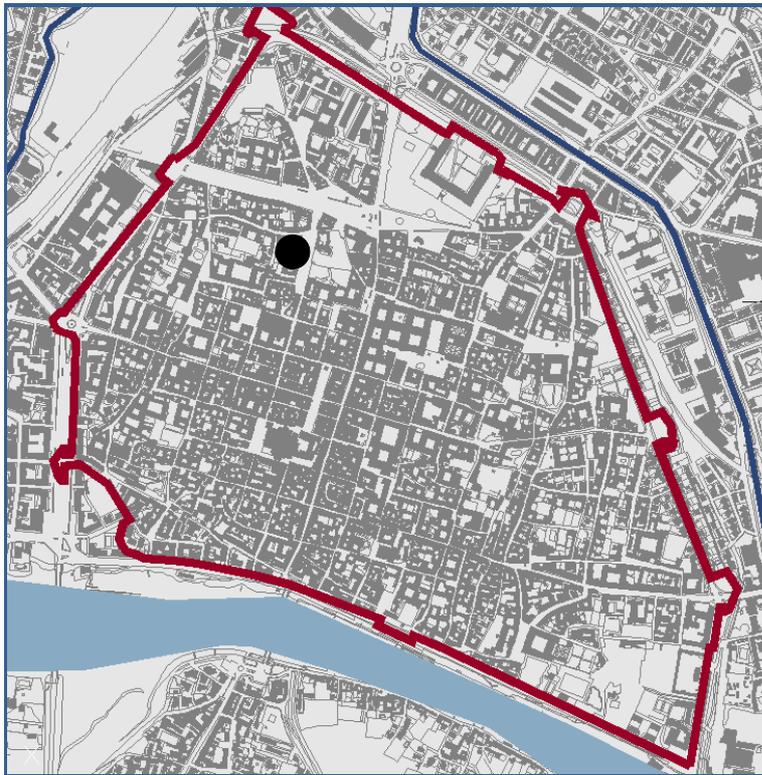


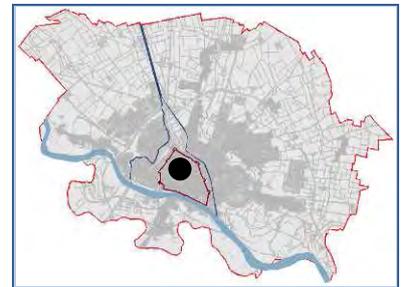
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**CASA DEL CINQUECENTO
(CASA RE)**

Localizzazione:
Piazza Petrarca 32

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 1387

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **12 giugno 1956**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: XVI sec.

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Piazza Petrarca

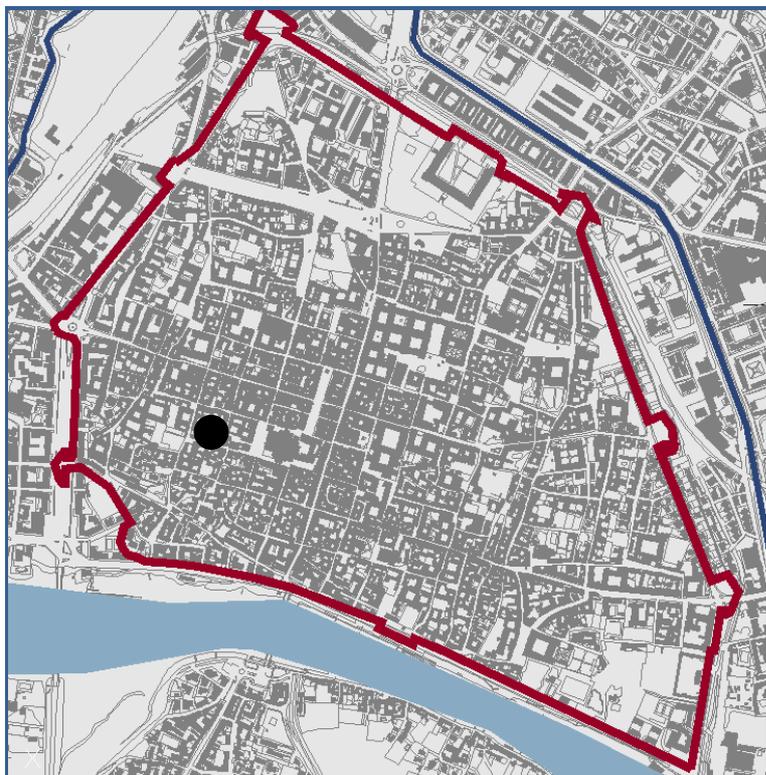
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“è una casa di impianto cinquecentesco con facciata, riformata su schema tardo neoclassico, è antistante al palazzo e giardino Malaspina e completa felicemente la Piazza Petrarcacontornata da edifici della stessa epoca. Il lato sud e ovest del cortile mantengono la struttura originaria cinquecentesca con elegante portico e loggiato servito da ampio e signorile salone; la cornice di gronda è fortemente chiaroscurata dalle sottostanti mensole.”

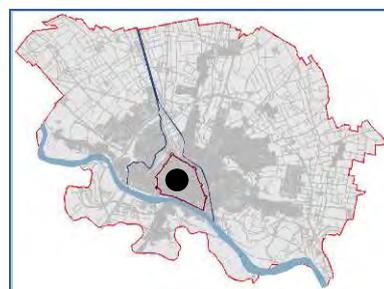
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**CASA FINE
CINQUECENTO**

Localizzazione:
Via Menocchio 12

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 5

Mappale: 54, 55, 580parte

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **20 ottobre 1955**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: fine '500

Usò attuale: residenza

Usò storico: residenza

Accessibilità: Via Menocchio

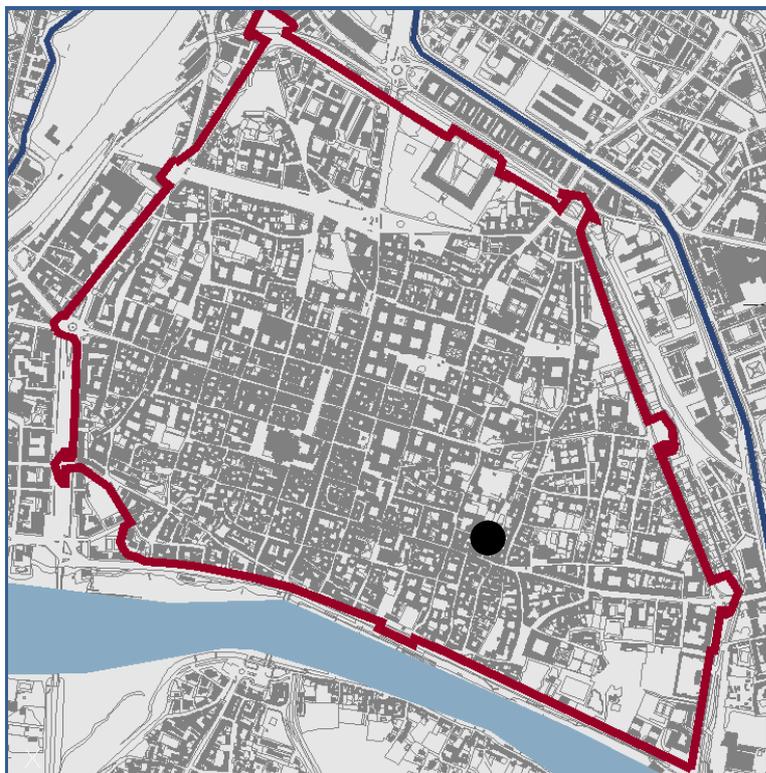
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“Palazzo della fine del '500 di Architettura Pellegriniana particolarmente notevole nell'elegante cortile girato da portico arcuato su colonne toscane. Sopra gli archi corre una trabeazione con belle sagome molto rilevate, formante davanzale alle finestre del primo piano che con equilibrata ripresa del senso verticale muniscono, il proprio contorno di bugnato, la cornice delle finestre del piano superiore. In facciata una fine decorazione in graffito e affresco con motivi architettonici conserva finestre, due delle quali si completano di balconi con parapetti in ferro battuto finemente lavorati. Internamente sale con soffitti a cassettoni dagli ampi lacunari dipinti. Un piccolo salotto del '700 ben conservato alterna alle portiere due specchiere dorate finemente intagliate a foglioni e pannelli su tela, di scuola fiamminga riproducenti giardini ed animali. La volta riprende la fine decorazione a stucchi dorati.”

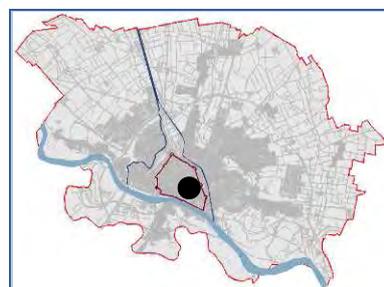
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**CASA DI STRUTTURA
ROMANICA**

Localizzazione:
**Via Corridoni ang. Vicolo
S. Dalmazio**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 6

Mappale: 84, 462

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **1 ottobre 1956**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: struttura romanica, ricostruita nel 1800

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Via Menocchio

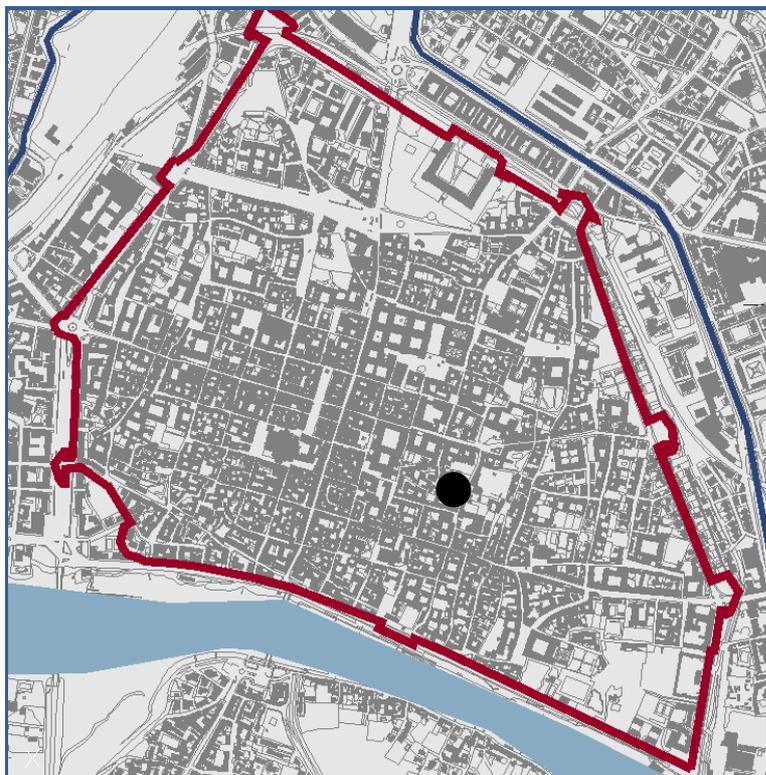
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da *Decreto Vincolo*:

“di struttura totalmente romanica con rifacimento del primo ottocento. In vicolo S.Dalmazio ampio resto di arcodi ingresso antico. In Via Corridoni alcune finestre o resti su paramento murario di laterizi disposti a spina di pesce in corsi orizzontali. Il lato sud del cortile è costituito da un portico (pure romanico) con archi a tutto sesto su colonne di cotto con capitello cubico smussato finemente eseguito.”

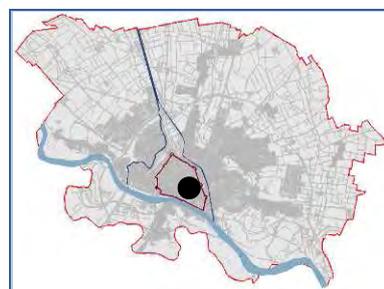
LOCALIZZAZIONE



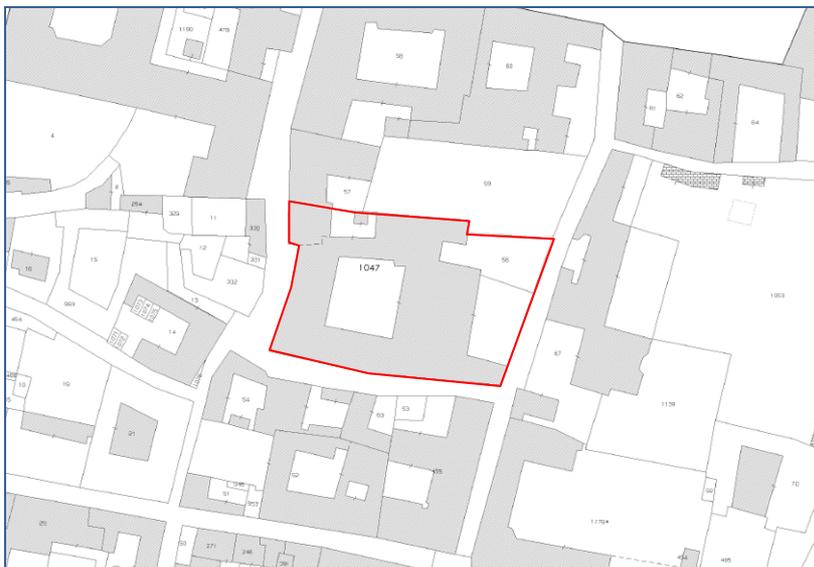
Denominazione:
**CASA CON GIARDINO E
TORRE ROMANICA
(BELCREDI)**

Localizzazione:
**Via Porta ang.
S. Colombano**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 6
Mappale: 1047, 56
Ex 55, 56

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **27 agosto 1957**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Romanica

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Via Porta

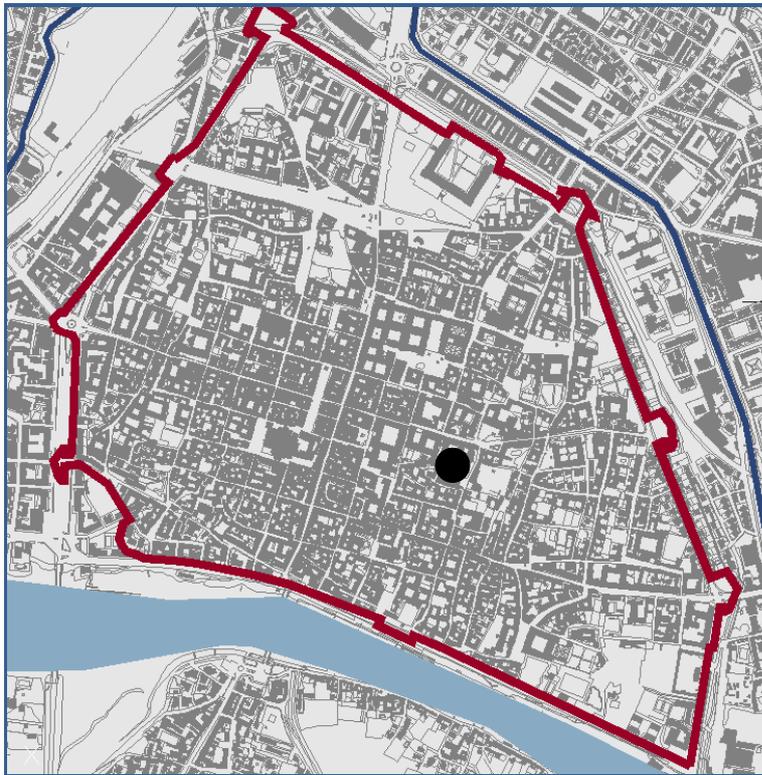
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“altissima torre medievale intatta nella sua struttura romanica posta all’angolo dell’interessante complesso che occupa il mapp.1047 prospettante la Via S. Colombano con imponenti avanzi di età gotica; in Via Morazzone con resti romanici e bel portale quattrocentesco. Delle riforme settecentesche sono conservati l’ampio scalone preceduto da due statue barocche; saloni con decorazioni a stucco e balconi barocchi in ferro battuto. Il mapp. 56 comprende un bel giardino, con alberi di alto fusto, che affianca l’edificio sul lato opposto della torre medioevale e compone un gruppo ambientale di particolare attrazione.”

