nobile: un fotografo, una città*, Voghera, Comune di Voghera - Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2003, 74 p., ill.  
[Catalogo della mostra tenutasi a Voghera, Sala Luisa Pagano, 29 novembre - 8 dicembre 2003].
6. FABIANO CONTI, *Il Cortellona nelle carte e nei progetti. Dal primo nucleo del 1892 all'impianto moderno*, Vigevano, Tipografia M. Bellati, 2003, 129 p., ill.
7. ENNIO CORTESE, *Jean Feu a Pavia nel 1509-1510. Propaganda francese nella Lombardia conquistata*, in *Ins Wasser geworfen und Ozeane durchquert. Festschrift für Knut Wolfgang Nörr*, Hrsg. von Mario Ascheri... [et al.], Koln [etc.], Böhlau Verlag, 2003, pp. 121-143.

[Jean Feu, giurista di Orléans, nominato senatore nel Senato di Milano dal re di Francia Luigi XII, tra il 1509 e il 1510 tenne all'Università di Pavia non meno di cinque *Repetitiones*].

8. RENATA CROTTI, *Nella fondazione del Monte di Pietà di Pavia le origini del sistema bancario pavese*, in "Rassegna. Rivista della Banca Regionale Europea", n.16 (dicembre 2003), pp. 82-87.
9. LEONARDO DI CAPUA, *La piazza ducale di Vigevano*, in "Bollettino Ingegneri", LI (2003), n. 7, pp. 14-24.
10. ALESSANDRO DISPERATI - MARA VAGO, *Brallo di Pregola estate-inverno*, Voghera, Tipografia Stella, 2003, 63 p., ill.
11. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *Istituzioni monastiche e società comunale a Pavia tra XII e XIII secolo*, in *Monastica et Humanistica. Scritti in onore di Gregorio Penco O. S. B.*, a cura di Francesco G. B. Trolese, II, Cesena, Badia di Santa Maria del Monte, 2003, pp. 637-679.
12. VITTORIO MORERO, *Un profeta tra noi. Esperienza e missione di Francesco Pianzola*, prefazione di Cristoforo Maria Bove, Nuova ed. riveduta e corretta, Roma, Città Nuova, 2003, 308 p., ill. (Testimoni).
13. RENATO SCONFIETTI - VALERIO VENDEGNA - SERGIO PAPIRI, *La qualità ambientale della roggia Vernavola a Pavia: un approccio integrato*, in "Studi Trentini di Scienze Naturali. Acta Biologica", 80 (2003), pp. 131-133.
14. FIORENZA TEMMEL BIANCHI - GIOVANNI ROSSI, *Sant'Albino, il testimone*, Mortara, SEL, 2003, 143 p., ill.
15. NOVELLA VISMARA, *La monetazione delle zecche minori della Lombardia nelle Civiche Raccolte Numismatiche di Milano. I: Belgioioso-Brescia*, Milano, Comune di Milano, Settore Musei e Mostre, 2003, 61 p., ill.
16. MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ, *La Certosa di Pavia en época española: documentos para su estudio*, in "Artes", XI (2003), pp. 51-71.