

BIBLIOGRAFIA 2006

1. LUCIANO AGNES, *Ruggero Giuseppe Boscovich: un professore gesuita all'Università di Pavia (1764-1768)*, Milano, Cisalpino, 2006, 187 p. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. Documenti di arte e scienza. 3).
2. *Alfredo Mantica e Contardo Barbieri. Due pittori "bronesi" a confronto nell'ambito di due movimenti pittorici del secolo scorso: "Corrente" in antitesi a "Novecento"*, Broni, Centro Artistico Culturale "Contardo Barbieri", [2006?], 72 p., ill.
3. LAURA ANDREOZZI, *I rilievi del duomo di Vigevano provenienti da Santa Maria del Giardino a Milano*, in "Viglevanum", XVI (2006), pp. 58-71, ill.
4. GIANPAOLO ANGELINI, *Giuseppe Maria Scarampi e la galleria del Palazzo vescovile*, in "Viglevanum", XVI (2006), pp. 80-91, ill.
5. CLAUDIO ANNARATONE, *I campanili lomellini. Raccolta di fotografie dei campanili della regione fra il Po, il Ticino, il Sesia e la provincia di Novara. La Lomellina*, Pavia, Edizioni Cardano, 2006, 192 p., ill. (Quaderni della Lomellina. 3).
6. AMBROGIO ARBASINO, *I duri intensi anni Cinquanta. A Voghera, nelle pagine di un settimanale, scorreva la vita di provincia e la tensione al rinnovamento*, in "Oltre", n. 100 (luglio-agosto 2006), pp. 54-57, ill.
7. ALBERTO ARECCHI, *I mausolei dei re longobardi a Pavia*, Pavia, Liutprand, 2006, 59 p., ill.
8. *Arena Po. Il suo castello, la sua storia, le sue genti*, [di] Fabrizio Bernini... [et al.], Voghera, Arte Grafica Voghera, 2006, 174 p., ill.
[Pubblicato in occasione delle nozze di Roberta Roveda e Tito Armellini].
9. MARIA TERESA ARMANDOLA - GIANCARLO BINDOLINI, *Tromello, un paese in cartolina*, Tromello, Pro Loco, 2006, 224 p., ill.
10. *Arturo Stenico. Un ricordo a cinque voci nel XXV anniversario della scomparsa*, [testi di] Gemma Sena Chiesa, Maria Paola Lavizzari Pedrazzini, Cristina Troso, Maurizio Harari, Claudia Maccabruni, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 35-58.
11. *Atti della terza giornata ennodiana. Pavia, 10-11 novembre 2004*, a cura di Fabio Gasti, Pisa, Edizioni ETS, 2006, 242 p. (Memorie e atti di convegni. 32).
12. *La bancarella dell'enciclopedista: Juan Caramuel y Lobkowitz, 1606-1682. Mostra bibliografica. Biblioteca Universitaria di Pavia, Salone Teresiano, 4 dicembre 2006 - 27 gennaio 2007*, Como-Pavia, Ibis, 2006, [16] p.
13. CLAUDIA BARATTI, *Vie d'acqua e di terra in Lomellina*, in "Est Sesia", LI (2006), n. 111, pp. 17-28, ill.; LII (2007), n. 112, pp. 17-30, ill.
14. SERGIO BARATTI - FRANCA FRANZONI, *La roggia Busca: otto secoli di storia*, in "Est Sesia", LI (2006), n. 111, pp. 29-62, ill.
[La roggia Busca, uno dei canali d'irrigazione più importanti della Lomellina, viene estratta dalla Sesia a mezzo di una diga in pietra a monte di Ghemme nel novarese; scende quindi a est ed entra in Lomellina presso la cascina Bellaria].
15. GIUSEPPE BARBA, *Franco Magnani. Un soldato tra due epoche*, Varese, Grafica Esse Zeta, 2006, 168 p. (In punta di vibram)
[Franco Magnani, di Mede, capitano degli alpini della divisione Julia, combattè in Russia nella seconda guerra mondiale e fu internato in un gulag sovietico fino al 1954].
16. EZIO BARBIERI, *Le carte del Monastero dei santi Gervasio e Protasio di Motebello nell'archivio dell'Ordine Mauriziano di Torino (1094-1203)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 195-229.
17. GIANNI BARINOTTI - PIERO UGAZIO, *Pruvérbì e santéns viginô*, Vigevano, Edizioni Fondazione Roncalli, 2006, 150 p.
18. GIANCARLO A. BARUFFI, *Super fluvio Padi. L'Oltrepò limitaneo*, Pavia, Luigi Ponzio e figlio, 2006, 162 p.