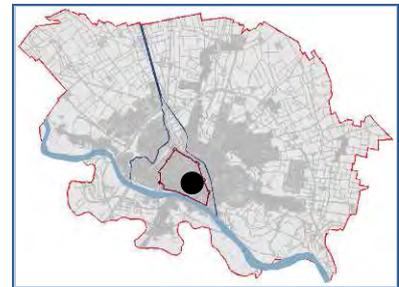
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EX CHIESA DELLA
MOSTIOLA E RESTI DI
TORRE ROMANICA**

Localizzazione:
Via Porta 5-7

Proprietà:
Privata - Fondazione



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 6

Mappale: 67, 1139, 1053

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **20 novembre 1957**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Romanica

Uso attuale:

Uso storico: Chiesa

Accessibilità: Via Porta, Via Corridoni, Via Ressi

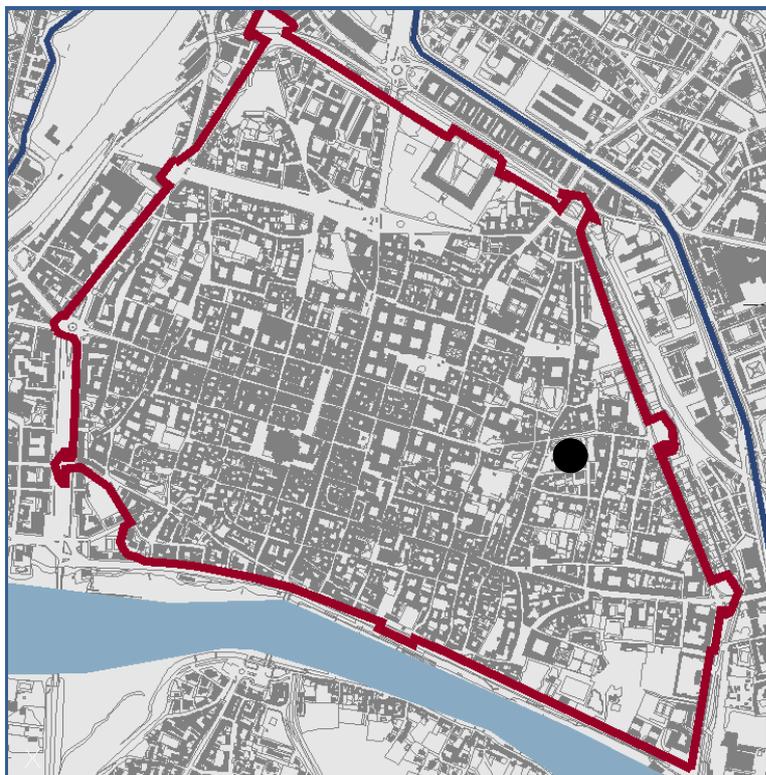
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“sorge l'ex Chiesa della “Mostiola” dal nome dell'antica famiglia fondatrice. Fu parrocchia fin dal 1254, fu successivamente sede di ordini monastici. Della chiesa si conserva il tiburio romanico girato all'esterno da una galleria con colonnine similmente alla Chiesa di San Teodoro. Il resto della Chiesa subì una riforma nel seicento di cui sono conservate le volte decorate con interessanti stucchi e affreschi. Sul mapp. 67 sorge una torre romanica collegata con imponenti resti di struttura medievale. Il mappale 1053 comprende un'ampia ortaglia che permette la singolarissima visuale panoramica del gruppo di torri medievali di Via Porta del Tiburio della “Mostiola” ed è recinta da altri resti di fabbriche medievali.”

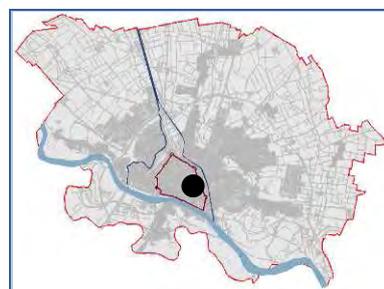
LOCALIZZAZIONE



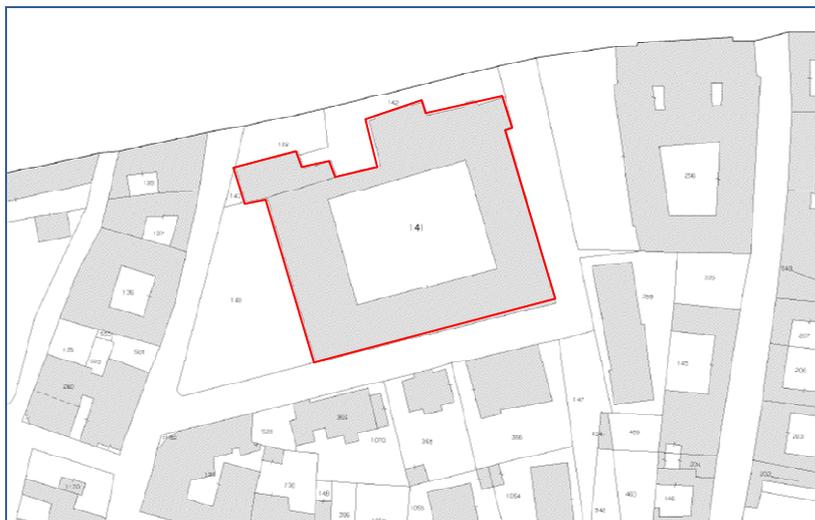
Denominazione:
**CHIESA E MONASTERO DI
SANTA MARIA ALLE
CACCE**

Localizzazione:
Via Scopoli 12

Proprietà:
**Comune di Pavia
Demanio dello Stato**



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa – foglio 6



estratto di mappa – foglio 3

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 6

Mappale: 141

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **2 gennaio 1958**

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 3

Mappale: 969

Ex 237

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo indiretto** ai
sensi dell'art. 45 del D.Lgs 22
gennaio 2004, n. 42

Data: **28 maggio 1957**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: fine XVII sec.

Uso attuale: scuola

Uso storico: Chiesa, Monastero

Accessibilità: Via Scopoli

Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

"chiesa della fine del XVII secolo con resti della primitiva costruzione longobarda. Chiostro porticato del sec. XVI"

Deve il suo nome al fatto che sorgeva fuori le mura, ove i re longobardi si recavano a caccia e secondo la tradizione, fu fondata nel 747 dal re Rachis.

Della chiesa longobarda rimangono in luce le finestre verso l'esterno e la colonna in marmo cipollino, all'interno, che costituisce l'unica traccia che separava la navata centrale da quella sinistra.

La cripta con pianta originale a tre absidiole, sembra di poco più tarda.

Con il passare dei secoli andò in rovina, fu in gran parte ricostruita nel 1670, fu completamente rifatta, in altro stile nel 1936, ma in questa occasione si celarono sotto l'intonaco cospicue tracce della costruzione longobarda.

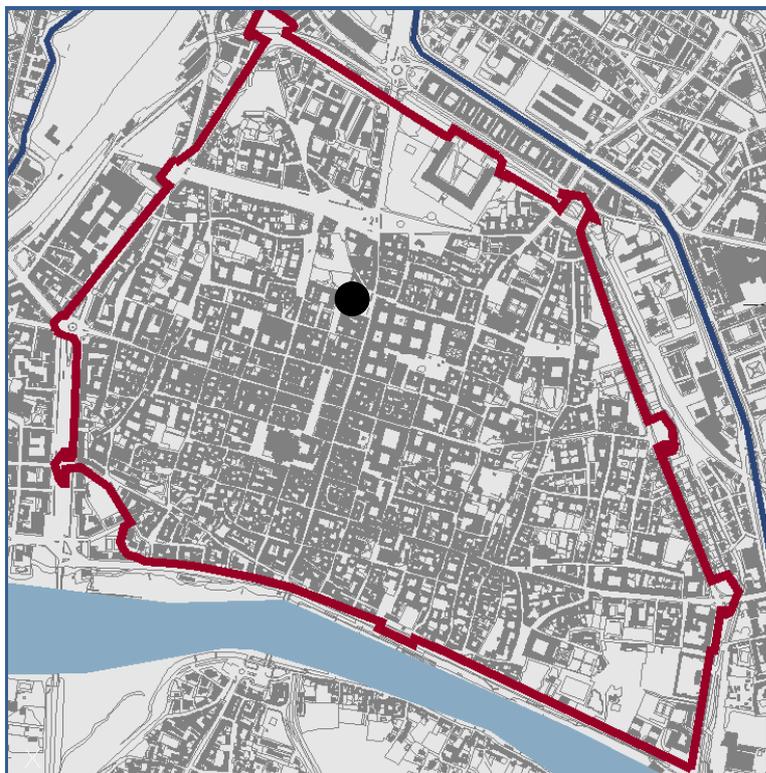
L'affresco nella volta, con la Vergine trasportata dagli angeli, è di Andrea Lanzani.

Il vicino Monastero, a suo tempo annesso alla Chiesa, nel corso dei secoli subì danni e restauri; fu deposito militare all'epoca di Napoleone, poi ricovero per mendicanti, ora è adibito a Scuola.

Della Chiesa longobarda vi rimangono nel suo interno alcune tracce, ed è per tale motivo che sono stati effettuati parecchi scavi e ricerche.

Il Convento annesso di "S.Maria delle Cacce" è stato, probabilmente, edificato da Re Desiderio e l'originario appellativo assegnato dal Gianani fu "Santa Mariae Phoris Portam"

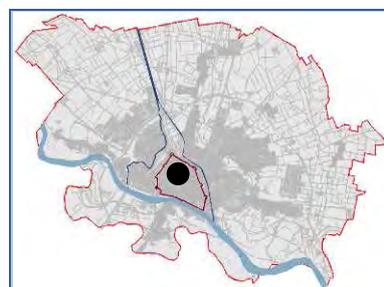
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
CASA CON GIARDINO

Localizzazione:
Via Roma 10

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 247, 248parte,
551parte, 553parte

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 22
gennaio 2004, n. 42

Data: **8 giugno 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: secolo XVI

Uso attuale: residenziale

Uso storico: residenziale

Accessibilità: Via Roma

Stato di conservazione: buono

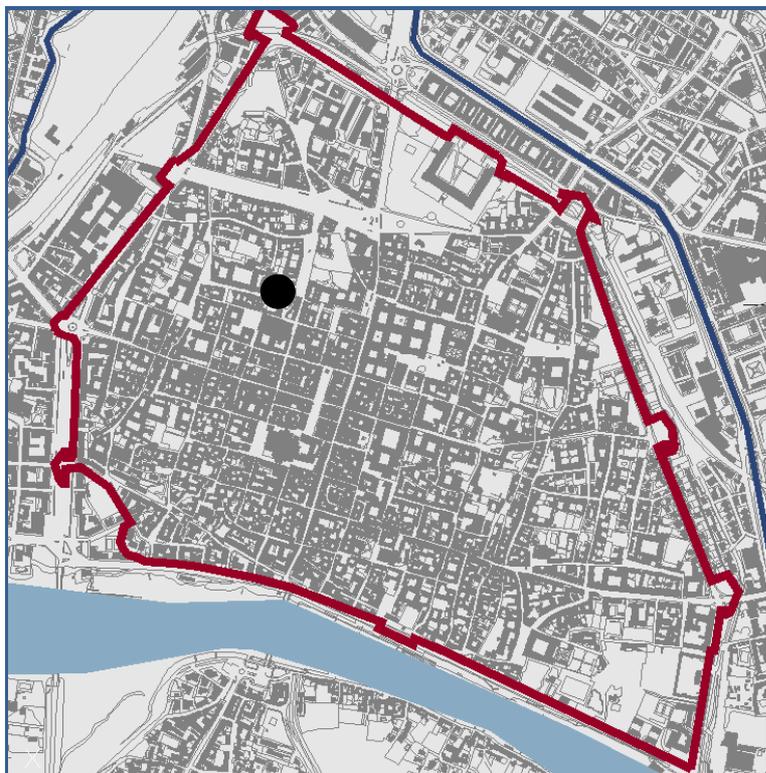
Note: Recepisce Vincolo n. 115 e n. 131

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“casa signorile del 500 con bel portale principale in marmo di gusto e forme rinascimentali, piccolo portaletto in marmo all'estremità di sinistra della facciata con spalle e medaglione di forte e ben modellata plastica. L'ampia facciata di notevoli rapporti architettonici termina in gronda con guscia molto sporgente dalla quale si sopraeleva un corpo centrale pure incorniciato dalla guscia sottogronda. Riforme settecentesche hanno interessato lo scalone e i saloni del primo piano.”

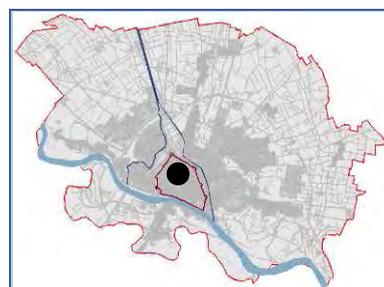
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO CON RESTI
ROMANICI**

Localizzazione:
**Largo Panizza ang. Via
Roma – XX Settembre**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 128, 1405
Ex 128, 129

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 22
gennaio 2004, n. 42

Data: **25 novembre 1957**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Romanica

Uso attuale:

Uso storico: Chiesa

Accessibilità: Largo Panizza, Via Roma

Stato di conservazione:

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

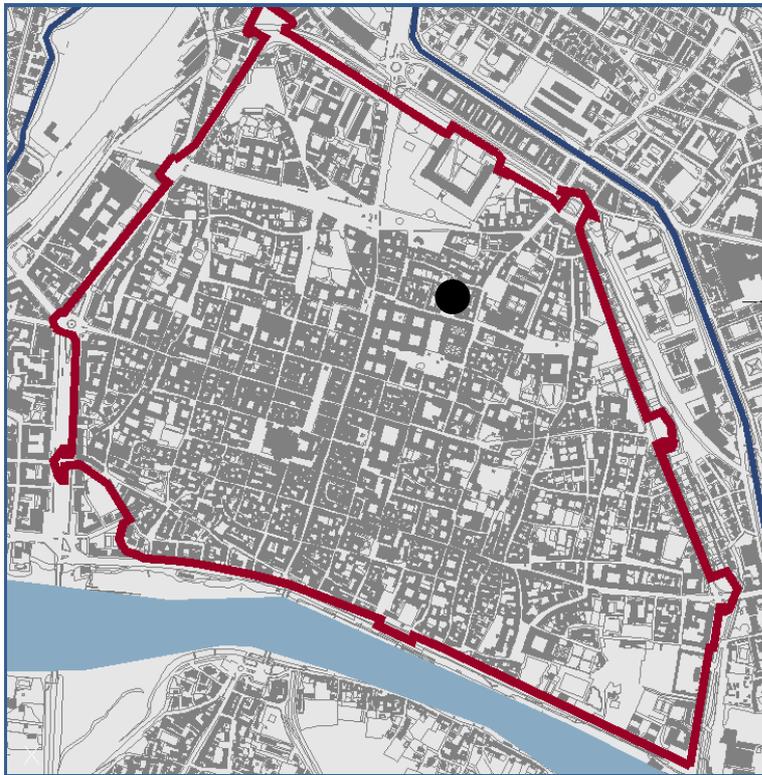
“edificio che conserva verso Via Roma e Largo Panizza notevoli resti con vari elementi architettonici romanici appartenenti all'ex Chiesa di S. Pantaleone.”

La chiesa esisteva già nel IX secolo ma fu ricostruita in età romanica. Soppressa nel 1789 fu quasi integralmente demolita nel secolo scorso.

La parte inferiore della facciata e il fianco destro, ridotti a mura di cinta di un giardino, presentano tratti di muratura romanica e tracce di contrafforti.

La fronte era scompartita in tre campiture da quattro contrafforti di cui si conserva quasi integralmente quello estremo di sinistra.

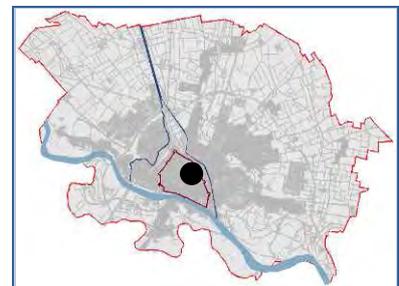
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
CASA CON GIARDINO

Localizzazione:
Via Parodi 35

Proprietà:
Aler



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 5

Mappale: 52

Ex 53, 58

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **13 marzo 1958**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: sede Aler

Uso storico:

Accessibilità: via Parodi

Stato di conservazione: buono

Note: Recepisce Vincolo n. 115 e n. 129

Note storico-artistiche:

Edificio medievale di cui rimangono archi e finestre. Della riforma del XV sec. vi è un portico nel cortile con colonne e capitelli rinascimentali. Il palazzo appartenne alla famiglia Folperti ed ha ospitato l'Istituto Autonomo per le Case Popolari.

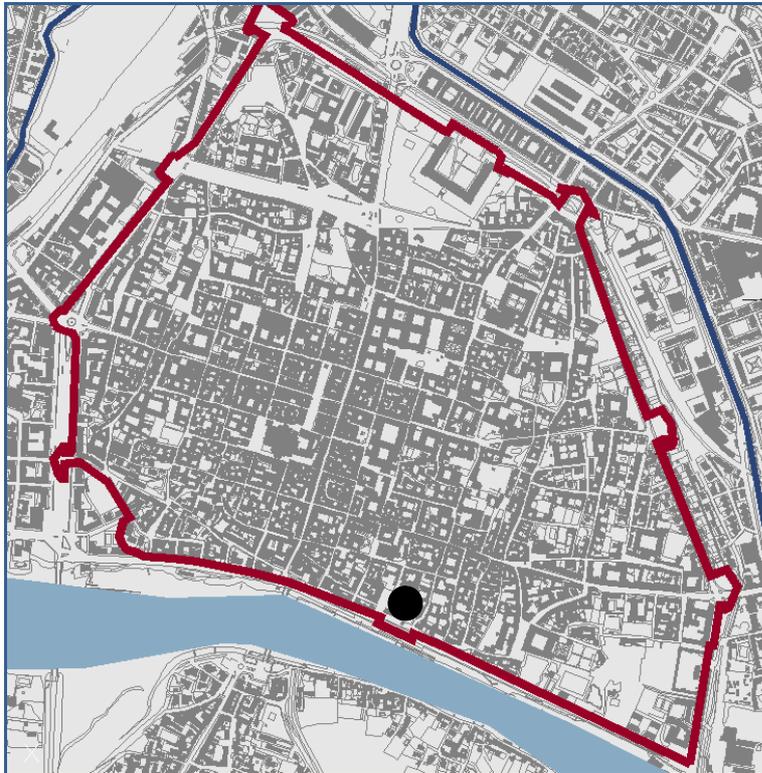
Esternamente, i restauri effettuati hanno posto in luce un portale bifora in cotto, uno dei pochissimi conservati a Pavia. Superiormente, vi sono aperture di tipo romanico ed eleganti finestroni ogivali quattrocenteschi.

