

# **PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA**

## **ASILO NIDO NEGRI ANNO EDUCATIVO 2022/2023**

Anche per l'anno educativo 2022/2023 proseguirà l'attuazione del modello educativo a sezioni trasversali.

Nello specifico, abbiamo formato 2 gruppi di bambini così composti:

### Sezione Azzurra:

- 5 lattanti (più 2 nuovi nati da gennaio 2023)
- 8 mezzani
- 6 divezzi

Per un totale di 21 bambini.

### Sezione Verde:

- 10 mezzani
- 10 divezzi

Per un totale di 20 bambini.

Sulla sezione Azzurra, data la presenza dei lattanti, saranno impegnate 4 educatrici; mentre la sezione Verde prevederà l'impegno di 3 educatrici.

I turni del personale educativo saranno:

- 2 educatrici alle ore 7.30
- 1 educatrice della sezione Azzurra alle ore 8.30
- 1 educatrice della sezione Verde alle ore 9.30
- 1 educatrice della sezione Azzurra alle ore 10.00
- 2 educatrici alle 10.30

## **LA GIORNATA EDUCATIVA**

7.30/9.30: accoglienza  
9.45: cambio  
10.00: spuntino a base di frutta  
10.30: attività in sottogruppi  
11.30: cambio e preparazione al pranzo  
11.45: pranzo  
12.30-13.00: prima uscita  
13.00: nanna  
15.00: cambio  
15.30-16.30: seconda uscita

## **AMBIENTAMENTO**

Gli ambientamenti sono programmati in piccoli gruppi eterogenei per età (3 o 4 bambini alla volta)

La prima fase dell'ambientamento, articolato su tre pomeriggi dalle 16.30 alle 17.30 continua nei giorni seguenti in orario mattutino, allungando man mano il tempo di permanenza, tenendo conto delle risposte dei bambini.

Il gruppo dei bambini già frequentanti diventa una preziosa risorsa nella fase dell'anticipo durante la mattina.

## **ORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI**

Lo spazio è una risorsa importante. Quando pensiamo uno spazio lo facciamo in relazione ad un contesto specifico, alle funzioni ed ai soggetti. Parlare dello spazio al nido vuol dire aver davanti una serie di questioni che attengono all'immagine del bambino, agli obiettivi educativi, all'organizzazione del lavoro, ai comportamenti degli adulti.

- **SEZIONI**: come l'anno scorso abbiamo mantenuto in ogni sezione simili centri di interesse e di gioco.

**SEZIONE AZZURRA**: abbiamo mantenuto lo spazio dedicato ai lattanti, con l'angolo morbido, mobili bassi e un angolo per il gioco euristico.



La sala attigua è stata allestita con un angolo per il gioco simbolico (angolo della cura e della cucina), una tana, un angolo morbido per il relax o la lettura, uno spazio con due pannelli montessoriani e un tavolo da lavoro multi funzione, angolo con materiali di riciclo, trainabili, costruzioni Lego, trenini di legno, clipo e animali. I bambini di questa sezione dormono nella stanza che era adibita originariamente a dormitorio.



**SEZIONE VERDE:** è stata allestita con due angoli per il gioco simbolico (cucina e travestimenti), un angolo morbido con una tana per relax o lettura, pannello per costruzioni in verticale (Lego), angolo con materiali di riciclo, costruzioni morbide e di legno e casetta delle bambole.



La sezione nel momento della nanna viene allestita con le brandine.

Entrambe le sezioni sono dotate di bagno dedicato con waterini e fasciatoi ad uso esclusivo.

- **SALA PRANZO AZZURRI e LABORATORIO:**

si trova sempre nella stanza centrale dell'asilo ed è allestita per permettere sia lo svolgimento del pranzo dei bambini della sezione azzurra che le attività di manipolazione, pittura, disegno, puzzle.



- **SALA PRANZO VERDI:**

La stanza che viene usata dai verdi come sala da pranzo.



- **SPAZI ESTERNI:**

Attiguo al corridoio si trova un cortiletto piastrellato che viene utilizzato per i giochi motori all'aperto. Vi sono tricicli, una casetta, tavolini e sedie. Possiamo usufruire anche di un giardino piantumato con giochi da esterno (scivoli, labirinto, casetta, cucina in legno...).