- [Pubblicato a cura dell'Assessorato Provinciale alla Tutela e Valorizzazione Ambientale].
19. GIOSUÈ BERBENNI, *La corrispondenza tra gli organari Amati di Pavia e Serassi di Bergamo (1799-1835)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 281-295.
 20. FABRIZIO BERNINI, *Musslen. Un rivoluzionario romagnolo nella terra pavese*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2006, 80 p. (Biblioteca universale)
[Il saggio ripercorre le vicende che hanno intrecciato la vita del capo del fascismo con il territorio della Provincia di Pavia].
 21. FABRIZIO BERNINI - CESARE SCROLLINI, *I conti Dal Verme tra Milano e l'Oltrepò pavese-piacentino*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2006, 280 p. (Biografie e profili. 2).
 22. FRANCO BERNUZZI, *Brogliaccio pavese. Amici, ricordi, sensazioni*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2006, 107 p.
 23. LAURA BERTONI, *Il prezzo della libertà. La gestione dei prigionieri di guerra a Pavia (1250-1251)*, in "Società e Storia", XXIX (2006), pp. 443-468.
 24. MARCO BIANCHI, *Il culto della beata Osanna Andreasi (1449-1515) a Vigevano*, in "Viglevanum", XVI (2006), pp. 106-107.
 25. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA <PAVIA>, *Stampa periodica e giornali pavesi. Catalogo di periodici e giornali pubblicati a Pavia e nella provincia di Pavia, posseduti dalla Biblioteca Universitaria di Pavia, con segnalazione del Microfilm*, compilato a cura di Elettra De Lorenzo, [Pavia, s. n.], 2006 (Stampato in proprio), VII, 103 c.
 26. CARLA BISI CASTELLANI, *Com'era diverso. Mezzo secolo in Ateneo*, Milano, Cisalpino, 2006, 145 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. Documenti di arte e scienza. 4).
 27. PIERANGELO BOCCALARI, *Conversazioni col tempo (per non dimenticare)*, Vercelli, Artigiana S. Giuseppe Lavoratore, 2006, 159 p., ill.
 28. ALESSIA BOLIS, *L'origine settecentesca della collezione numismatica dell'Università di Pavia*, in "Rivista Italiana di Numismatica e Scienze Affini", Vol. 107 (2006), pp. 277-295.
 29. MANUELA BONADEO, *Il vero e la luce suggestioni irresistibili*, in "Oltre", n. 101 (settembre-ottobre 2006), pp. 30-35, ill.
[Su Felice Truffa (1871-1895), pittore lomellino].
 30. VIRGINIO GIACOMO BONO, *Bozzetti animati dalla parlata dialettale in una raccolta di Alessandro Maragliano di prossima pubblicazione*, in "Oltre", n. 100 (luglio-agosto 2006), pp. 32-37, ill.
 31. VIRGINIO GIACOMO BONO, *Il volto di una città. Architettura e fisionomia urbanistica di Voghera fra Ottocento e Novecento*, in "Oltre", n. 97 (gennaio-febbraio 2006), pp. 6-16, ill.
 32. MICHELE BOSIO, *Arte organaria pavese nell'Ottocento cremonese*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 297-314.
 33. ELENA BRAMBILLA, *Dalla dettatura al testo a stampa. Riforme didattiche nell'Università di Pavia, 1765-1803*, in *Libri e altro nel passato e nel presente*, Milano, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze della Storia e della Documentazione Storica - Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 2006, pp. 186-206.
 34. LAURA BRIGNOLI, *Come eravamo... Carnevale a Varzi*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2006, 144 p., ill. (Testimonianze. 3).
 35. GIAN LUIGI BRUZZONE, *Lettere di Tullio Brugnatelli a Stanislao Cannizzaro (1857-1896)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 315-344
[Tullio Brugnatelli (1825-1906), pavese, fu tra l'altro docente di Chimica all'Università di Pavia e Rettore della stessa Università nel triennio 1873-76].
 36. CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA <PAVIA>, *Rapporto sull'economia provinciale 2005. IV Giornata dell'economia, 12 maggio 2006*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2006, 158 p., ill.
[Scaricabile anche in formato pdf dal sito della Camera di Commercio di Pavia, Sezione editoria].

37. ITALO CAMMARATA, *Cronache del marchesato. Documenti per la storia della rocca di Oramala, del Castello di Cella e dell'Abbazia di S. Alberto*, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, 176 p.
38. *Campagna di scavo in località Casette di Campospinoso (PV): rapporto preliminare*, [di] Stefano Maggi, Beatrice Marchesini, Silvia Paltineri, Mirella T. A. Robino, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 173-183.
39. ETTORE CANTÙ, *San Marcello a Montalino fra storia, arte e spiritualità*, Milano, Eurostampa, 2006, 110 p., ill.
40. FABRIZIO CAPECCHI, *Itinerari ed escursioni tra i nostri monti. Fra Trebbia Aveto e Taro, Oltrepò e Tortonese, catena dell'Antola, gruppi del Beigua e del Tobbio, monti di Genova e del Tigullio*, Pavia, Edizioni Croma, 2006, 175 p. (Appennino meraviglioso).
41. PAOLA CASATI MIGLIORINI, *Documenti relativi alla vita e alle opere di Giuseppe Cristona, pittore a Pavia (1664-1723)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 241-279, ill.
42. PAOLA CASATI MIGLIORINI - M. P. RICCARDI, *I pavimenti maiolicati della Certosa di Pavia: i materiali e le tecniche di produzione*, [S. l., s. n.], 2006, 11 p., ill.
[Estratto da: *Atti del Convegno "Pavimentazioni storiche. Uso e conservazione". Bressanone 11-14 luglio 2006*].
43. *Cassolnovo. Album dei ricordi*, Novara, EOS, 2006, 103 p., ill.
44. GIANLUCA CAVANNA, *Le meraviglie dell'alto Oltrepò Pavese*, Casanova Staffora, Mulino Pellegro Edizioni, 2006, 124 p., ill.
45. SIMONA CAZZULO - ROSANNA ANSALDI - PATRIZIA CAMPOROTONDO, *Varzi in pentola. Storie di "turdrén", "stocfis", bagnetto rosso e dintorni. Ricette, personaggi, curiosità e aneddoti della cucina varzese*, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, 138 p., ill.
46. *Cento anni di uve e di vini della cantina La Versa*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2006, 135 p., ill.
47. *C'era una volta la Torre Civica... Percorso didattico per ragazzi sulle tracce di un monumento dimenticato*, a cura di Gabriella Fusi, Pavia, Industria Grafica Pavese, 2006, 44 p. (Pavia. Quaderni di storia e cultura della città. 3).
48. LUCA CERIOTTI, *Per la storia della tipografia pavese nel secolo XVII*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 237-240.
49. TERZO CERRI, *Pieve Porto Morone e il suo vicariato ecclesiastico. Note storiche*, Pavia, Grafica Belgioioso, 2006, 66 p.
[Ristampa anastatica dell'ed.: Pavia, Scuola Tipografica Artigianelli, 1927].
50. *Certosa di Pavia*, con il testo di Luca Beltrami dell'edizione Hoepli del 1924, introdotto da Carla Di Francesco, contributi di Beatrice Bentivoglio Ravasio... [et al.], progetto e cura artistica di Franco Maria Ricci, fotografie Mauro Ranzani e Luciano Romano, Parma, Cariparma & Piacenza - Grafiche Step Editrice, 2006, 359 p., ill.
51. *Comune e Provincia di Pavia luoghi di lavoro. Ricerca sulla condizione delle donne*, Pavia, Il Giovane Artigiano, 2006, 83 p.
52. *Corpus delle collezioni del vetro in Lombardia. 2.1: Pavia. Età antica*, testi di Claudia Maccabruni, Maria Grazia Diani, Francesca Rebajoli, Milano, Regione Lombardia, 2006, 351 p., ill.
53. *Curiosa la natura. Avventure nella biodiversità in provincia di Pavia*, Pavia, Nuova Tipografia Popolare 2006, 80 p.
54. *Dadada 1916-2006. Dada e dadaismi del contemporaneo*, a cura di Achille Bonito Oliva, Milano, Skira, 2006, 218 p., ill.
[Catalogo della mostra tenuta a Pavia dal 7 settembre al 17 dicembre 2006].
55. UMBERTO DE AGOSTINO, *Giorno per giorno. Ferrera Erbognone dal 1890 al 1899*, Vigevano, Clematis, 2006, 127 p., ill.