Il cortile presenta altre finestre di tipo tardo-gotico ed un elegante porticato sorretto da colonne marmoree, i cui capitelli recano lo stemma dei Folperti.

Nel giardino sono presenti gli avanzi di un mediocre affresco giovanile del Massacra.

Dietro il giardino, verso via Franck, si vedono le pareti laterali dell'ex chiesetta di S. Pancrazio, che reca nella facciata gli stemmi dei Folperti.

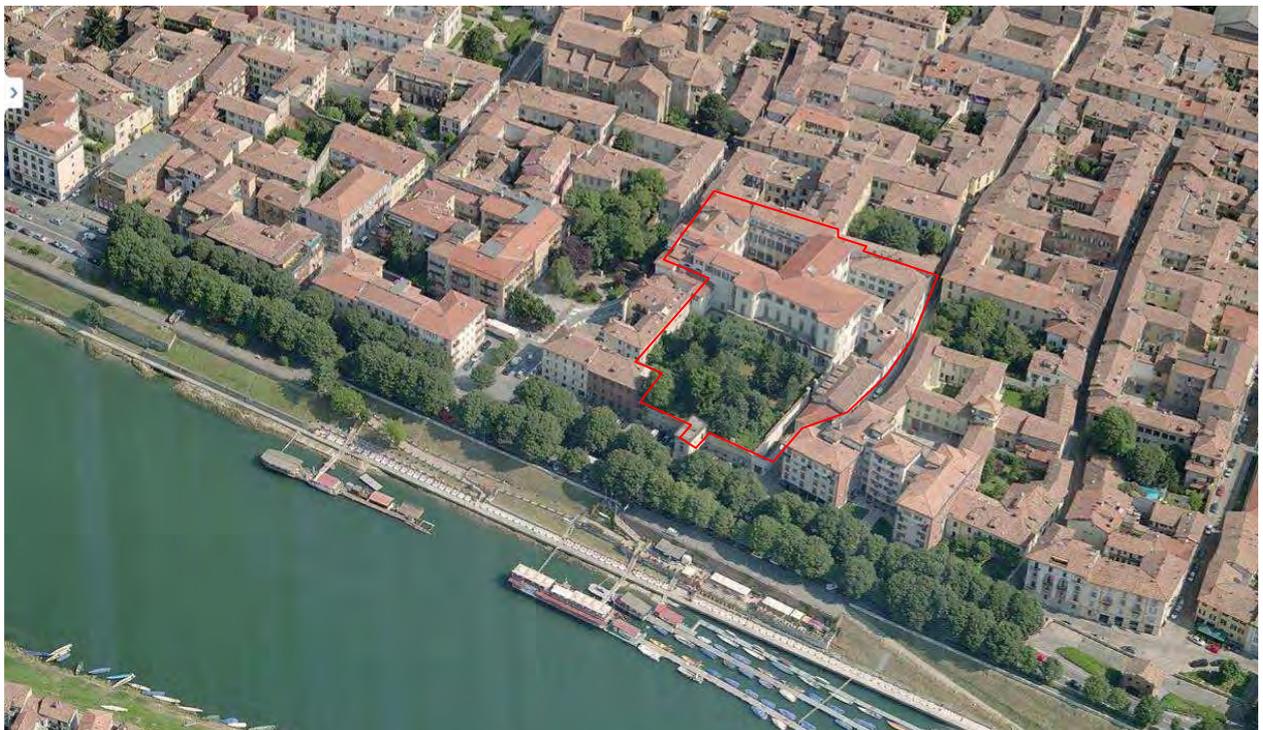
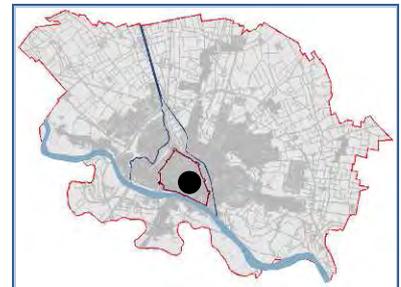
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
PALAZZO VISTARINO

Localizzazione:
Via S. Ennodio 8

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 7
Mappale: 29, 30, 748
Ex 26, 28, 29, 30

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **8 giugno 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: 1700

Uso attuale:

Uso storico:

Accessibilità: Via S. Ennodio

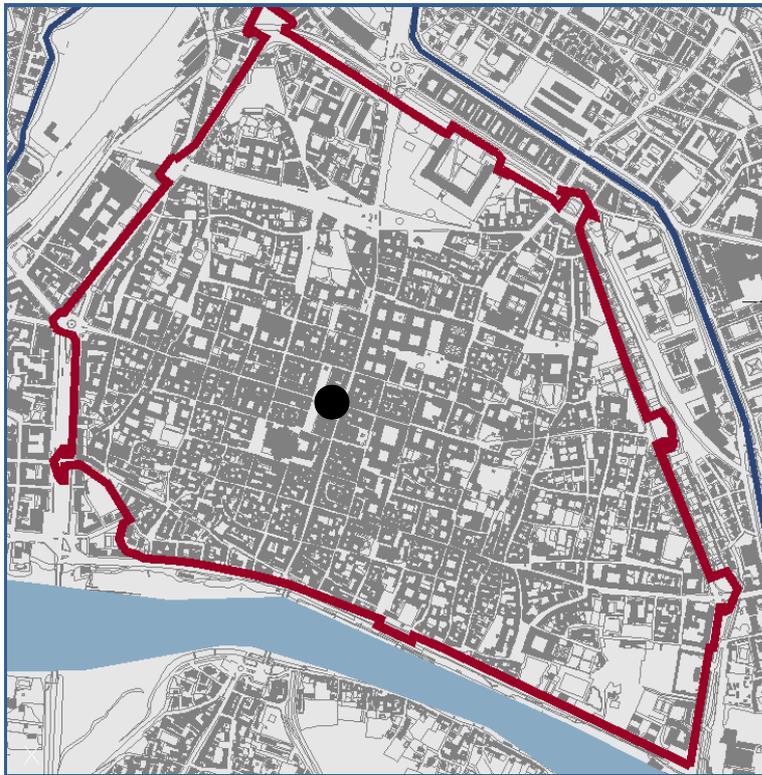
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“Di bella architettura settecentesca con imponente cortile, ampiamente sviluppato su quattro lati. Al piano terreno e al primo piano saloni con volte decorate da raffinate decorazioni a stucco. Sul lato ovest vi è la cappella di pregevoli proporzioni barocche. Verso Nord la facciata verso il giardino si compone di un ricco loggiato a colonne binate e grandiosa scalinata con parapetto in pietra scolpita e ferro battuto. All'estremità del giardino un'altana su bastione sostenuto da ampio arco pronunciato su lungo Ticino.”

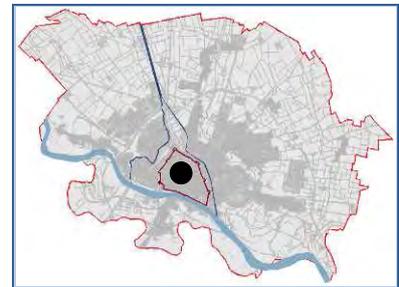
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO MEDIEVALE EX
CHIESA DI SAN NICOLA**

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 20

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 442, 478parte

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: 1330 - ricostruzione 1609

Uso attuale: residenza/commercio

Uso storico: Chiesa

Accessibilità: Piazza della Vittoria

Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

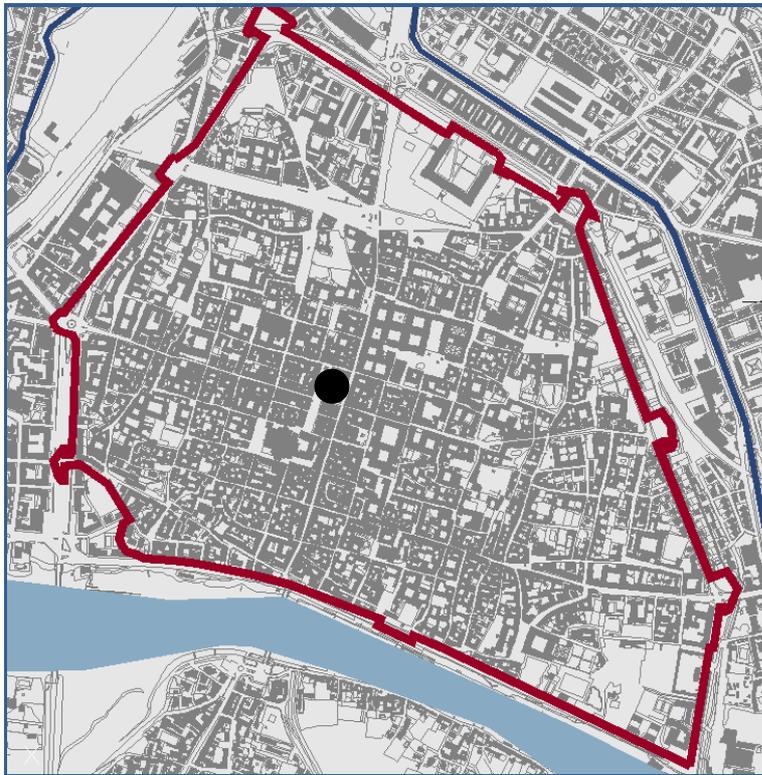
"è l'ex Chiesa di San Nicola alla Moneta; ricostruzione del 1609, di cui conserva sulle volte stucchi ed affreschi di una più antica chiesa eretta dalla nobile famiglia Beccaria presso la propria zecca storicamente ricordata dall'attuale denominazione."

Chiesa di antichissima epoca, risulta già esistente nel 1330 da uno scritto in cui si leggeva "Ecclesia Sancti Nicolai in moneta".

Di carattere architettonico armonico con S. Maria Gualtieri, affacciata sullo stesso lato di Piazza Vittoria, veniva profanata nel 1789.

Successivamente parzialmente distrutta e modificata per utilizzo di private abitazioni, magazzini ed attività commerciali.

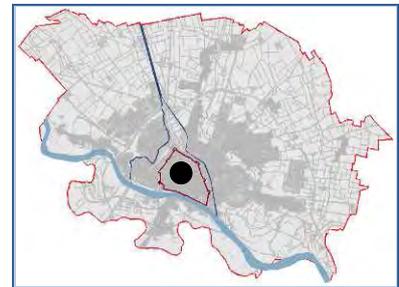
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 2

Proprietà:
Privata



v

ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 1392 parte

Ex 268

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **11 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza/commercio

Uso storico: residenza

Accessibilità: Piazza della Vittoria

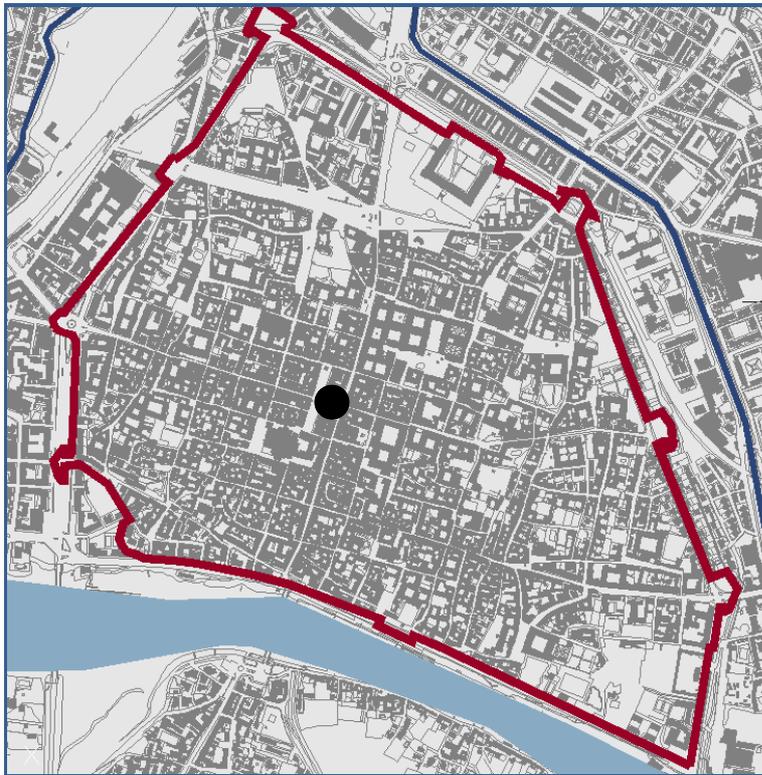
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

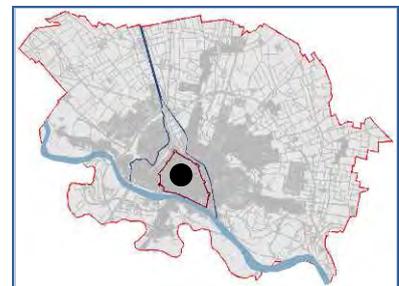
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 25

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 433parte

Ex 434

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Usò attuale: residenza

Usò storico:

Accessibilità: Corso Cavour, Piazza della Vittoria

Stato di conservazione:

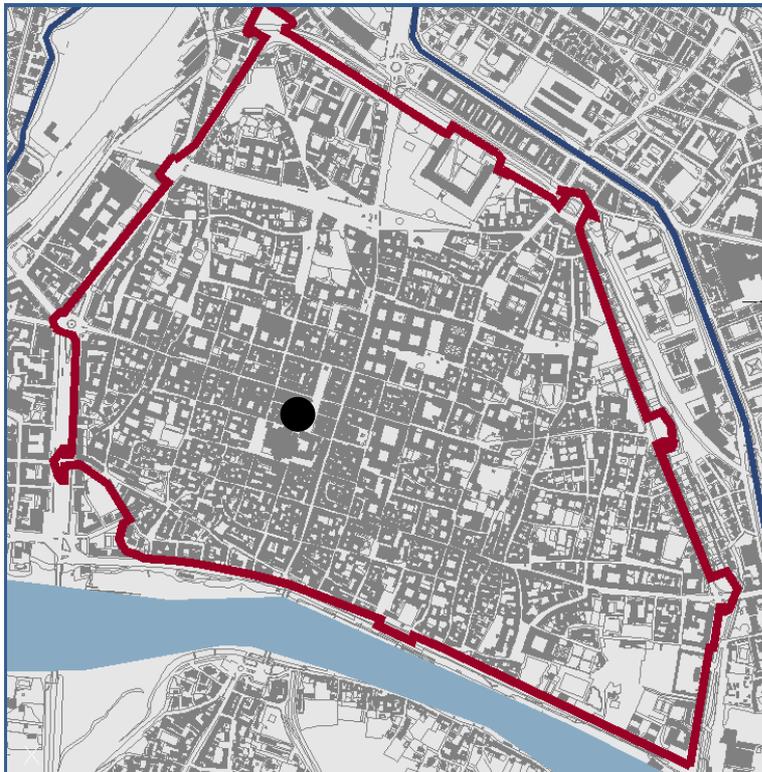
Note: Recepisce Vincolo n. 111

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“L’edificio conserva i resti notevoli di una torre medievale di particolare importanza per il largo sviluppo perimetrale delle strutture murarie. La torre integrata nella parte alta e trasformata in abitazione civile conserva tuttora resti delle finestre originali.”

