



COMUNE DI PAVIA

Comunicato Stampa

Tableaux Vivants, Malaspina e Pavia

performance site-specific sulla quadreria dei Musei Civici Pinacoteca Malaspina

MUSEI CIVICI DI PAVIA, PINACOTECA MALASPINA

**Mercoledì 14 dicembre ore 21/23, giovedì 15 ore 18/20 e venerdì 16
dicembre ore 21/23**

di Gaetano Coccia, Francesco Ottavio De Santis, Antonella Parrella

*con Gaetano Coccia, Adriana Del Duca, Silvia Del Zingaro, Rossella De Martino, Francesco
Ottavio De Santis, Giuseppe Fedele, Evanilson Fortes, Francesca Murru, Veronica Vendemia*

musiche di: Giovanni Paisiello e Johann Pachelbel

progetto in collaborazione con **Teatri 35**

www.tableauvivant.it

Note di regia

Il lavoro è stato sviluppato partendo dallo studio della Pinacoteca antica intitolata al Malaspina e delle opere presenti, italiane e d'Oltralpe, realizzate dal XIII alla fine del XVI secolo.

Nella fase preliminare sono stati presi in considerazione per la messa in scena i dipinti trecenteschi su tavola, i capolavori della scuola veneta, la pittura toscana e quella emiliana, fino a giungere ai capolavori di scuola lombarda e leonardesca, senza tralasciare la scuola d'Oltralpe.

La performance nasce dall'incontro tra l'opera d'arte figurativa e una sequenza musicale. Ogni attore in scena compie azioni inserite in una partitura musicale in cui ogni gesto è in funzione di una meccanica, di un ingranaggio in cui ciò che viene eseguito è strettamente necessario. La dinamica della costruzione della performance trova il suo equilibrio nella sospensione musicale di uno stop, nel fermo immagine di un'azione in divenire che costringe il corpo ad una tensione muscolare viva e pulsante.

Quadri rappresentati:

- Adorazione dei Magi, Pittore Cremonese
- Cristo portacroce e monaci certosini, Ambrogio da Fossano, detto il Bergognone
- Pietà tra i santi Michele Arcangelo e Cristoforo, Domenico Campagnola
- Pala Bottigella, Vincenzo Foppa
- I santi Bernardino da Siena e Gerolamo / I santi Paolo e Antonio da Padova, Maestro d'Arco

Musiche

- Giovanni Paisiello, concerto per arpa in A maggiore: Il Movimento
- Giovanni Paisiello, Nina, O sia la Pazza per Amore: Il Mio Ben Quando Verrà
- Johann Pachelbel, Canone e giga in re maggiore o Canone per tre violini e basso continuo

Info: <http://www.vivipavia.it/site/home/eventi/articolo38091.html>

Pavia, 12 dicembre 2022

L'Ufficio Stampa