56. UMBERTO DE AGOSTINO - CESARE SEVERI, *Valle nel primo Novecento. 2: Arti e mestieri. Modä äs läurävä*, Valle Lomellina, Tecnografica, 2006, 92 p., ill.
57. SILVIA DEGLI ESPOSTI, *Baldo Degli Ubaldi. Un filosofo del diritto comune*, in "Medioevo. Un passato da riscoprire", X (2006), n. 1, pp. 69-75.
[Baldo Degli Ubaldi (Perugia 1327?-Pavia 1400), uno dei maggiori giuriconsulti del Medioevo, insegnò nelle università di Bologna, Perugia, Pisa, Firenze, Padova e Pavia].
58. *Dentro una storia più grande. Restauri, restituzioni, interventi di manutenzione nella basilica di S. Pietro in Ciel d'Oro a Pavia. Anno 2006*, a cura di Maria Teresa Mazzilli Savini, Pavia, Tipolitografia L. Ponzio e Figlio, 2006, 144 p., ill.
59. ROLANDO DI BARI, *Storia della provincia di Pavia*, introduzione di Franco Fava, in appendice: *La storia dell'Amministrazione provinciale*, di Marziano Brignoli, Vigevano, Punto & Virgola, 2006, 180 p., ill.
60. PIERO DI LEO, *La risaia... Coltura, cultura, natura*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2006, 156 p., ill.
[Testi anche in inglese e spagnolo].
61. GIOVANI DI PEIO, *Teresio Olivelli. Tra storia e santità*, Cantalupa (TO), Effatà Editrice, 2006, 352 p. (Ponti).
62. ALESSANDRO DISPERATI, *Tra le colline e i monti dell'Oltrepò Pavese*, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, 64 p., ill.
63. ALESSANDRO DISPERATI - CELESTINO FOSSATI, *Il trenino della Valle Staffora*, Novi Ligure, Litho Commerciale Editore, 2006, 64 p.
64. "Dottor Scotti!". *Un libro per narrare una storia antica di 150 anni, che parla di grande modernità*, Milano, Grafiche Nord, 2006, 200 p., ill.
65. VITTORIO EMILIANI, *Ragazzi nel Cinquantasei. Redattori goliardi e curiosi si interessavano di politica, di arte e di cultura*, in "Oltre", n. 100 (luglio-agosto 2006), pp. 58-62, ill.
66. LUISA ERBA, *Avvenimenti culturali di interesse pavese 2005*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 509-516.
67. LUISA ERBA, *San Michele Maggiore*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2006, 20 p. (Le chiese di Pavia).
68. LUISA ERBA - CRISTINA QUAGLIA, *I luoghi dell'accoglienza del Pio Albergo Pertusati*, Pavia, Nuova Tipografia Popolare, 2006, 8 p., ill.
69. SYLVIANE ESTIOT, *Une campagne germanique de l'empereur Probus. L'atelier de Ticinum en 277-278*, in *H. G. Pflaum, un historien du XXe siècle. Actes du colloque international, Paris les 21, 22 et 23 octobre 2004*, édités par Ségolène Demougin ... [et al.], Genève, Droz, 2006, pp. 207-247.
70. GIOVANNI FASSIO, *Uomini e buoi. Il mercato del bestiame a Varzi. Catalogo delle fotografie 1963-1977*, Varzi, Edizioni Fiorina, 2006, 76 p., ill.
71. SIMONE FEDER - ALBERTA NOTTI, *Finisci per ricominciare. La comunità Casa del Giovane: un modello di cambiamento nelle dipendenze e una ricerca sul suo andamento*, Pavia, La Casa del Giovane, 2006, 152 p.
72. ALDO FERRARIS, *La via Francigena in provincia di Pavia*, Vigevano, Punto & Virgola, 2006, 143 p., ill.
73. MARIA TERESA FIORIO, *La Milano di Bernardino Ferrari*, in "Viglevanum", XVI (2006), pp. 16-25, ill.
74. *Il fiume, tre torrenti, la Lomellina*, Pavia, Il Giovane Artigiano, 2006, 62 p.
75. FONDAZIONE ADOLESCERE, *Noi in collina. Provincia di Pavia*, Pavia, Tipografia Popolare, 2006, 47 p. + 1 DVD video
76. FONDAZIONE SALVATORE MAUGERI <PAVIA>, *Attività di ricerca 2006*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2006, 270 p.