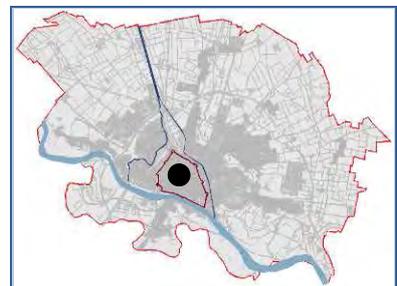
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO P.ZZA DELLA
VITTORIA**

Localizzazione:
Piazza della Vittoria

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1433 parte
Ex 416 sub 2

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

Stato di conservazione: buono

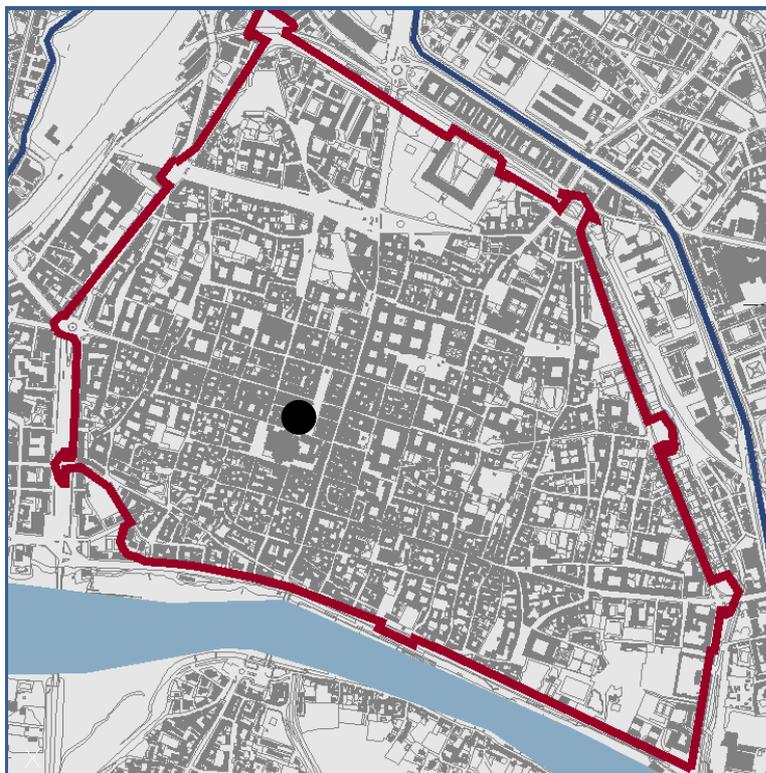
Note: Recepisce Vincolo n. 140 e n.146

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

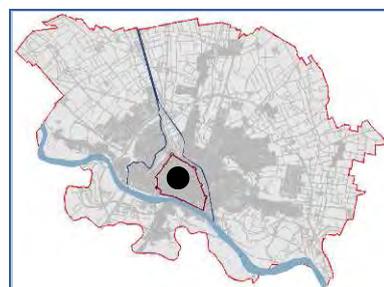
LOCALIZZAZIONE



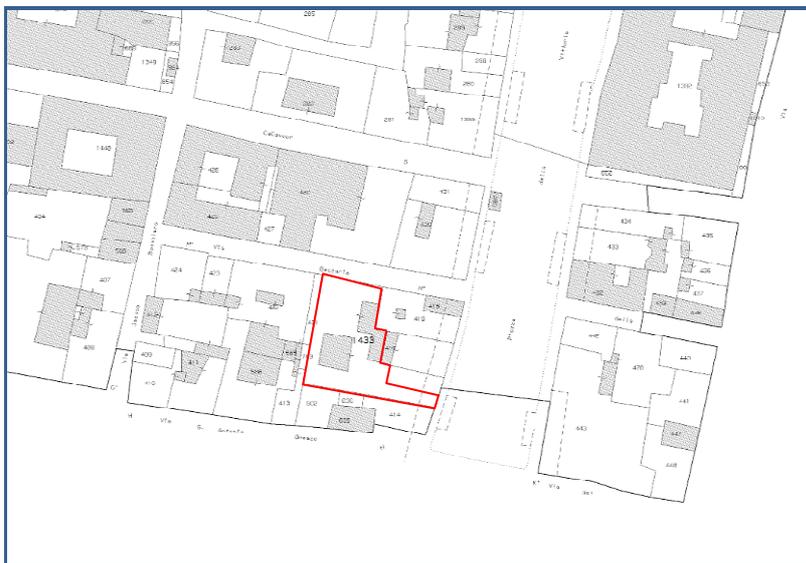
Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
Piazza della Vittoria

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 1433 parte

Ex 415, 420

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medievale

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

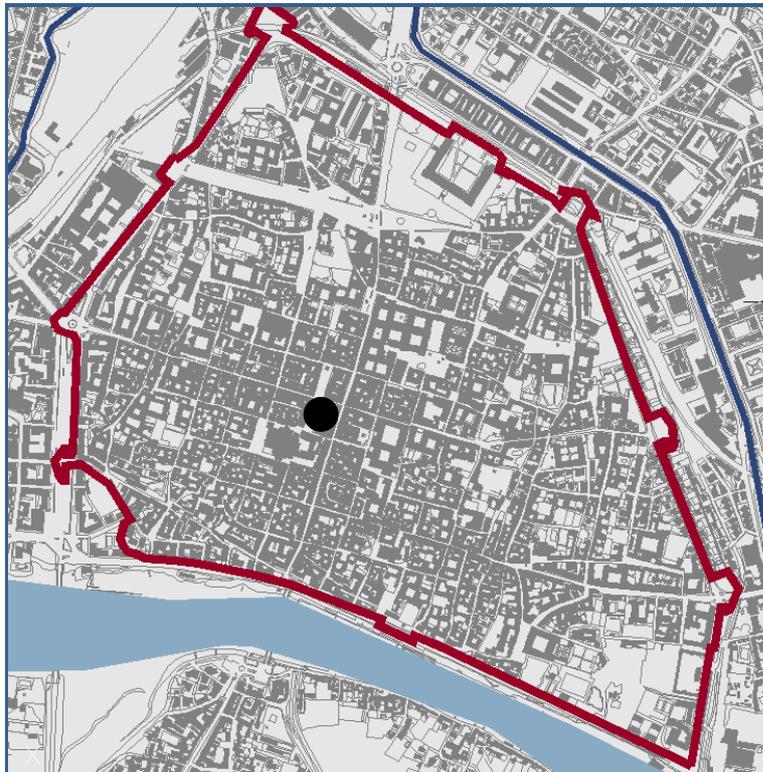
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

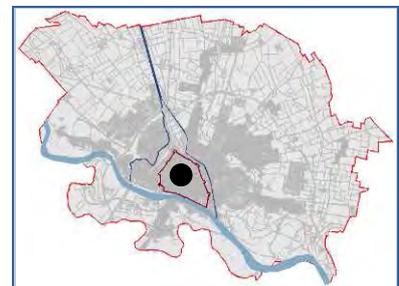
LOCALIZZAZIONE



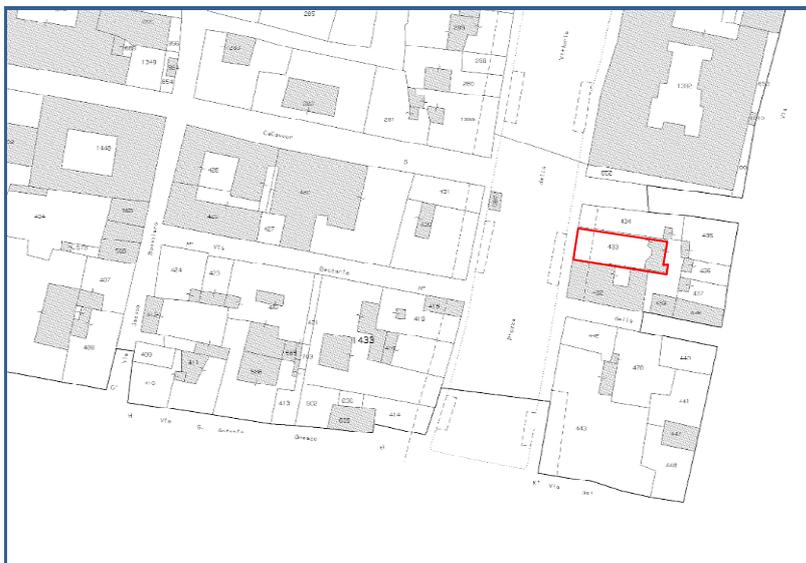
Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 24

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 433

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

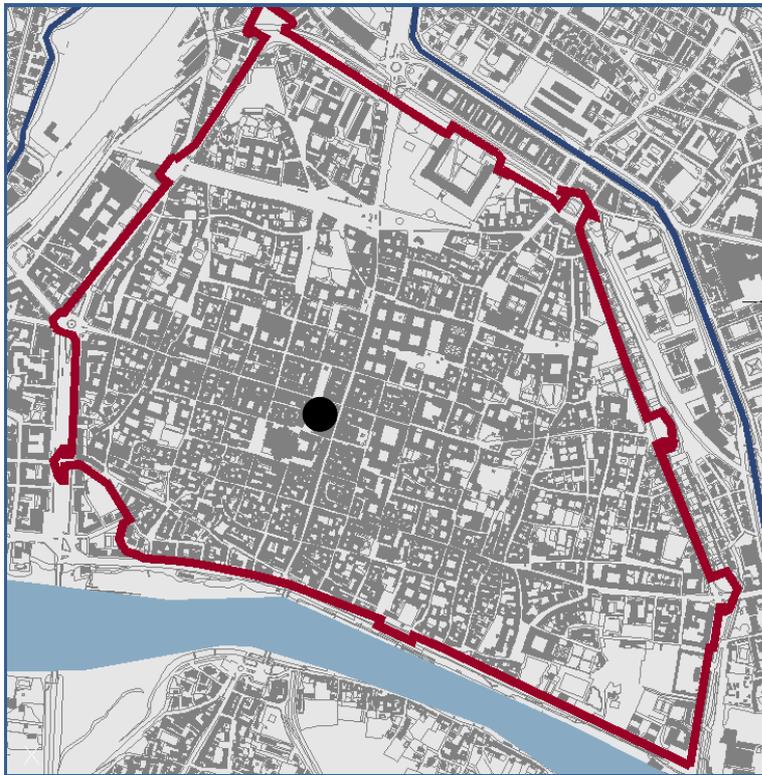
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

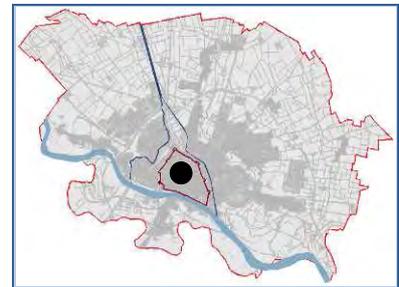
LOCALIZZAZIONE



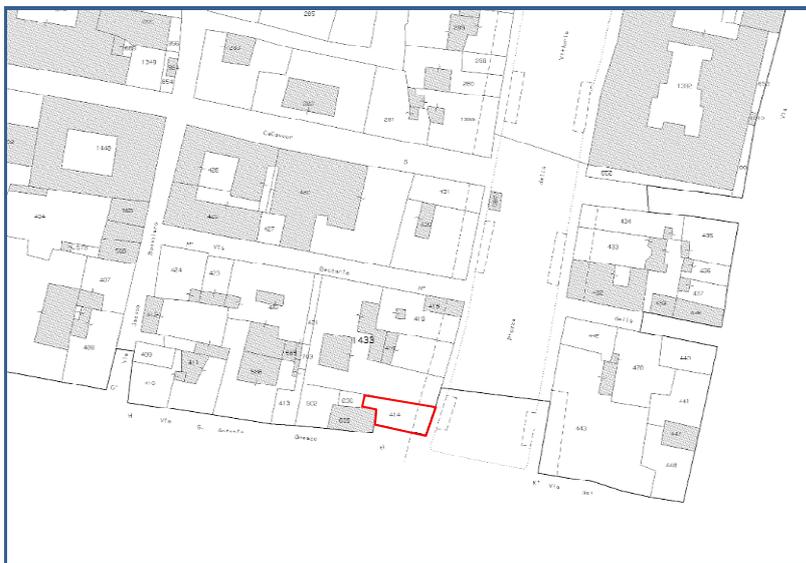
Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
**Piazza della Vittoria ang.
Via Omodeo 1**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 414

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza/commercio

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

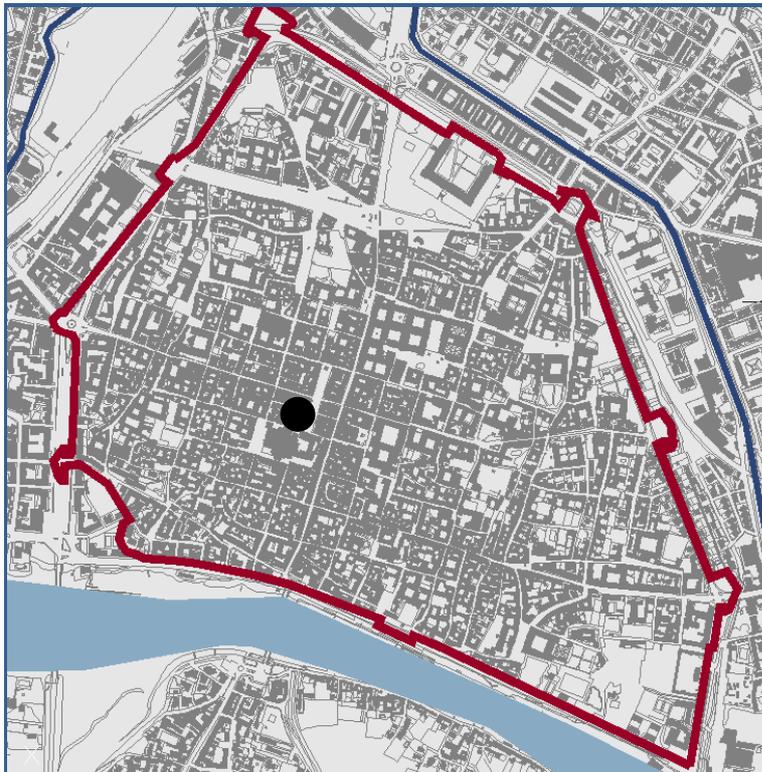
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

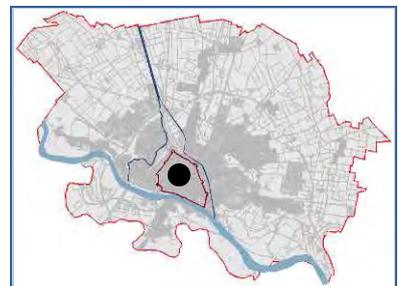
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO P.ZZA DELLA
VITTORIA**

Localizzazione:
Piazza della Vittoria

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1433 parte
Ex 416 sub 3

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevo

Uso attuale: residenza/commercio

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

Stato di conservazione: buono

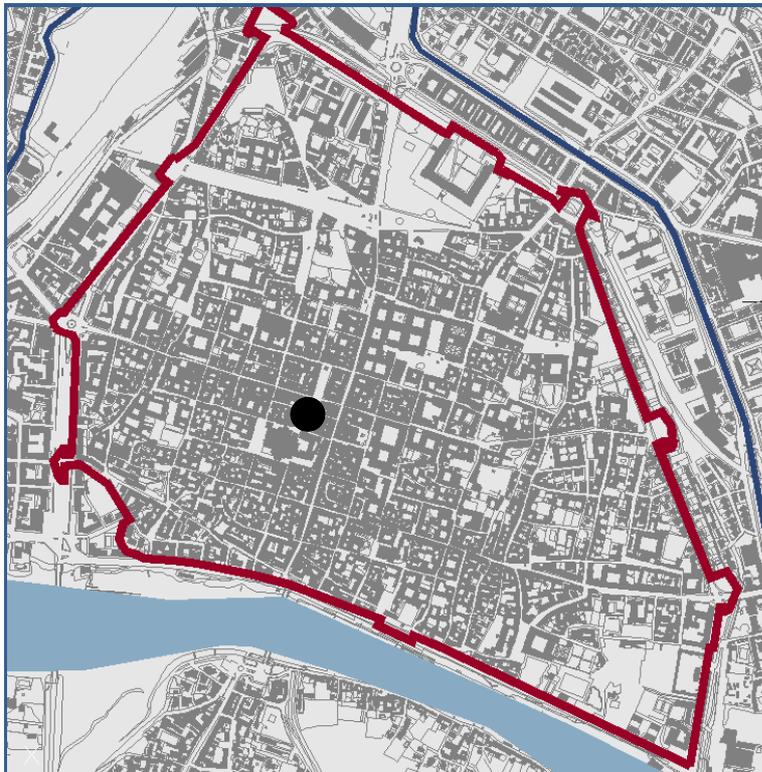
Note: Recepisce Vincolo n. 136 e n. 146

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

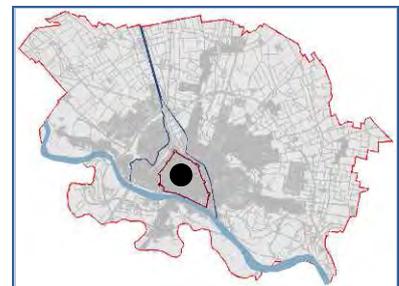
LOCALIZZAZIONE



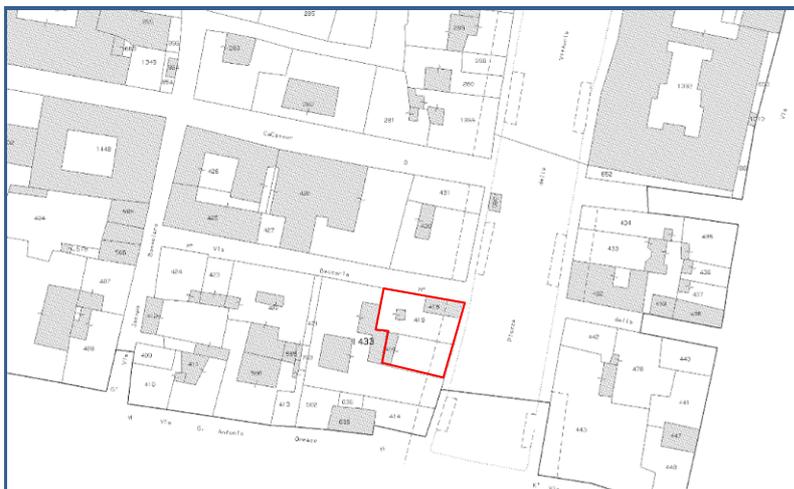
Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 13

