



COMUNE DI PAVIA

Comunicato Stampa

"Segni di Grandi Nevralgie" al Broletto

Nell'ambito della rassegna dedicata allo sbarco sulla luna, di cui ricorre quest'anno il cinquantesimo, è stata realizzata un'installazione a tema all'interno del cortile di Palazzo Broletto dell'artista piacentina Elisabetta Casella, già nota al mondo del collezionismo e protagonista di innumerevoli esposizioni pubbliche e private.

La luna, da sempre interlocutore silenzioso degli umani sentimenti, diventa nell'opera di Elisabetta Casella il pretesto per costruire grandi sfere dal titolo SGN (Segni di Grandi Nevralgie) dove l'artista racchiude al suo interno emozioni e vissuto.

In un gesto dalla ripetizione quasi religiosa realizza circonferenze inabbracciabili utilizzando gesso, resina, fili di spago e ferro, chiodi, garze e scampoli di merletto. In una ricerca volta alla monocromia del bianco con sfumature di cenere e terra.

Pavia, 26 settembre 2019

L'Ufficio Stampa