77. *Il fondo di carte e libri "Raccolta Beltrami" nella Biblioteca d'Arte del Castello Sforzesco di Milano*, a cura di Amedeo Bellini, Milano, CASVA, Centro di Alti Studi sulle Arti Visive, 2006, 2 v. (769 p. compless.).
[Parecchie schede riguardano Pavia e altri luoghi della provincia].
78. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *La confraternita di San Rocco di Voghera. Note in margine al recente Convegno di Padova*, in "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", LXX (2006), fasc. II, pp. 501-510.
79. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *Il culto di San Rocco a Voghera e nel territorio pavese*, in *San Rocco. Genesi e prima espansione di un culto. Incontro di studio, Padova 12-13 febbraio 2004*, a cura di Antonio Rigon e André Vauchez, Bruxelles, Société des Bollandistes, 2006 (Subsidia hagiographica. 87), pp. 117-159.
80. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *La diffusione del culto di San Rocco in diocesi di Tortona. Una devozione sorta nella terra di Voghera*, in "Vita Sancti Rochi", I (2006), pp. 109-123.
81. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *Monasteri femminili a Pavia nell'alto medioevo*, in *Il monachesimo italiano dall'età longobarda all'età ottoniana, secc. VIII-X. Atti del VII Convegno di studi storici sull'Italia benedettina. Nonantola (Modena), 10-13 settembre 2003*, a cura di Giovanni Spinelli O.S.B., Cesena, Badia di Santa Maria del Monte, 2006, pp. 295-320.
82. MARCO FRACCARO, *Le mostre e l'incremento delle raccolte d'arte del Collegio Cairoli di Pavia (2002-2005)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 421-430.
83. JOSEPH FRANK, *Memorie*. 1, a cura di Giovanni Galli, presentazione di Paolo Mazzarello, Milano, Cisalpino, 2006, XI, 366 p. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 45).
84. DANILO FRATICELLI - GIUSEPPE TRENTANI, *Pavia, il Ticino e i suoi pesci: come catturarli e come degustarli*, Pavia, Accademia Italiana della Cucina, Delegazione di Pavia, 2006 (Stampato in proprio a tiratura limitata), 35 p., ill.
85. ALBERTO GABBA, *Un progetto per nuove serre e aiuole per l'Orto Botanico di Pavia (1861)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 345-354, ill.
86. ALBERTO GALAZZETTI - FILIPPO LOMBARDI, *1943-1945 bombe su Pavia. I bombardamenti anglo-americani attraverso i registri d'intervento della Croce Rossa Italiana*, Parma, Libreria Editrice Berti, 2006, 79 p., ill.
87. MAURO GALLI, *Terra, tecnica, inquinamento. Il mondo contadino di Pietro Bisio*, in "Oltre", n. 100 (luglio-agosto 2006), pp. 8-14, ill.
[Pietro Bisio, pittore di Casei Gerola].
88. CLAUDIA GIACINTI MARINO, *La storia di Vigevano, città moderna, 1714-1960*, con un saggio di Carlo Ramella dal titolo: *La musica a Vigevano in epoca moderna*, Vigevano, Tipolitografia Bellati, 2006, 263 p.
89. SERGIO GIANANI, *Noi nel tempo*, [S. l., s. n., 2006?], 38 p.
90. LUISA GIORDANO, *Quadri per la devozione di donna Agnese Riberia*, in "Vigevanum", XVI (2006), pp. 72-79, ill.
[Agnese Riberia, devota e filantropa vigevanese].
91. GIOVANNI GIUDICI, *Spero in te. Lettera alle famiglie della diocesi. Pavia, Pasqua 2006*, Sesto Ulteriano (MI), La Neograf, 2006, 20 p.
[Supplemento a "Vita Diocesana", n. 1 (2006)].
92. GIOVANNI GIUDICI, *Tralci della vera vite per mettere a frutto i doni del battesimo. Pavia, 28 agosto 2006, lettera pastorale*, Sesto Ulteriano (MI), Neograf, 2006, 80 p.
[Supplemento a "Vita Diocesana", n. 3 (2006)].
93. *Giuliano Carraro, fotografo pavese del '900*, a cura di Franco Boggeri, scritti di Ugo Carrega e Roberto Sollazzi, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2006, 341 p., ill.
94. *Golgi, architetto del cervello. Cento anni dal primo Nobel italiano*, Paolo Mazzarello... [et al.], Milano, Skira, 2006, 215 p., ill.

- [Catalogo della mostra tenuta a Pavia nel 2006].
95. ALESSANDRO GRECO, *10 progetti per Pavia*, Pavia, TCP, 2006, 92 p., ill.
 96. ELISA GRIGNANI, *La biblioteca di Filippo Lachini in San Pietro in Ciel d'oro di Pavia*, in *Atti del XII Convegno Internazionale sul tema: Angelo Rocca nel IV Centenario dell'apertura della Biblioteca Angelica. Gli Agostiniani e il loro patrimonio librario "ad publicam utilitatem". Istituto Storico Agostiniano, 15-19 ottobre 2004*, pubblicato in "Analecta Augustiniana", vol. 69 (2006), pp. 49-54.
 97. *Il Gruppo Alpini Ponte Nizza. I suoi primi vent'anni*, a cura di Alessandro Schiavi, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, 48 p.
 98. GRUPPO FOTOAMATORI GROPELLESE, *Cascine e lavori d'altri tempi*, Garlasco, Tipografia A. Medici, 2006, 68 p., ill.
 99. FABRIZIO GUERRINI - ROBERTO LODIGIANI, *I segreti dell'Oltrepò*, Voghera, Grednet, 2006, 192 p.
 100. *Haec radix est Emerentiana. Il dipinto restaurato per il trentennale del Soroptimist Club di Pavia*, a cura di Luisa Erba, Pavia, Soroptimist International Club, 2006, 32 p.
 101. *In viaggio con Cesare Angelini. Progetto didattico per le scuole elementari e medie di Pavia e provincia, anno scolastico 2005-2006*, in collaborazione con la Cooperativa Progetti, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2006, 45 p., ill.
 102. "In viaggio tra i ricordi". *Gli ospiti della Casa di riposo San Fortunato di Casei Gerola (PV) si raccontano*, a cura di Massimo Pilla, Milano, ICOS-Impresa per la Cooperazione e la Sussidiarietà, 2006, 40 p.
[Edizione privata stampata per il 5° anniversario dell'apertura della Casa di riposo].
 103. *L'industria e i suoi luoghi. Economia e architettura per il lavoro a Vigevano e in Lomellina tra Otto e Novecento*, coordinamento Luisa Giordano, saggi di Sergio Biscossa, Paolo Campiglio, Roberto Dulio, Pierangelo Lombardi, Vigevano, Arkè Edizioni - Società Storica Vigevanese, 2006, 215 p., ill.
 104. *Innovazione, imprese, territorio. Situazione e prospettive in provincia di Pavia. Atti XI Convegno*, Pavia, Federmanager, Associazione dirigenti aziende industriali - Università degli Studi, Dipartimento di ricerche aziendali Riccardo Argenziano, [2006?], 102 p.
 105. *Investigacion arqueometrica de los ladrillos de las antiguas murallas defensivas de la ciudad de Pavia (norte de Italia)*, [di] Mario Setti ...[et al.], [S.l., s.n.], 2006, [17] p., ill.
[Testo anche in inglese].
 106. *Itinerari del castello visconteo*, testi di Donata Vicini, Saverio Lomartire, Pavia, Musei Civici, 2006, 31 p., ill.
 107. MATTEO LANDINI, *Uniformi, medaglie, cimeli e non solo*, in "Oltre", n. 98 (marzo-aprile 2006), pp. 38-43, ill.
[Sul Museo Storico di Voghera].
 108. DANIELA LAZZARONI, *La sposa oltrepadana come la Lucia del Manzoni. Da antichi documenti per la costituzione di dote*, in "Oltre", n. 98 (marzo-aprile 2006), pp. 44-53, ill.
 109. *The legacy of Volta: from the battery to photovoltaic electricity. Exhibition with Alessandro Volta (1745-1827) and other Nineteenth-century originals instruments from the history Museum of the University of Pavia, Italy. Shanghai, September 16-30 2006*, Pavia, IUSS; Shanghai, Tongji University, 2006, 1 v., ill.
[Testo anche in cinese].
 110. MARZIA LUCCHESI, "Tractatus de ludo" di Stefano Costa. *Scheda bibliografica*, in *Manoscritti, editoria e biblioteche dal medioevo all'età contemporanea. Studi offerti a Domenico Maffei per il suo ottantesimo compleanno. 2*, Roma, Roma nel Rinascimento, 2006, pp. 533-541
[Stefano Costa, giureconsulto canonista pavese della seconda metà del Quattrocento].
 111. LUISEMI [LUISA MARIANI - EMILIO DELLA GIOVANNA], *Personaggi e vicende del '900 pavese*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2006, 91 p. (Storia e arte lombarda. 2)