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città

Foglio: 4

Mappale: 417, 418, 419

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevo

Uso attuale: residenza/commercio

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

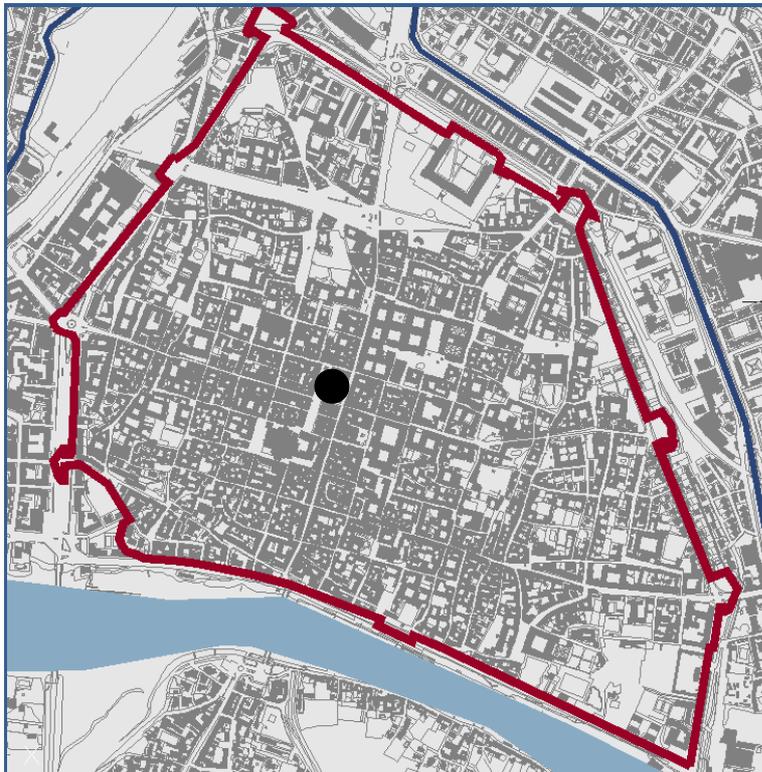
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

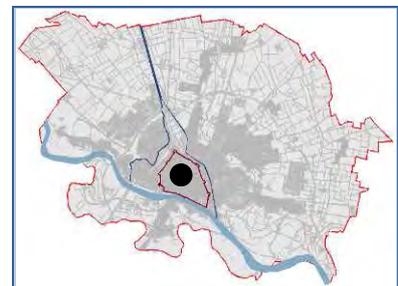
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO PIAZZA DELLA
VITTORIA**

Localizzazione:
Piazza della Vittoria

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1392parte
Ex 277 sub4

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **11 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

Stato di conservazione: buono

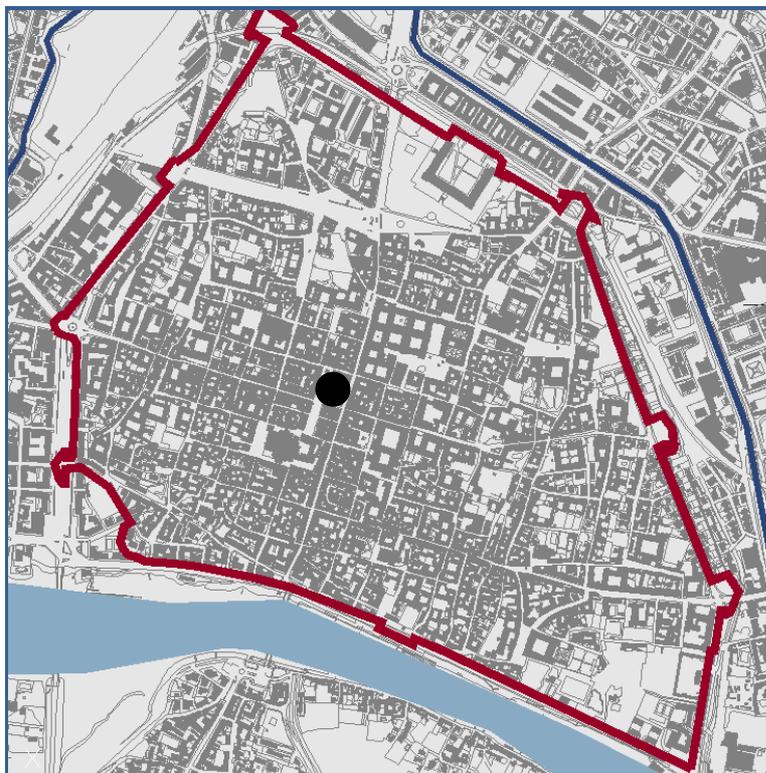
Note: Recepisce Vincolo n. 143

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

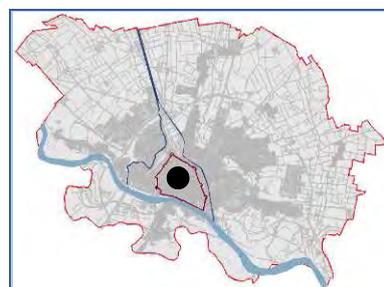
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
EDIFICIO PIAZZA DELLA VITTORIA

Localizzazione:
Piazza della Vittoria

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1392parte
Ex 277 sub4

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **11 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

Stato di conservazione: buono

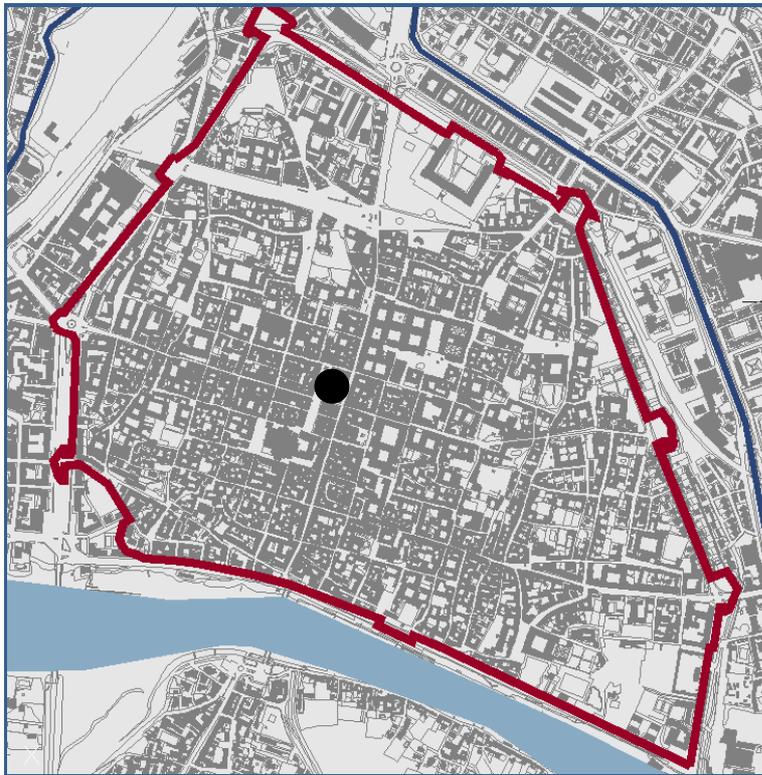
Note: Recepisce Vincolo n. 142

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

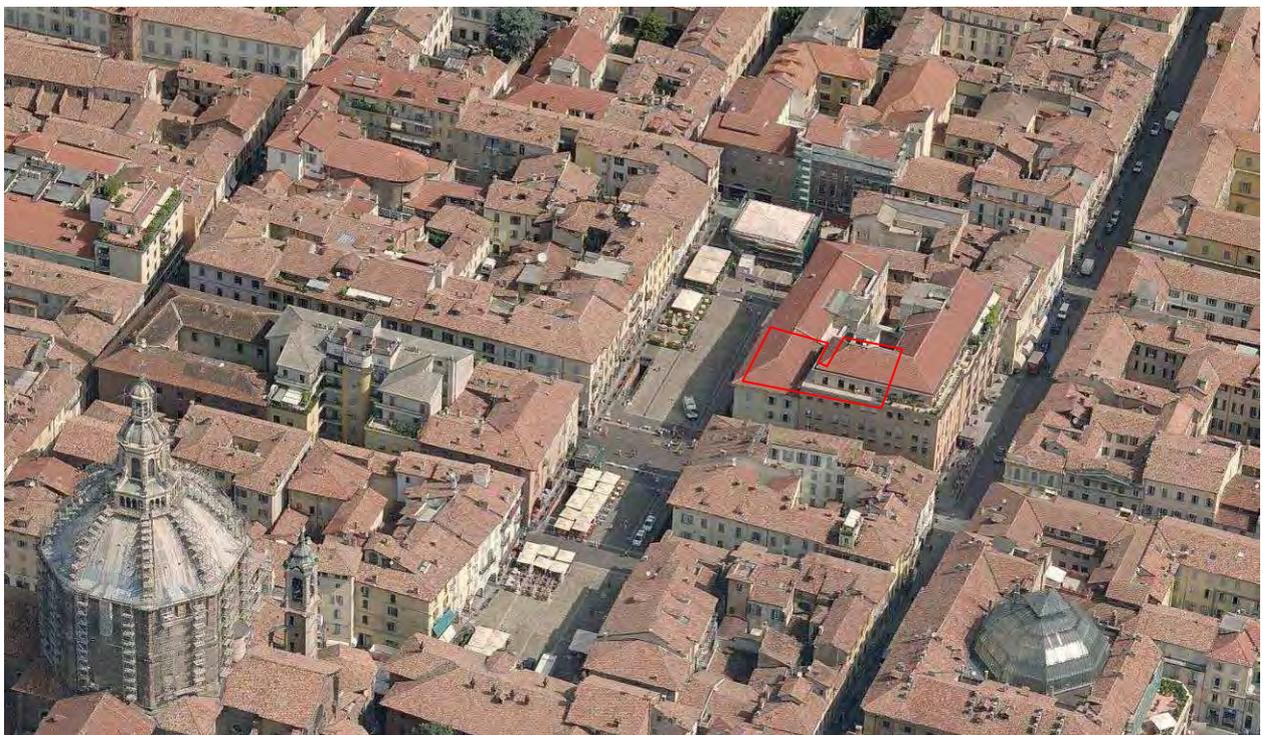
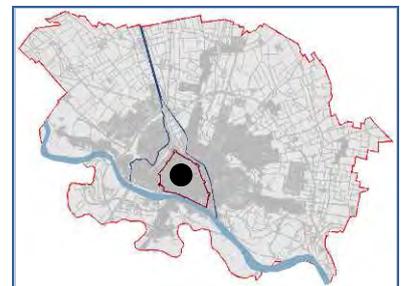
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO P.ZZA DELLA
VITTORIA 1**

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 1

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1392parte
Ex 534, 535

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **12 marzo 1960**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevo

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

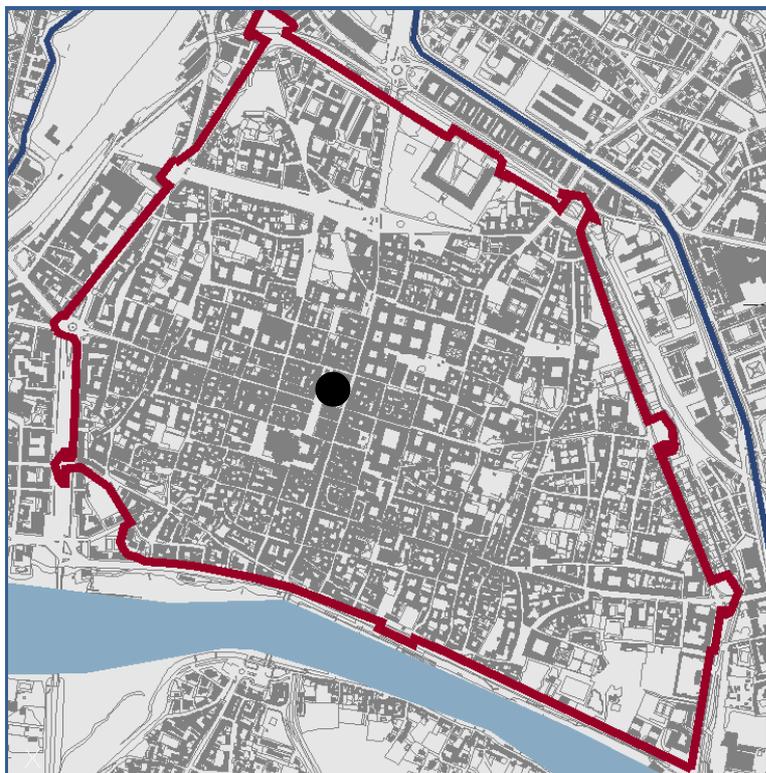
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

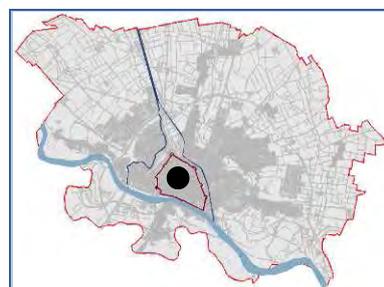
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
EDIFICIO MEDIEVALE

Localizzazione:
Piazza della Vittoria 3

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1392parte
Ex 265, 266, 267

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **30 gennaio 1960**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevo

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

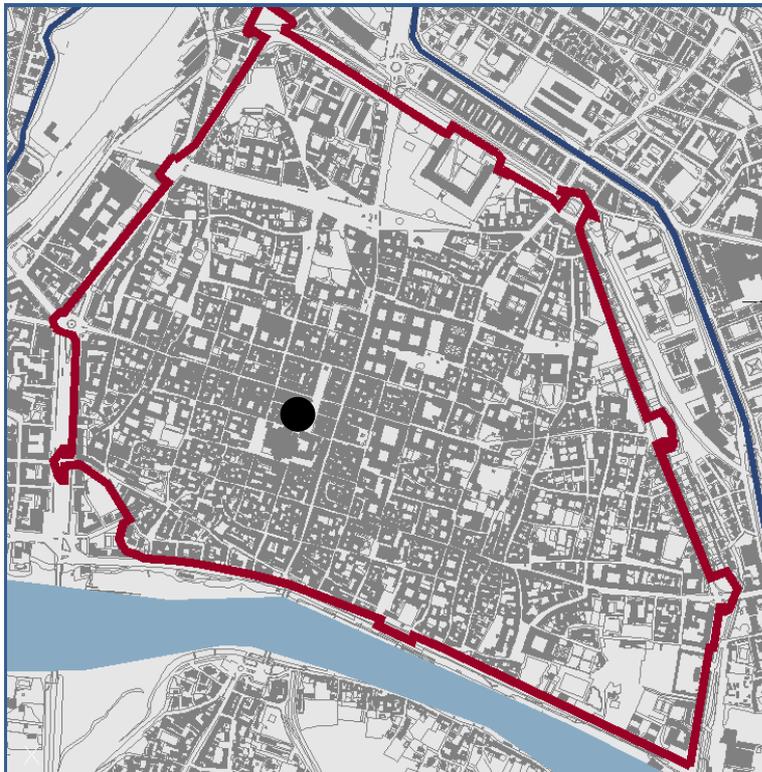
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

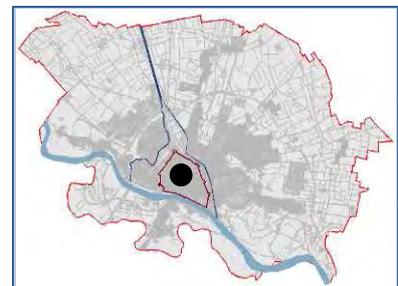
LOCALIZZAZIONE



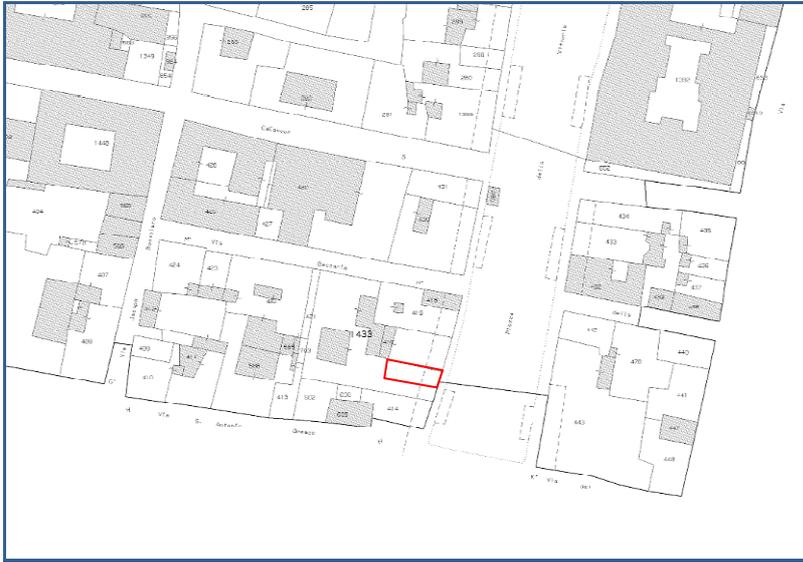
Denominazione:
**EDIFICIO P.ZZA DELLA
VITTORIA**

