



COMUNE DI PAVIA
Comunicato Stampa

Nell'ambito di "La città come palcoscenico"

**Dalla Germania alla Russia
Al pianoforte Ivan Maliboshka**

Castello Visconteo di Pavia, 27 luglio 2020, ore 21.00

Un nuovo concerto di musica classica, sempre nella straordinaria cornice del Castello Visconteo, è in programma lunedì 27 luglio alle ore 21.00 nell'ambito della rassegna estiva "La città come palcoscenico", organizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Pavia.

Protagonista della serata il pianoforte di Ivan Maliboshka con un programma che prevede musiche di Brahms e Rachmaninov.

L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Culturale Giorgio Radicula.

Ingresso gratuito, **prenotazione obbligatoria** su www.fondazionefraschini.18tickets.it

Non sarà possibile accedere al concerto senza essersi preventivamente prenotati online.

Info cultura@comune.pv.it – www.vivipavia.it

Ivan Maliboshka, nato a Minsk, ha iniziato a studiare musica all'età di quattro anni. A nove anni ha fatto il suo debutto con l'orchestra da camera della Bielorussia e a sedici anni con l'orchestra sinfonica della Bielorussia. Da allora ha effettuato tournée in Bielorussia, Svizzera, Germania, Russia, Italia e Francia. La sua formazione è iniziata presso l'Accademia Bielorussa Statale di Musica di Minsk (docente: Ludmila Shelomentseva) per proseguire nel 2017 presso il Conservatorio G. Nicolini di Piacenza (docenti: Davide Cabassi e Antonio Tarallo). Ha vinto numerosi premi in concorsi pianistici internazionali, tra i quali: Concorso pianistico internazionale "Chopin, Grieg, Mendelssohn" (Mosca), 21° concorso di Brest (Brest, Francia), Il concorso pianistico di Livorno (Livorno), 6° premio nazionale "Giangrandi - Eggmann" (Cagliari, Italia). Vincitore di diverse borse di studio dal 2009 fino al 2014, assegnate dal fondo speciale del Presidente della Repubblica Bielorussia quale giovane talento musicale nazionale, ha recentemente vinto la borsa di studio di Rotary Club a Piacenza.

Il programma

J. Brahms (1833-1897)
6 Klavierstücke op. 118

- Allegro non assai, ma molto appassionato
- Intermezzo. Andante teneramente
- Ballade. Allegro energico
- Intermezzo. Allegretto un poco agitato
- Romanze. Andante
- Intermezzo. Andante, largo e mesto

S. Rachmaninov (1873-1943)

Polka de W.R.

- Allegretto

Pavia, 21 luglio 2020

L'Ufficio Stampa