- [Scritti già apparsi in un lungo arco di tempo sul settimanale "Il Ticino"].
112. SILVIA LURAGHI, *Emblema di Stradella cosmopolita. Dopo vent'anni di silenzio, un accurato restauro, ritorna alla città il suo teatro*, in "Oltre", n. 99 (maggio-giugno 2006), pp. 70-77, ill.
 113. SILVIA LURAGHI, *Si riaccendono le luci al "Martinetti". Una storia a lieto fine per il teatro di Garlasco*, in "Oltre", n. 101 (settembre-ottobre 2006), pp. 82-87, ill.
 114. LUCIANO MAFFI, *Note su Bascapè nel Quattrocento*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 221-236.
 115. MARIO MAFFI - LORENZO NOSVELLI, *Storie e vini d'Oltrepò. Uomini e donne che producono vino di qualità in aziende storiche dell'Oltrepò pavese*, fotografie di Massimo Sartirana, Voghera, EDO, Edizioni Oltrepò, 2006, 387 p., ill.
 116. ALBERTO MAGNANI, *Brunilde, regina dei Franchi*, Milano, Jaca Book, 2006, 157 p. (Donne d'Oriente e d'Occidente. 19).
[Brunilde, regina dei Franchi, per quattro volte, tra il 584 e il 590, pose inutilmente l'assedio a Pavia, allora capitale del regno longobardo].
 117. ALBERTO MAGNANI, *Regine anglosassoni a Pavia nell'Alto Medioevo*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 185-194.
 118. MARIO MAININO, *"I Maestri Cantori" di Vigevano, 80 anni di servizio al canto*, in "Viglevanum", XVI (2006), pp. 116-117.
 119. PAOLO MAZZARELLO, *Camillo Golgi, il primo Nobel italiano*, in "Rassegna. Rivista della Banca Regionale Europea", N. S., n. 22 (2006-2007), pp. 60-63, ill.
 120. PAOLO MAZZARELLO, *Il Nobel dimenticato. La vita e la scienza di Camillo Golgi*, nuova ed. interamente rifatta, Torino, Bollati Boringhieri, 2006, 660 p. (Saggi. Scienze).
 121. NEVE VIRGINIA MAZZOLENI, *Un protagonista dimenticato della storia di Pavia: Giulio Bariola*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 369-396.
[Giulio Bariola (1873-1956), pavese, insigne storico dell'arte, fu direttore della Galleria Estense di Modena e docente all'Università di Pavia dal 1924 al 1936].
 122. *Medieval stained glass windows from Pavia Carthusian monastery (northern Italy)*, [di] Valeria Marchesi... [et al.], in *Geomaterials in cultural heritage*, edited by Marino Maggetti and Bruno Messiga, London, Geological Society, 2006, pp. 217-227, ill.
 123. *Memorie resistenti*, Milano, ComEdit 2000, 2006, pieghevole di 12 p.
[Il pieghevole raccoglie le sintetiche biografie di quaranta caduti partigiani sepolti nel Sacario del cimitero di Voghera].
 124. *Memoriola/Mormorola. Riscoperta di una pieve dell'Oltrepò Pavese*, a cura di Silvia Lusuardi Siena, testi di Maria Isabella Angelino... [et al.], Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, XVIII, 315 p., ill.
 125. *I mestieri di Po. Navaroli, renaioli, contadini, lavandaie*, a cura di Osvaldo Galli e Giovanni Giovannetti, Milano, Effigie, 2006, 229 p. (Visioni. 1)
[Pubblicato in occasione del centenario della CGIL dalle Camere del Lavoro di Cremona, Lodi, Mantova, Pavia].
 126. VINCENZO MIGLIAVACCA, *"I fioretti" di mons. Antonio Giuseppe Angioni, vescovo di Pavia dal 1968 al 1986*, Calvenzano, Sigraf, 2006, 160 p., ill.
[Supplemento a: "In Famiglia", n. 15, dicembre 2006].
 127. MINO MILANI, *Benedetta tra le donne. L'ode di Algernon C. Swinburne per Adelaide Cairolì*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 355-366.
 128. MINO MILANI, *In Carmine cercando qualcosa*, Varzi, Guardamagna Editori, 2006, 62 p. (Pagine per il Carmine).
 129. *Miles Fiori litografo*, Varzi, Guardamagna, 2006, 153 p., ill.
[Miles Fiori è un litografo di Voghera].
 130. LUIGI MINASI - MOIRA PIACENTINI, *La chiesa dei cavalieri di Malta, Valle Salimbene*, Comune di Valle Salimbene, 2006, 93 p., ill.