Localizzazione:
Piazza della Vittoria

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 4
Mappale: 1433 parte
Ex 416 sub 3

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **16 novembre 1959**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: Medioevale

Uso attuale: residenza

Uso storico:

Accessibilità: Piazza della Vittoria

Stato di conservazione: buono

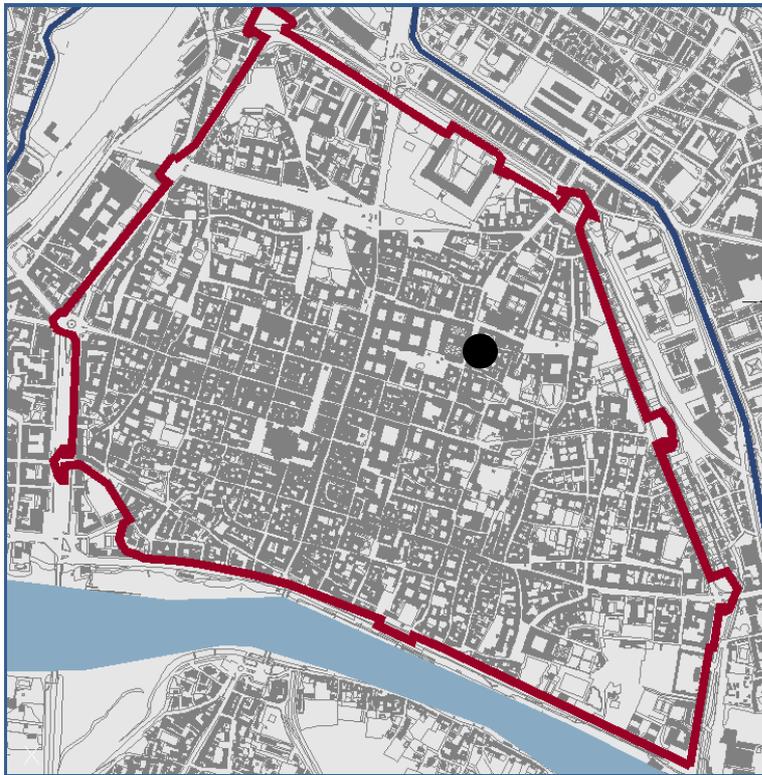
Note: Recepisce Vincolo n. 136 e n. 140

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio che costituisce un caratteristico esempio della sistemazione edilizia del centro della città medievale con notevoli resti architettonici del XV secolo che prospetta, coi rispettivi portici, sulla Piazza della Vittoria integrando il monumentale aspetto ambientale.”

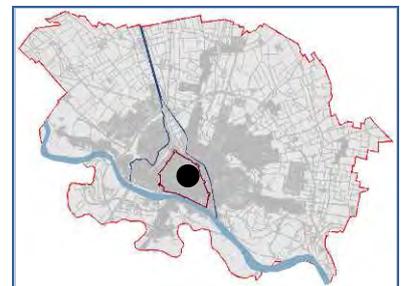
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO
QUATTROCENTESCO**

Localizzazione:
Via Defendente Sacchi 25

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città

Foglio: 3

Mappale: 141

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **3 dicembre 1960**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: XV sec.

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Via Defendente Sacchi

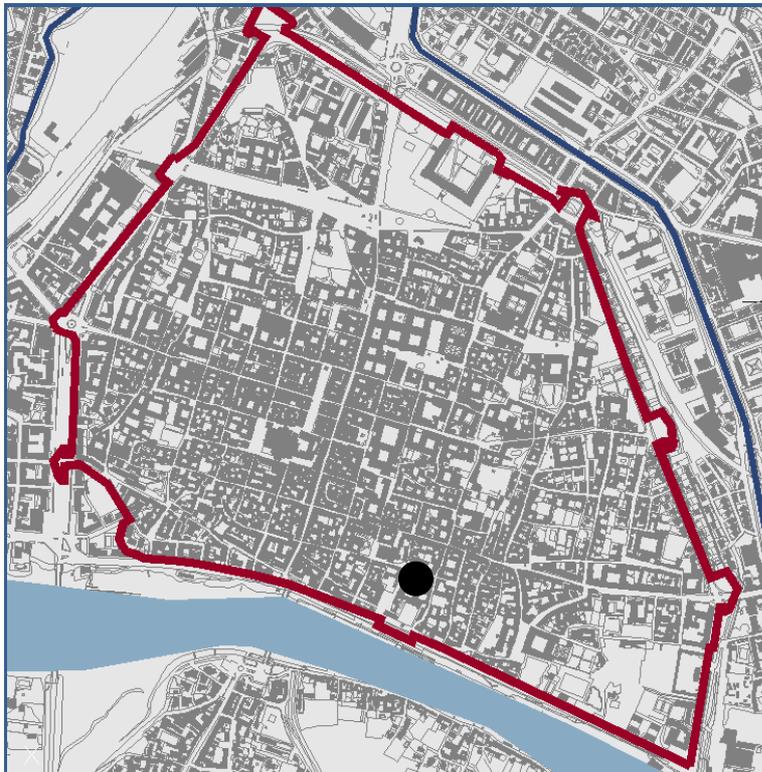
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“edificio quattrocentesco con facciata intonacata nel XVIII secolo. Nel cortile è visibile l'antico portico con colonne, capotelli ed archi a tutto sesto e soffitto ligneo a cassettoni, altrettanto conservati in vari altri ambienti.”

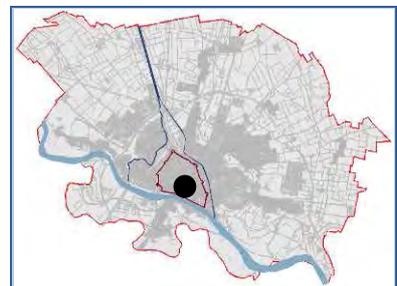
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO SETTECENTESCO
(CASA GIORGI)**

Localizzazione:
Via Scarpa 3

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città

Foglio: 7

Mappale: 741, 274, 280

Ex 24, 274, 280

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **11 aprile 1961**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: 1700

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Via Scarpa

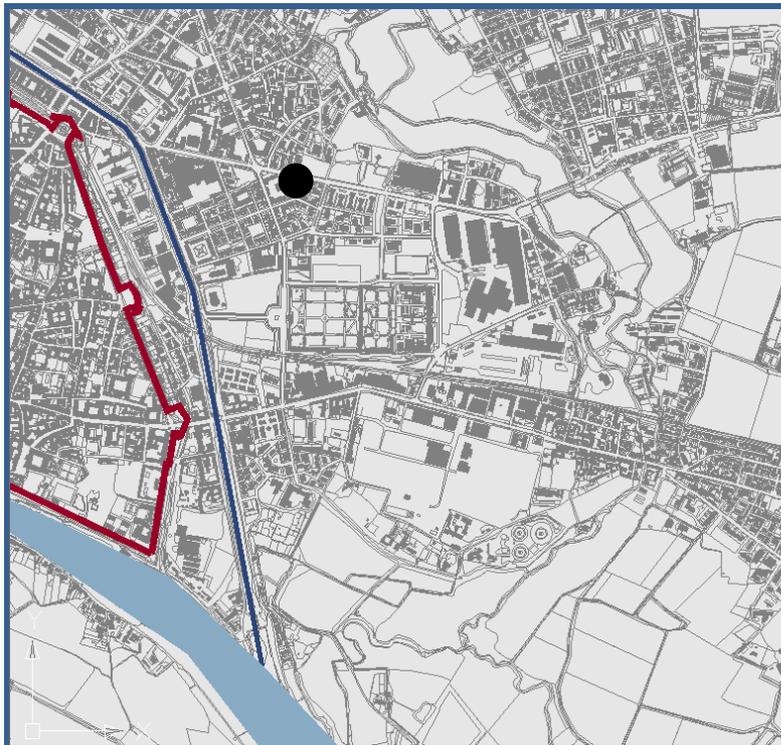
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“notevole edificio settecentesco con porticato a colonne binate sul lato ovest che si ripete come motivo architettonico a lesene sul lato nord adiacente al palazzo Vistarini”

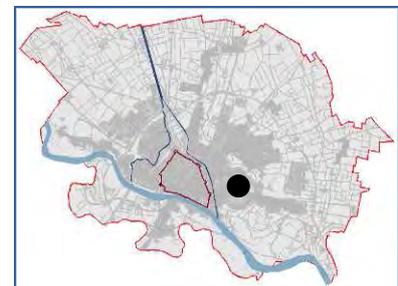
LOCALIZZAZIONE



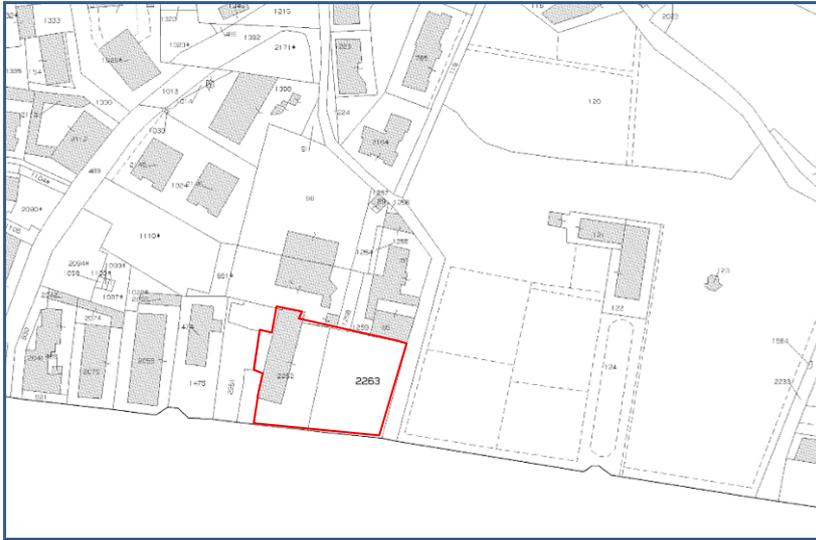
Denominazione:
**EX CONVENTO DI SS.
SPIRITO E GALLO**

Localizzazione:
**V.le Campari ang. V. Santo
Spirito**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia città
Foglio: 6
Mappale: 2262 parte, 2263
Ex 83, 84

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **17 aprile 1962**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: XV secolo

Uso attuale:

Uso storico: Convento

Accessibilità: Viale Lodi, Strada vicinale di S. Spirito

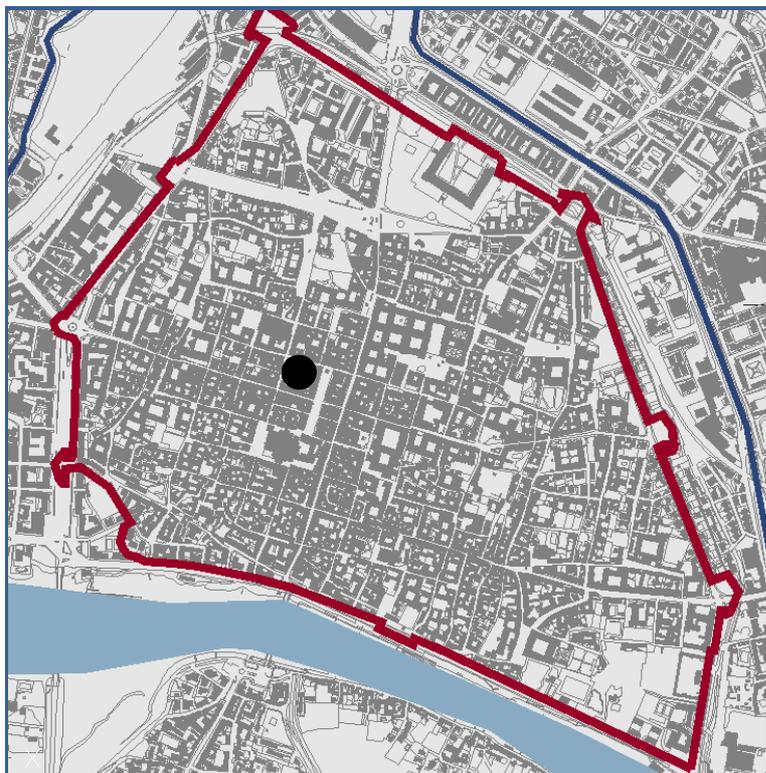
Stato di conservazione: in fase di recupero

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“ex Convento del XV sec. fondato da Galeazzo Visconti. È conservato il lato Ovest del chiostro unitariamente riadattato dopo il 1655 (Assedio di Pavia). Il loggiato terreno è di forme elegantissime, voltato ad archi a tutto sesto su colonne tuscaniche. Il mapp. 2263 corrisponde al giardino dell'ex chiostro recinto da mura intercalate da belle edicole finemente modanate con tracce dell'originale decorazione ad affresco.”

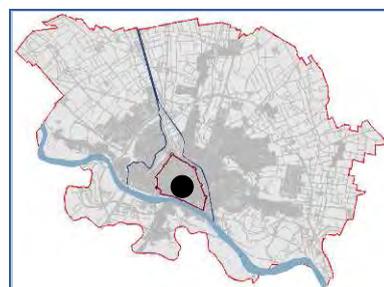
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
TORRE MEDIOEVALE

Localizzazione:
Corso Cavour

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città
Foglio: 4
Mappale: 282 (parte)

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto** ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42
Data: **2 settembre 1963**

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città
Foglio: 4
Mappale: 282 (parte)

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo indiretto** ai sensi dell'art. 45 del D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42
Data: **2 settembre 1963**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: secolo XIII

Uso attuale: residenziale

Uso storico: torre

Accessibilità: Vicolo Novaria

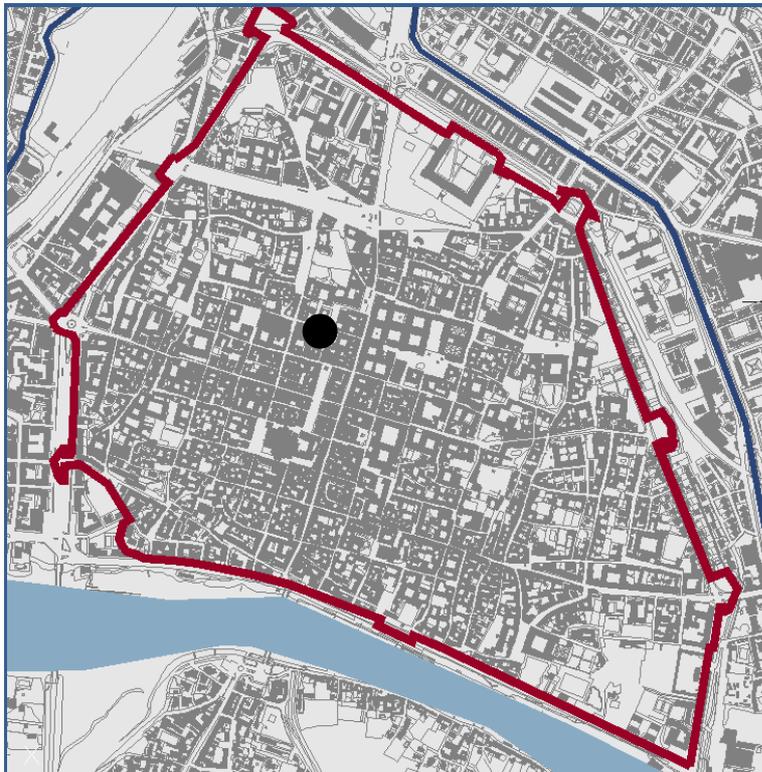
Stato di conservazione: Buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“E’ una tipica torre di difesa della famiglia Beccaria di chiara struttura muraria medioevale (sec. XIII) con paramento fittile stilato e di consistente conglomerato cementizio. E’ conservata per la maggior parte della sua altezza originale”.

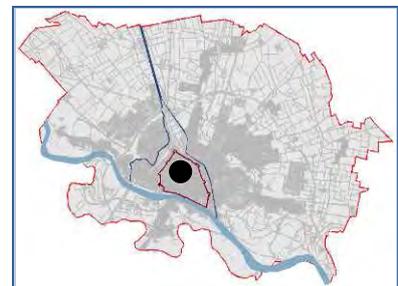
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**EDIFICIO IN VIA ROMA
ANGOLO VIA S.
AGOSTINO**

Localizzazione:
**Via Roma angolo via S.
Agostino**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città

Foglio: 4

Mappale: 239

DATI VINCOLO

Decreto [Vincolo indiretto](#) ai sensi dell'art. 45 del D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42

Data: **28 febbraio 1964**

13 luglio 2005

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: XVII sec.

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Via Roma, Via Sant'Agostino

Stato di conservazione: Buono

Note: Vincolo revocato con Decreto del 14/07/2000 e contestualmente apposizione di tutela indiretta art.45 D.Lgs 42/2004

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

"L'immobile denominato "Casa in via Roma angolo Via S. Agostino" sottoposto a tutela ai sensi del D.Lgs. 42/2004 giusta D.M. 28/02/1964, risulta allo stato attuale profondamente modificato rispetto alla situazione antecedente il decreto di vincolo.

Precisamente, a fronte degli interventi realizzati nel 1968 e approvati dalla Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia con nota n. 1967 del 26/02/1968, l'immobile ha subito importanti modifiche all'impianto distributivo e strutturale originario, quali: sostituzione dei solai lignei con strutture in latero-cemento, nuove strutture di collegamento verticali in c.a. in sostituzione delle esistenti, creazione di vano ascensore-scala con sagoma fuoriuscente dalle falde di copertura, modifiche alle strutture originarie di copertura con sostituzione dell'intera orditura lignea con solette e travi in c.a.,

modifiche alla pendenza delle falde e alla loro geometria, realizzazione di una finestratura a nastro continua che interrompe la complanarità delle falde su corte interna (sopralzo) e formazione di una serie di abbaini con terrazzo a pozzo sulle falde verso strada.

Inoltre i prospetti esterni, pur presentando elementi quali comici alle finestre, cornici marcapiano, non risultano possedere quelle peculiarità architettoniche tali da riconoscerne un interesse particolarmente importante, in quanto si presentano come l'esito di un intervento di riforma ottocentesca, con caratteri formali ricorrenti nel tessuto edilizio della città.

Resta il porticato a volte con colonne sul lato del cortile verso l'androne carraio, che pur nell'eleganza delle forme, non giustifica il mantenimento del vincolo.

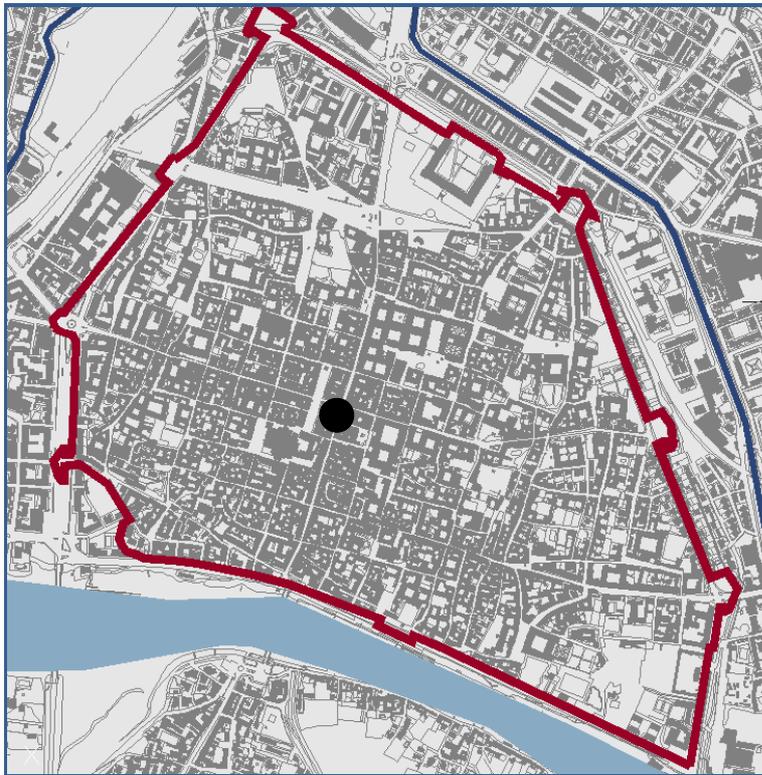
Pertanto tale edificio oltre a non conservare più quegli elementi originari che ne avevano determinato la sottoposizione a tutela (so lai in legno con mensole, vano scala, impianto distributivo, ecc), non presenta, allo stato attuale, caratteristiche particolari o caratteri di unicità tali da richiedere il mantenimento del vincolo ai sensi dell' art. 10 del D.Lgs. 4212004.

Tuttavia, nelle immediate vicinanze dell' immobile in questione, si trova l'edificio denominato "Casa con giardino" sottoposto a tutela giusta D.M. 08/06/1959, in quanto "casa signorile del XVI secolo con portale in marmo di gusto e forme rinascimentali, piccolo portale in marmo all' estremità sinistra della facciata caratterizzato da spalle e medaglione di forte e ben modellata plastica.

L'ampia facciata di notevoli rapporti architettonici termina in gronda con guscio molto sporgente dalla quale si sopraeleva un corpo centrale pure incorniciato dalla guscia sottogronda. Riforme settecentesche hanno interessato lo scalone e i saloni del primo piano".

Pertanto, a fronte del notevole interesse storico-artistico dell' immobile "Casa con giardino" si ritiene opportuno, ai fini della salvaguardia dell'integrità e delle sue condizioni di prospettiva, luce, visibilità, cornice ambientale e decoro, dettare particolari prescrizioni nei confronti dell'edificio denominato "Casa in via Roma angolo Via S. Agostino" e individuato in catasto al foglio A14 mapp. 239".

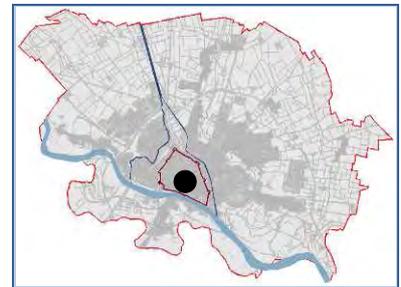
LOCALIZZAZIONE



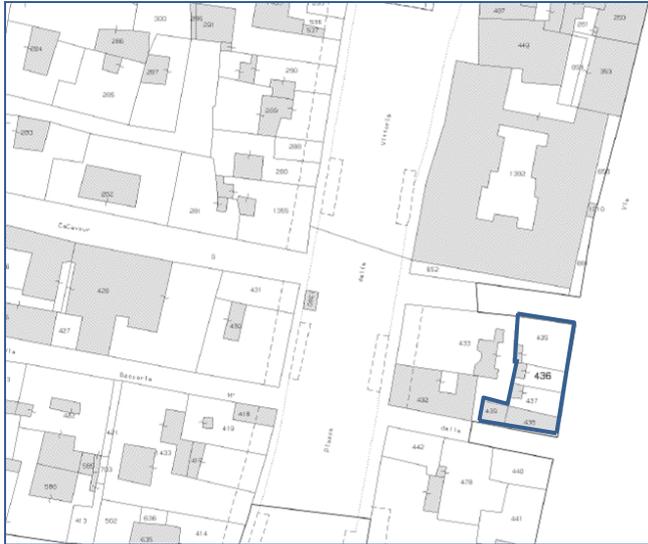
Denominazione:
**EDIFICI CORSO STRADA
NUOVA**

Localizzazione:
Strada Nuova

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città

Foglio: 4

Mappali: 436, 435, 439,
438, 437

DATI VINCOLO

Decreto [Vincolo indiretto](#) ai
sensi dell'art. 45 del D.Lgs 22
gennaio 2004, n. 42

Data: **30 giugno 1961**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: XV sec.

Usò attuale: residenza

Usò storico: residenza

Accessibilità: Strada Nuova

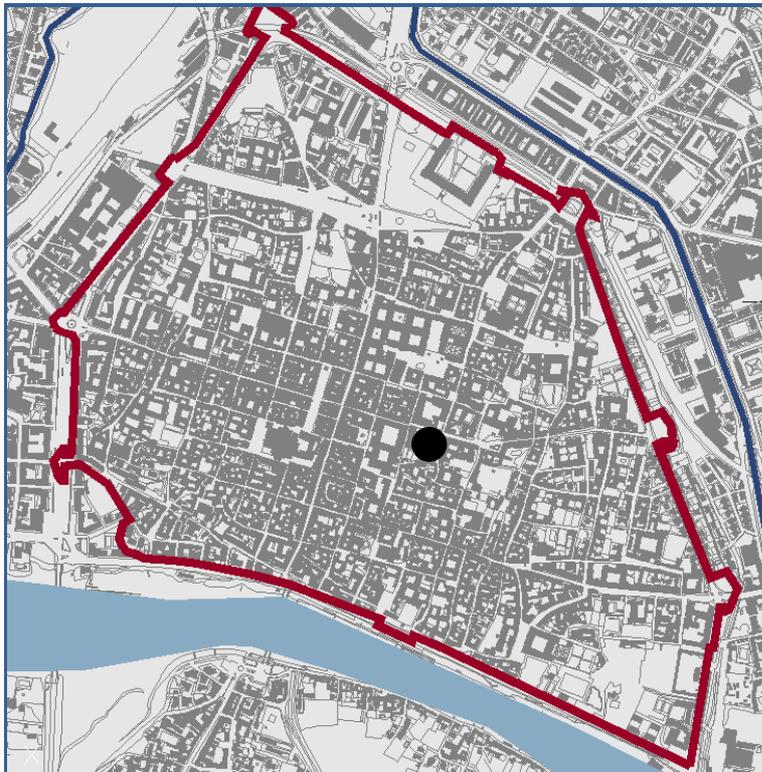
Stato di conservazione: sufficiente

Note: Il Decreto di Vincolo cita l'art.21 della LN 1089/39, pertanto è da considerarsi vincolo di rispetto

Note storico-artistiche:

non presenti

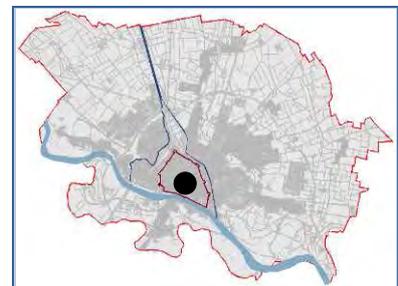
LOCALIZZAZIONE



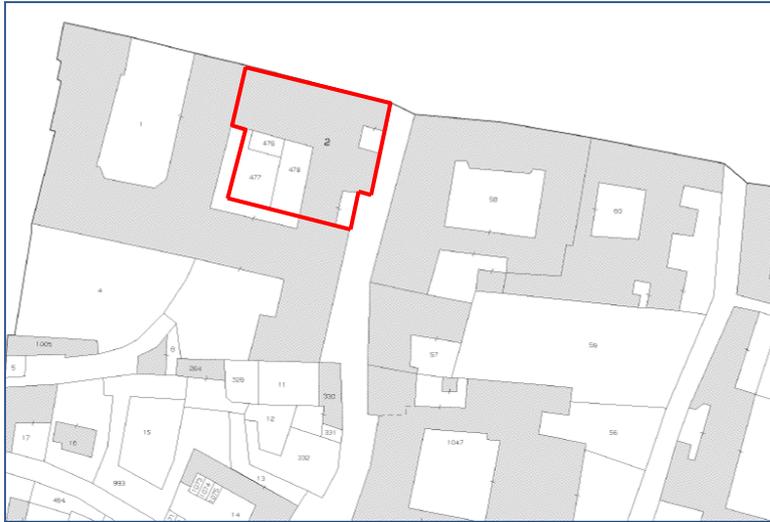
Denominazione:
**CASA DI CIVILE
ABITAZIONE**

Localizzazione:
Corso Mazzini, 9/11

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città
 Foglio: 6
 Mappale: 2, 478, 476, 477
 Ex: 653, 654, 676

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
 ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
 22 gennaio 2004, n. 42

Data: **08 maggio 1969**
25 giugno 2008

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: secolo XVII

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Corso Mazzini

Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

"Il complesso della "Casa di civile abitazione, con annessi, posta in Corso Mazzini 9 e 11, già Olevano, Marozzi, Robecchi Majnardl" sorge all'interno del perimetro urbano del centro storico della città di Pavia, lungo corso Mazzini, asse viario con andamento est-ovest, antico decumano massimo, sul quale si affacciano, con strategica visibilità, antiche e importanti dimore gentilizie. La casa occupa l'angolo nord-est di un isolato di impianto assai regolare, posto nel quadrante sud-orientale della prima circoscrizione murata, tra corso Mazzini a nord, via Cavallotti ad ovest, via Stilicone a sud e via Morazzone ad est.

Un primo riferimento cartografico, seppur nei limiti della veduta, è attestato dal Ballada nel 1617. La carta registra il sistema dell'isolato, affiancato a nord sull'antica contrada di San Romano e delimitato a meridione dal vicolo di Sant'Eusuperio, con caratteristico andamento sinuoso. A levante il tracciato irregolare della contrada di volta Rabbiosa mostra un voltone a Scavalco della via, elemento ricorrente nell'architettura civile pavese. L'isolato, che conta nel suo perimetro ben cinque torri, è in gran parte occupato dalla splendida dimora di Giasone del Mayno,

giureconsulto pavese della corte di Ludovico Il Moro, distrutta nel corso del XVIII secolo per la costruzione dell'attuale Palazzo Olevano. Ad est del palazzo è saldato il fabbricato che costituisce il primo riferimento acquisito della casa di corso Mazzini 9 e 11, attestato di proprietà dei Beccaria nel XV secolo. L'insediamento, che mostra una torre in angolo tra l'attuale corso Mazzini e via Morazzone, presenta un impianto quadrangolare, con corte interna e cortina edilizia serrata su strada.

Nel progetto di riforma di Palazzo Olevano, che prende avvio nei primi decenni del XVIII secolo per concludersi nel 1786, la casa a levante è indicata come "casa particolare con Corte della stessa S.E. Signor Marchese Don Uberto Olevano" D' altronde nella rilevazione catastale Teresiana l'ambito a nord-est dell'isolato è registrato come di proprietà del Marchese Girolamo Olevano, denominato "casa con abitazione con giardino"

Nella tavola catastale del 1855-58 la fisionomia in pianta del compendio aderisce sostanzialmente alla situazione oggi in essere.

La titolarità è riferibile a Giuseppe Marozzi come nella rilevazione successiva del 1886-89, che accredita fedelmente gli elementi connotativi della fisionomia dell'insediamento, già acquisiti dal testo dei documenti anteriori.

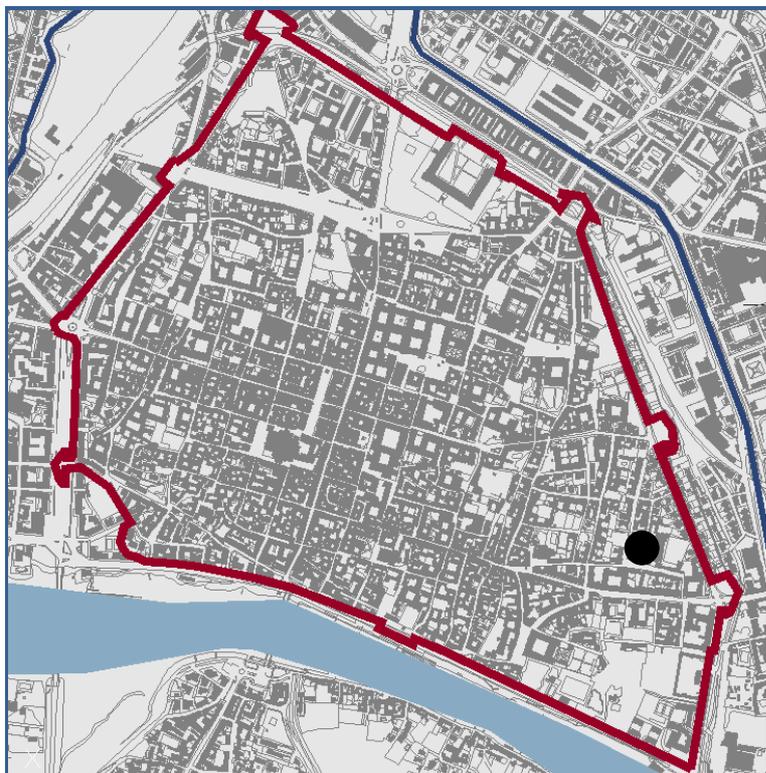
Rispetto alla rilevazione settecentesca, l'isolato appare modificato a sud, per l'intervenuta chiusura del vicolo di San Eusebio, operazione attuata nel 1816 dalla Municipalità, per togliere gli inconvenienti legati alla presenza di un lupanare. Contestualmente è abbattuto il voltone della Contrada di Volta Rabbiosa e attuato il rettifilo, con abbassamento della via, assai irregolare e poco carreggiabile.

La proprietà passa successivamente alla famiglia Robecchi Majnardi. Con ogni probabilità risale ai primi decenni del XX secolo lo stacco con vendita del ciclo decorativo attribuito al pittore Federico Zuccari, e raffigurante le Storie dello Zodiaco, oggi di proprietà Bassani di Varese.

Il sistema architettonico complessivo è composto da più episodi edilizi, non tutti coevi, pur all'interno, in particolare per la porzione di cui al civico 9, di un tentativo unitario di riforma. L'impianto acquisisce un andamento regolare a 'L', predeterminato dai tracciati viari al contorno. Il blocco su corso Mazzini è contraddistinto da due ingressi in posizione asimmetrica. Quello ad ovest conduce, attraverso un atrio, ad un cortile interno, con spazio a giardino, mentre quello a levante si apre su un cortile con portico su colonne, con arco centrale a sesto ribassato e archi laterali a tutto sesto, sottesi da una 'corda cornice' in pietra. Al secondo piano, è presente, sul lato verso il cortile, una loggia con colonne, che reggono archi ribassati, diversi tra loro per luce.