131. *Mons. Pio Giuseppe Passerini e Mons. Antonio Maria Capettini vescovi missionari da Vigevano in Cina*, Vigevano, SICI, 2006, 95 p. (I piedi della parola. Missionari di ieri e di oggi della Diocesi di Vigevano. 5).
132. FRANCESCA MONZA, *Anatomia in posa. Il Museo anatomico di Pavia dal XVIII al XX secolo*, Milano, Cisalpino, 2006, XV, 316 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 46).
133. MUSEI CIVICI <PAVIA>, *La collezione di impronte glittiche del marchese Luigi Malaspina di Sannazzaro*, [catalogo a cura di] Carlamaria Tomaselli, Pisa, ETS, 2006, 197 p., ill. (Pubblicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pavia. 115).
134. ILARIA NASCIMBENE - RAFFAELLA COSTA, *In Sancto Zenexio: nove secoli di identità. San Genesisio com'era, com'è, come sarà*, testi di Iliaria Nascimbene, interviste di Raffaella Costa, San Genesisio ed Uniti, Comune di San Genesisio ed Uniti, 2006, 57 p., ill.
135. ILARIA NASCIMBENE - JESSICA MAFFEL, *Terra di Santa Cristina di Olona. Il luogo e l'abbazia nella storia*, Pavia, Edizioni TCP, 2006, 72 p., ill.
136. MATTEO NEGRI, *Mulini: edifici che parlano al passato*, in "Oltre", n. 97 (gennaio-febbraio 2006), pp. 54-61, ill.
137. FRANCESCO OGLIARI, *Pavia. Inventario della memoria. Album di famiglia Ottocento-Novecento*, presentazione di Maria Rachele Ogliari, Pavia, Edizioni Selecta, 2006, 190 p., ill. (Memorie e documenti).
138. FRANCESCO OGLIARI - ROLANDO DI BARI, *Oltrepò Pavese. Storia, cultura e tradizioni del popolo pavese oltrepadano*, Pavia, Edizioni Selecta, 2006, 146 p., ill. (Memorie e documenti).
139. FRANCESCO OGLIARI - FRANCO FAVA, *I proverbi ad Pavia. Consigli utili, credenze, superstizioni, contraddizioni, amenità e saggezza popolare*, Pavia, Edizioni Selecta, 2006, 77 p. (Pavia per voi).
140. FRANCESCO OGLIARI - LUCA MALAVASI, *Il cinema e Pavia. L'avvento del cinema nella provincia pavese e i film che l'hanno avuta protagonista*, Pavia, Edizioni Selecta, 2006, 77 p. (Pavia per voi).
141. FRANCESCO OGLIARI - PAOLO MARABELLI, *Camminando per Pavia. Contrade e piazze della città*, Pavia, Edizioni Selecta, 2006, 3 v. (Memorie e documenti. 1-3).
142. FRANCESCO OGLIARI - RITA VIARENGHI, *Pittori lomellini fra '800 e '900*, Pavia, Edizioni Selecta, 2006, 141 p., ill.
143. MARIOLINA OLIVARI, *Qualche considerazione sulla Pala Morselli di Bernardino Ferrari da Vigevano*, in "Viglevanum", XVI (2006), pp. 26-33, ill.
144. *Palazzo Malaspina. Prefettura di Pavia. Residenza pavese del marchese Luigi Malaspina di Sannazzaro. Ricerche storico-bibliografiche*, Savona, Esseti Edizioni, 2006, 48 p., ill.
145. GIUSEPPE PAPETTI, *Ottobiano. Indagine per una ricostruzione storica*, Vercelli, Editrice Gallo, 2006, 167 p.
146. *Parco Valpometto: un prezioso scrigno della natura*, Robbio, Tipografia Moderna, 2006, 102 p., ill.
147. *Parrocchia dei Santi Primo e Feliciano, Pavia 2005*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2006, 27 p., ill.
148. *Pastore secondo il cuore di Cristo. L'episcopato pavese di mons. Antonio Giuseppe Angioni, 1968-1986*, a cura di Roberto Beretta e Adriano Migliavacca, Pavia, Seminario Vescovile di Pavia, 2006 (stampa 2007), 327 p., ill. (Quaderni del Seminario di Pavia. 28). [Contiene anche il testo de *Il fascino del cuore di Cristo* di mons. Angioni e la bibliografia dei suoi scritti].
149. *Pavia: arte sacra ritrovata. Tesori scelti dall'inventario diocesano*, a cura dell'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Pavia, coordinamento del progetto don Giancarlo Sozzi, Graziella Bozzini, segreteria redazionale Andrea Scalvi, Bergamo, Grafica & Arte, 2006, 150 p., ill.

150. *Pavia, una provincia da scoprire*, Milano, Edizioni L'Orbicolare, 2006, 118 p., ill.
[Testo anche in inglese].
151. *Per le vie della provvidenza. Un uomo, una storia, un paese. La figura di don Luigi Guanella e la sua opera a Belgioioso. Atti del Convegno, 29 ottobre 2005, ex chiesa dei Frati, Belgioioso (PV)*, Pavia, L. Ponzio, [2006?], 39 p.
152. *Per non dimenticare. Alpini pavese: glorie, caduti e dispersi*, Pavia, Associazione Nazionale Alpini, Sezione di Pavia, 2006, 39 p., ill.
153. *Piante da utilizzare e da proteggere. Piante tutelate, da tutelare e da utilizzare in Provincia di Pavia*, a cura di Adriano Bernini, Francesco Polani, Pavia, Provincia di Pavia, 2006, 175 p., ill.
154. *I poeti laureandi. Certame poetico degli studenti dell'Università di Pavia promosso dal Collegio Santa Caterina da Siena, 2004-2005-2006*, Pavia, Momboso, 2006, 69 p. (Scripta volant. 6)
[“I poeti laureandi” è il concorso di poesia che il Collegio Universitario Santa Caterina da Siena di Pavia bandisce ogni anno, dal 2004, per studenti iscritti all'Ateneo pavese].
155. FRANCO POMA, *Ricordo del prof. Giovanni Manera, maestro di economia e di vita*, in “Oltre”, n. 98 (marzo-aprile 2006), pp. [72-74]
[Giovanni Manera, pavese, fu professore presso l'Università di Pavia e presidente dell'Associazione Industriali di Pavia].
156. *Una porta aperta su mille possibilità... Volontariato, vacanze e tempo libero. Star bene ed essere utili. Mappa delle Associazioni di volontariato in Oltrepò e... oltre*, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, 95 p.
157. FRANCESCO PORTALUPPI, *Il disegno e la memoria. Acqueforti... Pavia 2006*, Gravellona Toce, Press Grafica, 2006, 52 p., ill.
[Alcune acqueforti riproducono monumenti di Pavia].
158. *La qualità della vita a Pavia. Sette indagini sociologiche sulla città, sui suoi abitanti, sui suoi fruitori*, a cura di Andrea Membretti e Maria Spitti, Pavia, Osservatorio sulla Società Pavese, Dipartimento di Studi Politici e Sociali, Università di Pavia, 2006, 294 p., ill.
159. LUISA QUARONI POLLASTRO, *Per non dimenticare*, Voghera, Società Artigiani Tipografi, 2006, 65 p.
[Ricordi biografici di Davide Luigi Quaroni (Voghera 1893-1952), combattente e decorato della prima guerra mondiale, professore di matematica e fisica, nonché presidente di varie istituzioni vogheresi].
160. CRISTINA QUATTRINI, *Tangenze centroitaliane nella pittura del Ducato di Milano al tempo di Bernardino Ferrari*, in “Viglevanum”, XVI (2006), pp. 34-52, ill.
161. CESARE REPOSSI, *I Santi nella città. Le carte della memoria*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2006, 20 p.
[Libera rielaborazione dal *Giornale dei fatti di casa* di Carlo de' Capitani d'Arzago, manoscritto *Ticinesi 134* conservato nella Biblioteca Universitaria di Pavia].
162. BRUNA ROCCO CAPÈ, *Accadde a Ticino. La storia, l'ambiente. Storie di Vigevano*, Vigevano, Tipolitografia SICI, 2006, 285 p., ill.
163. GIOVANNI ROSSI, *Barsachin racconta le radici del suo paese*, Cilavegna, Amministrazione Comunale di Cilavegna, 2006, 139 p., ill.
164. *Un saluto da Pavia e dalla Provincia. Le cartoline illustrate: una geografia visiva del ricordo*, Pavia, Provincia di Pavia, Assessorato ai Beni e alle Attività Culturali, 2006, 95 p., ill.
165. RENATA SALVARANI, *Pavia*, in EADEM, *Città d'arte della pianura padana*, Milano, Giorgio Mondadori, 2006, pp. 99-109, ill.
166. *Sandro Riboni, Pavia 1921-1986. Dialoghi con la luce*, a cura di Paola Migliorini Casati e Carlo Migliorini, Pavia, Edizioni Cardano, 2006, 141 p., ill.
[Catalogo della mostra tenuta presso il Collegio Cairoli di Pavia nel 2006].