La lettura dei fronti su pubblica via, con differenti piani di facciata, ridefiniti da un'unica gronda di legno consente di individuare diverse cronologie. Accanto a porzioni dove è ancora possibile riscontrare un'accurata tessitura muraria romanica, con letti di malta molto regolari e sottili e arco a tutto sesto in laterizio, vi sono soluzioni architettoniche più tarde, come il portale strombato al civico 11, con stemma in chiave, e la cornice dell'ingresso al numero 9, in pietra a bugnato, tardo cinquecentesca. La facciata principale, serrata a ponente dall'alta mole di Palazzo Olevano, è ritmata dalle cornici di gusto settecentesco delle finestre e dalla serie dei poggiali, con mensola sagomata in pietra e balaustra in ferro battuto, della parte di destra, mentre si conclude verso l'angolo con via Morazzone con sequenza più rigorosa, così da comporre un prospetto, che, pur asimmetrico e con pluralità di linguaggi, si presenta armonioso e definito".

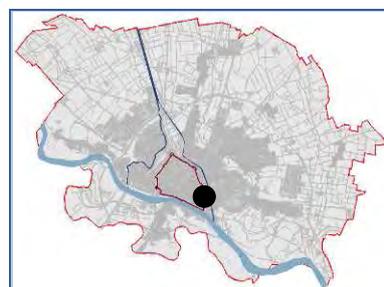
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**FABBRICATO GIA'
MONASTERO DI S.
CHIARA**

Localizzazione:
Via Langosco

Proprietà:
Comune di Pavia



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città
Foglio: 6
Mappale: 221, 339, 511,
512
Ex: 221

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **28 giugno 1968**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: secolo XIV - XV

Uso attuale: in ristrutturazione

Uso storico: Monastero

Accessibilità: Via Langosco

Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“Importante edificio monastico del sec. XIV – XV, con ampio chiostro su colonne e capitelli in pietra e archi a tutto sesto, chiesa e coro interno con volte, e resti di affreschi di varie epoche”.

Sorge sull'area del più antico monastero cistercense di Santa Maria degli Orti di Mezzo.

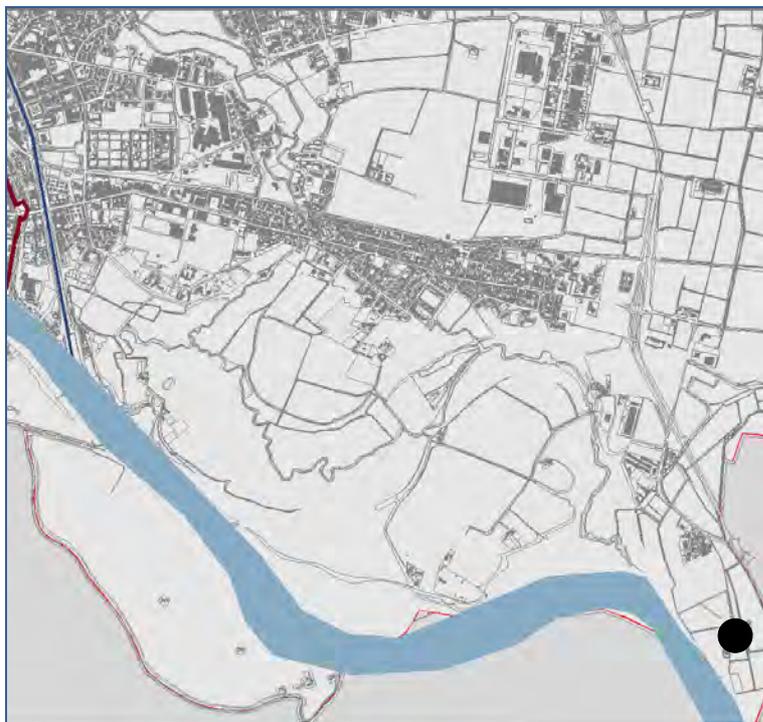
Era detto degli Orti di mezzo perchè sorgeva in mezzo ad un'area di ortaglie ed era gestito dalle Monache Cistercensi, dette anche di S. Bernardo. Nel 1474 fu occupato dalle Clarisse, che nello stesso anno iniziarono la ricostruzione della chiesa e del convento.

Soppresso nel 1782, anno della soppressione delle Clarisse, gli edifici furono destinati ad altri usi: collegio Calchi, indi caserma militare. Utilizzato quale ospedale in periodi di calamità, divenne alla fine deposito comunale. L'edificio conventuale presenta ancora al centro un grande chiostro con arcate e colonne in pietra, accanto al quale si conserva la chiesa, con facciata in cotto a due spioventi sormontata da slanciati pinnacoli.

Il portale in pietra e l'affresco già nella lunetta del portale stesso, sono conservati nel Museo Civico.

Interessante è pure il piccolo campanile che è decorato con belle ciotole iridate del secolo XV.

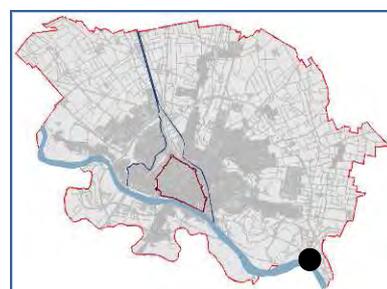
LOCALIZZAZIONE



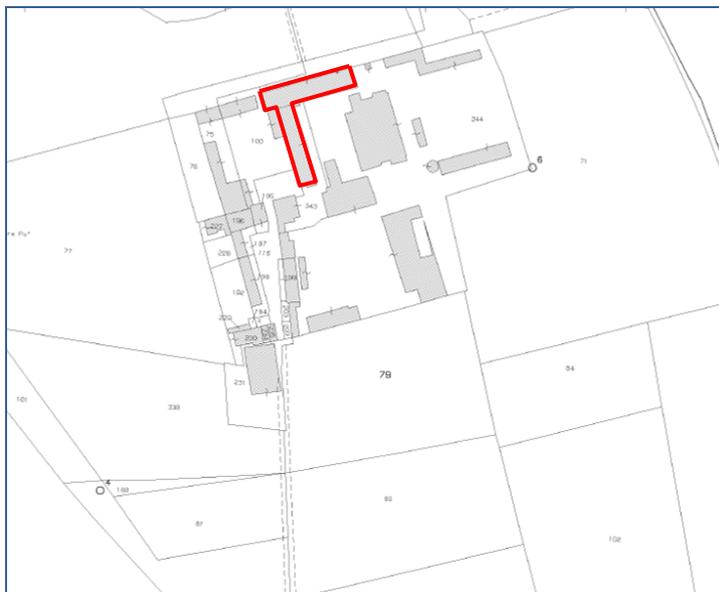
Denominazione:
**VILLA BOTTIGELLA DELLA
CASCINA BELVEDERE**

Localizzazione:
Località Belvedere Po

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Valle Salimbene

Foglio: 1

Mappali: 343(parte),
74(parte)

Ex: 74, 98, 115(parte)

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **29 luglio 1971**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: secolo XVI

Uso attuale: cascina

Uso storico: villa

Accessibilità: Strada Belvedere

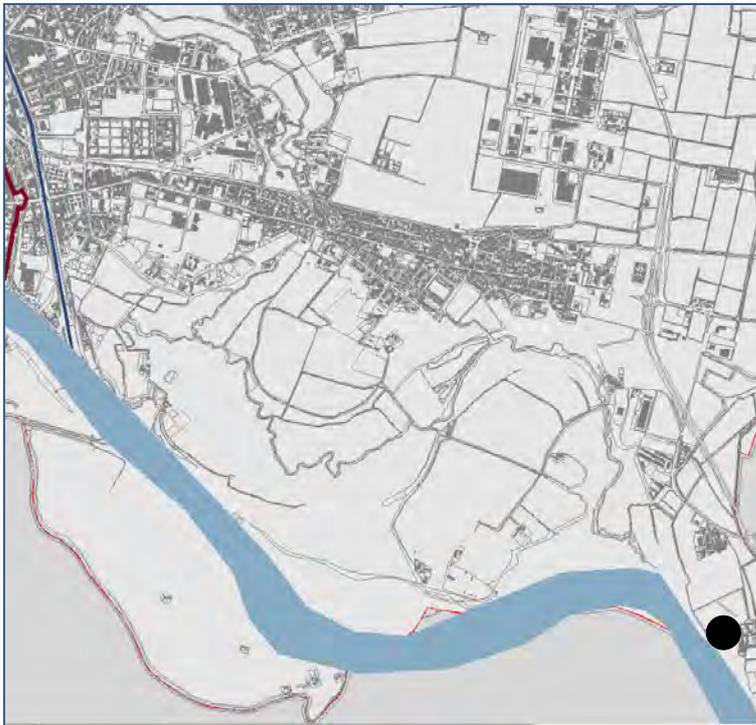
Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“Costruzione dell’inizio del ‘500, fatta dal Senatore Filippo Bottigella con un’ala porticata con capitelli stemmati. Fabbricato a due piani: piano terreno porticato su colonne cilindriche in pietra con base con base e capitello , archi a tutto sesto in mattoni; primo piano con normali finestre trasformate in epoca recente. Corpo di fabbrica ad angolo retto in due ali, con scala di collegamento all’intersezione. Nell’ala est si conservano nella parte superiore interessanti graffiti e motivi decorativi”.

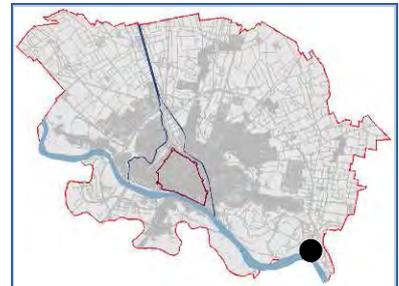
LOCALIZZAZIONE



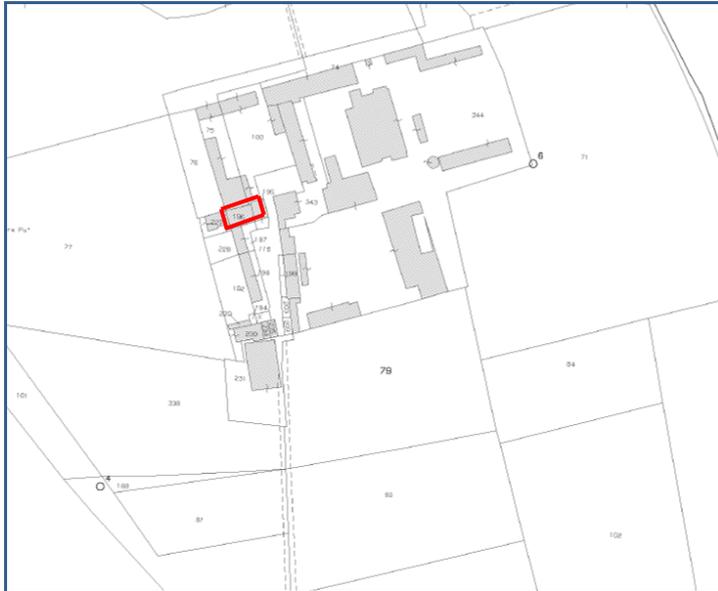
Denominazione:
**CASA TORRE DELLA
CASCINA BELVEDERE**

Localizzazione:
Località Belvedere Po

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Valle Salimbene
Foglio: 1
Mappali: 196, 195(parte)
Ex: 116(parte)

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs
22 gennaio 2004, n. 42

Data: **29 luglio 1971**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: secolo XV

Uso attuale: cascina

Uso storico: residenza

Accessibilità: Strada Belvedere

Stato di conservazione:

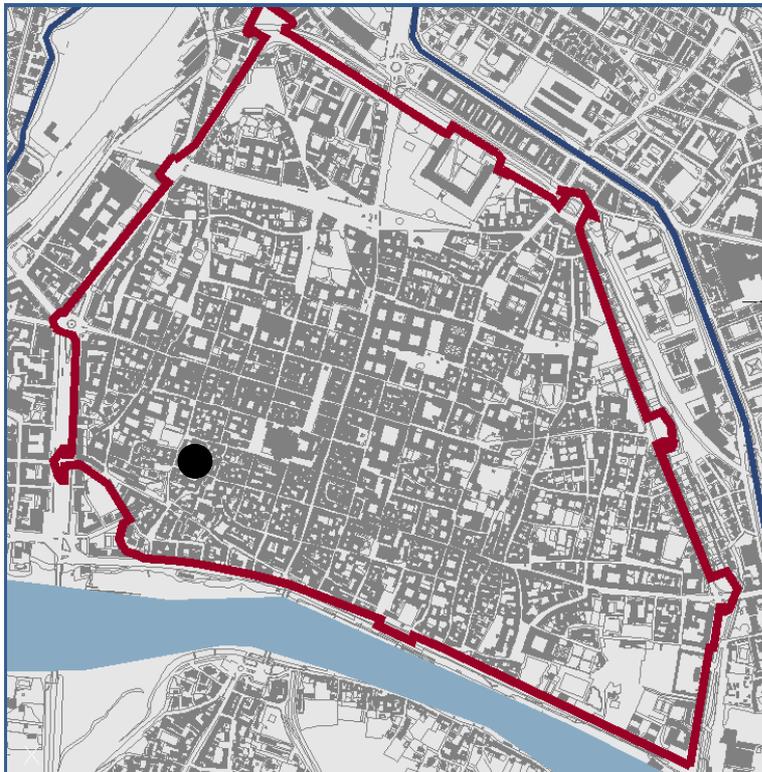
Note storico-artistiche:

da Decreto

Vincolo:

“Esempio di ricca dimora campestre della seconda metà del '400, con sale a colonne a tre navate, capitelli e volte a crociera di impianto più antico; pareti a paramento di mattoni con finestroni gotici di bella fattura in laterizi con ricca cornice d'avanzale su mensole, resti di cornice di cronamento ad archi intrecciati e decorazione a graffito”.

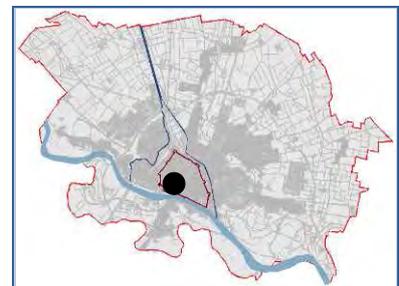
LOCALIZZAZIONE



Denominazione:
**COMPLESSO CON
GIARDINO**

Localizzazione:
**via Frank angolo via
Cardano**

Proprietà:
Privata



ELEMENTI IDENTIFICATIVI RIFERITI AL DECRETO DI VINCOLO



estratto di mappa

DATI CATASTALI

Sezione: Pavia Città
 Foglio: 5
 Mappali: 137, 138, 549, 139,
 550
 Ex: 137, 138, 139

DATI VINCOLO

Decreto **Vincolo diretto**
 ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 22
 gennaio 2004, n. 42

Data: **1 ottobre 1976**

CARATTERISTICHE EDIFICIO

Epoca di costruzione: epoca romanica - gotica

Uso attuale: residenza

Uso storico: residenza

Accessibilità: Via Cardano, Via Frank

Stato di conservazione: buono

Note storico-artistiche:

da Decreto Vincolo:

“Tutto il complesso dei fabbricati ha origini romaniche e gotiche; ne fanno fede le innumerevoli finestre, arcate e porte che figurano sulle varie facciate, alcune in buone condizioni, altre modificate da nuove successive aperture praticate in epoche più recenti.

Gli edifici hanno subito durante i secoli parecchie manomissioni, mentre i volumi e le forme sono rimasti costanti dall'origine. Durante i lavori di restauro da poco intrapresi ai stanno mettendo alla luce pregevoli graffiti, decorazioni ed arcate nel cortile contraddistinti dal mappale 138, il tutto risalente ad epoca gotica e quattrocentesca.

Sempre nel mappale 138 troviamo un ampio scalone cinquecentesco con finestra barocca di elegante disegno.

La facciata verso strada è stata rimaneggiata in epoca neoclassica mentre quella prospiciente il giardino con le sue aperture romaniche e gotiche ci riporta molto più indietro nel tempo.

Anche i fabbricati sul mappale 139 essendo stati costruiti contemporaneamente a quelli del 138 rivestono notevolissima importanza, con le facciate in mattoni a vista che lasciano intravedere le molteplici trasformazioni intervenute nei secoli.

L'angolo tra l'attuale via. Frank (ex Contrada di S. Maria candelora) e la via Cardano (ex Contrada di S. Agata) è occupato da una torre caratterizzata internamente da pregevoli volte e da una struttura di grande spessore in mattoni a vista.

Nel cortile contraddistinto dal mappale 139 permangono due fabbricati bassi di origine ottocentesca.

Per quanto riguarda infine il giardino (mappale 131) esso è di forma pressoché quadrata; è chiuso su un lato dalla facciata gotico –romantica spraccennata, su due lati da antiche costruzioni in mattoni a vista e sull'ultimo lato da un alto muro fiancheggiante la via Cardano.

E' probabile che una volta sia stato usato come cimitero: non si escludono quindi reperti, qualora si facessero scavi di assaggio.

Tre sono le essenze pregiate e ai notevoli dimensioni: due tassi e una magnolia”.