167. SERGIO SANNICOLO, *Giovanni Cantoni, un benemerito pavese d'elezione*, Pavia, Circolo Culturale Pavese, 2006, 78 p.
[Giovanni Cantoni (1818-1897) fu professore di fisica e più volte rettore dell'Università di Pavia].
168. ADRIANA SARTORI - STEFANIA SBARBARO, *Una famiglia per l'unità. Percorso didattico per la scuola secondaria di primo grado*, Pavia, Nuova Tipografia Popolare, 2006, 60 p., ill.
169. ANTONIO SAVINI, *Le origini della tecnologia elettrica raccontate nel nuovo Museo di Pavia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 405-419.
170. ELISA SIGNORI, *Ada Negri a Pavia: un contrappunto*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 13-28.
171. MONICA SIVIERO - CARLO VIOLANI, *Drawings for an exacting author: illustrations from Giovanni Antonio Scopoli's Deliciae florae et faunae Insubricae*, in "Archives of Natural History", XXXIII (2006), n. 2, pp. 214-231, ill.
172. ANGELO STELLA, *Di alcuni documenti storici come documenti linguistici. In margine a un endecasillabo pavese di Lancino Curti*, [segue] *Nota storico-giuridica*, di Ettore Dezza, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 61-169.
173. PIETRO STELLA, *I macolatisti pavesi e il tramonto del portorealismo in Lombardia*, in IDEM, *Il giansenismo in Italia. 3: Crisi finale e transizioni*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2006, pp. 121-174.
174. PIETRO STELLA, *Il movimento giansenista in Lombardia dalle riforme alla rivoluzione*, in IDEM, *Il giansenismo in Italia. 2: Il movimento giansenista e la produzione libraria*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2006, pp. 381-431.
[Molte pagine sono dedicate al giansenismo pavese le cui figure di spicco furono Pietro Tamburini, Giuseppe Zola e Martino Natali].
175. *Il suolo della provincia di Pavia. Valutazione della concentrazione di composti organici e inorganici persistenti attraverso lo sviluppo di una rete di monitoraggio del suolo*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2006, 125 p. + 1 CD-ROM.
176. *Terzo settore in primo piano. Edizione 2006*, Pavia, Provincia di Pavia - Verba&Scripta, 2006, 183 p.
177. *Terre alte, terre di fascino. Quattro province lungo le antiche vie del sale*, Genova, San Giorgio Editrice, 2006, 112 p.
178. *Un territorio in partenza. Viaggio da Pavia al mare per il recupero del paesaggio*, a cura di Graziella Sibra, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2006, 62 p., ill. + 1 CD-ROM.
[Pubblicato in occasione della Mostra tenutasi a Pavia nel 2006].
179. PIERLUIGI TOZZI, *Pavia: le più antiche piante della città (1330-1340 ca)*, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2006, 16 p. + 6 tav.
180. PIERLUIGI TOZZI, *Pavia e le vie delle Gallie*, Pavia, Edizioni Cardano, 2006, 233 p.
[Edizione ampliata rispetto a quella del 1998 pubblicata insieme con l'editore Guardamagna di Varzi].
181. *Tra i libri e le carte di Roberto Sanesi*, catalogo a cura di Nicoletta Trotta, Pavia, TCP, 2006, 46 p., ill.
[Mostra tenuta nel Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria di Pavia nel 2006].
182. NICOLETTA TROTTA, *Gli archivi letterari del Novecento. L'esperienza del Fondo manoscritti di autori moderni e contemporanei dell'Università di Pavia*, in *Storia d'Italia nel secolo ventesimo. Strumenti e fonti. III: Le fonti documentarie*, Roma, Ministero per i beni e le attività culturali, Dipartimento per i beni archivistici e librari, Direzione generale per gli archivi, 2006, pp. 713-731.
183. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>, *Inaugurazione dell'Anno Accademico 2005-2006, 16 gennaio 2006*, Pavia, TCP, 2006, 90 p., ill.
184. PIERSANDRO VANZAN, *Teresio Olivelli: illusioni, disincanto e martirio*, in "La Civiltà Cattolica", 2006, n. 1, pp. 114-122.

185. ANGELO VICINI, *Beppe Buzzi, Peppino Malacalza: due vite, una passione*, Varzi, Guardamagna, 2006, 249 p., ill. + 1 DVD.
[Buzzi e Malacalza sono due comici dialettali vogheresi, creatori dei personaggi di Pipei Cristeri e Giuan Cianela].
186. EMANUELE VICINI, *Il volto della città. Architettura e fisionomia urbanistica di Pavia fra Ottocento e Novecento*, in "Oltre", n. 98 (marzo-aprile 2006), pp. 62-67, ill.
187. MIRELLA VILARDI, *La Gerlina dal dialetto "gèra"*, in "Oltre", n. 97 (gennaio-febbraio 2006), pp. 42-49, ill.
188. MIRELLA VILARDI, *Il gioiello di Giacinto. Gelosa depositaria di storia, la Gualdana racconta una nobile stirpe vogherese*, in "Oltre", n. 99 (maggio-giugno 2006), pp. 38-45., ill.
189. MIRELLA VILARDI, *Insegnamenti classici e tradizione locale. Cordialità e grazia sulle pareti e sulle volte del severo castello di Tortorolo*, in "Oltre", n. 100 (luglio-agosto 2006), pp. 18-26, ill.
190. GIOVANNI ZAFFIGNANI, *L'Archivio Cavagna Sangiuliani: un fondo pavese virtualmente recuperato*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CVI (2006), pp. 399-402.
191. DANTE ZANETTI, *Bernardo Sacco. La vita materiale di un umanista pavese*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2006, 92 p., ill.
192. CLAUDIO ZANINOTTO, *Mezzo secolo di carburatori in giro per il mondo*, Chiaravalle, L'orecchio di van Gogh, 2006, 207 p. + 1 CD ROM
193. *Lo "zelantissimo Pastore" e la città. Vigevano nell'età del vescovo Caramuel*, a cura di Luisa Giordano, Pisa, Edizioni ETS, 2006, 330 p., ill.
[Pubblicato in occasione della Mostra tenutasi a Vigevano dal 16 dicembre 2006 al 28 gennaio 2007].
194. MARIA CARLA ZORZOLI, *Giornale dei fatti di Casa (Pavia, 1692-1711). Prime note*, in *Manoscritti, editoria e biblioteche dal medioevo all'età contemporanea. Studi offerti a Domenico Maffei per il suo ottantesimo compleanno*. 3, Roma, Roma nel Rinascimento, 2006, pp. 1401-1434.
[Saggio riguardante il manoscritto *Ticinesi 134* della Biblioteca Universitaria di Pavia di cui è autore Carlo Capitani d'Arzago, cittadino pavese].
195. ANTONELLA ZUCHELLA - STEFANO DENICOLAI, *Analisi strategico-organizzativa per lo sviluppo locale. Il development migration path*, Milano, F. Angeli, 2006, 199 p. (Economia. Sez. 5. 455).

SUPPLEMENTO

1. ANTONIO ALESSI, *San Riccardo Pampuri medico secondo il vangelo*, Cascine Vica (Rivoli), Editrice Elledici, 2006, 40 p. (Eroi. 87).
2. VALERIO BINI, *Un secolo di lavoro agricolo nella montagna pavese. Autosufficienza, abbandono, turismo*, in *Contadini*, a cura di Maria Luisa Betri, Torino, Rosenberg & Sellier, 2006 (Figure del mondo del lavoro nel Novecento), pp. 325-338.
3. *Cambiare gli occhi al mondo intero. Donne nuove ed educazione nelle pagine de "L'Alleanza" (1906-1911)*, [a cura di] Antonella Cagnolati, Tiziana Pironi, Milano, UNICOPLI, 2006, 255 p., ill. (Storia sociale dell'educazione. 20).
[Contiene anche: *Indice delle annate (1906-1911)*. "L'Alleanza" fu il primo giornale femminista a diffusione nazionale, pubblicato a Pavia dal 1906 al 1911 e diretto dalla professoressa Carmela Bericelli].
4. *Casei dai Torelli agli Squadrelli-Durazzo. La biblioteca e l'archivio storico del castello. Mostra di incunaboli, volumi e documenti*, [testi di Lucio Garbelli], Voghera, Arte Grafica Voghera, 2006, 29 p., ill.
[Catalogo della mostra, Casei Gerola, Palazzotto medievale, 4-12 novembre 2006].

5. *Catalogazione di 16 sedi museali della Provincia di Pavia*, Pavia, Centro Stampa della Provincia di Pavia, 2006, VI, 136 p., ill.
6. *Centenario della scuola materna Asilo infantile Divina Provvidenza, Miradolo Terme 1906-2006*, [S. l., s. n. , 2006], 31 p.
7. CROCE ROSSA ITALIANA. COMITATO LOCALE DI VOGHERA, *75 anni insieme, 1931-2006*, Voghera, InComunicazione, Agenzia di Comunicazione Multimediale, 2006, 34 p., ill.
8. DINO GAVINELLI, *Sulle tracce delle tradizioni popolari: permanenze e trasformazioni nella pianura novarese e lomellina*, in "Geotema", X (2006), pp. 107-113.
9. *Le istituzioni storiche del territorio lombardo. Le fondazioni degli ordini religiosi, VIII-XVIII secolo. Profili storici e fonti*, Milano, Regione Lombardia, Cultura, Identità e Autonomie della Lombardia; Pavia, Università degli Studi, Dipartimento di Scienze Storiche e Geografiche, 2006, 262 p.
[Url: <http://www.lombardiabeniculturali.it/docs/istituzioni/monasteri.pdf>].
10. VINCENZO LEGÈ, *Storia di Montalto Pavese, del suo castello e dei luoghi che componevano il suo feudo*, Casteggio, Arti Grafiche, 2006, 225 p., ill.
[Rist. anast. dell'ed.: Pavia, Scuola Tipografica Artigianelli, 1932].
11. FRANCESCO OGLIARI - LUIGI INZAGHI, *Pavia all'opera. La storia, i luoghi, i personaggi del melodramma nei teatri pavesi*, Pavia, Selecta, 2006, 77 p., ill. (Pavia per voi).
12. *La vita di san Riccardo Pampuri a fumetti*, soggetto e sceneggiatura Alessandro Mainardi, disegni e colori Werner Maresta, Milano, Art, 2006, 96 p., ill.