## ATTIVITA' E OBIETTIVI:

L'organizzazione per **gruppi eterogenei** ha i seguenti obiettivi:

- portare i bambini a cercare il contatto con altri bambini di età diversa, costruendo i primi circuiti di scambi sociali;
- imparare a compiere insieme le prime operazioni di senso;
- sviluppare e mantenere significativi legami sociali e affettivi con altri bambini;
- sviluppare un'adeguata convivenza con i pari attraverso l'interiorizzazione di regole e il controllo dell'aggressività auto ed eterodiretta;
- porre le basi per lo sviluppo dell'empatia;



- sviluppare un legame con gli adulti di riferimento, riconoscendoli come “base sicura”, sviluppando così significativi legami sociali e affettivi;
- portare il bambino a riconoscere e ricercare situazioni, compagni ed adulti per lui emotivamente rassicuranti.



Questi obiettivi vengono perseguiti anche attraverso attività mirate per bambini di età omogenee di ognuna delle due sezioni.

- **TRAVASI E MANIPOLAZIONE DI MATERIALI NATURALI:** permettono al bambino di esplorare, ricercare e riconoscere le diverse caratteristiche sensoriali di diversi materiali. I materiali e gli strumenti offerti vengono differenziati in base alle età e alle capacità dei bambini mezzani e grandi. Anche quest'anno queste attività vengono svolte nelle rispettive sezioni.



- **GIOCO SIMBOLICO:** incentiva la verbalizzazione delle azioni e delle emozioni dei bambini coinvolti (grandi), favorisce la relazione tra bambini, sviluppa la capacità di prendersi cura di qualcosa o qualcuno, sviluppa la capacità imitativa nel gioco del far finta, sviluppa il pensiero simbolico.
- **PITTURA:** l'utilizzo di tecniche pittoriche e materiali differenti permette di esprimere anche in modo non verbale emozioni, stati d'animo e bisogni. Questa attività è prevista per i bambini mezzani e grandi.



- **DRAMMATIZZAZIONE E LETTURA:** favoriscono e incentivano lo sviluppo linguistico e relazionale tra l'adulto e il bambino e tra pari. Con il gruppo dei lattanti è previsto un primo approccio attraverso l'esplorazione sensoriale di libri di stoffa, di legno o di gomma con semplici figure. Per i bambini mezzani e grandi queste

attività incentivano la capacità di attenzione e ascolto e promuovono gli scambi verbali tra educatrici e bambini, permettendo di riconoscere e nominare le diverse emozioni.



- **MUSICA:** il primo approccio prevede l'utilizzo di piccoli strumenti musicali e di oggetti sonori per incuriosire ed abituare all'ascolto.



- **PSICOMOTRICITA'**: favorisce la conoscenza di sé, del proprio corpo, degli altri e dello spazio circostante. Permette al bambino di apprendere i primi concetti sulle relazioni spaziali (sopra, sotto, dentro, fuori, davanti, dietro...)

In comune con l'attività musicale ha l'obiettivo di utilizzare un linguaggio diverso da quello verbale per l'espressione delle emozioni.

- **GIOCO EURISTICO O DI SCOPERTA**: permette ai bambini di esplorare materiali naturali e di riciclo sviluppando la coordinazione oculo-motoria, la motricità fine, l'immaginazione e le prime relazioni di causa-effetto. Questa è un'attività prevista anche per i lattanti, sotto forma di "cestino dei tesori".



## SCHEMA ATTIVITA' SETTIMANALI

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
<b>GRANDI</b>	GIOCO SIMBOLICO suddivisi in due gruppi (SEZIONI)	MANIPOLAZIONE (laboratorio nido) SABBIA CINETICA	MUSICA (salone) PITTURA (laboratorio pittura)	PSICOMOTRICITA' (salone) DRAMMATIZZAZIONE e LETTURA (stanza nanna)	GIOCO SIMBOLICO suddivisi in due gruppi
<b>MEZZANI GRANDI</b>	TRAVASI CON RISO SOFFIATO (laboratorio nido)	GIOCO SIMBOLICO (a rotazione nelle due sezioni)	DRAMMATIZZAZIONE E LETTURA (stanza nanna)	PITTURA (laboratorio pittura)	GIOCHI DI INCASTRI (salone)
<b>MEZZANI PICCOLI</b>	MANIPOLAZIONE COLORE (laboratorio pittura)	MEZZANI + LATTANTI IN STANZA LATTANTI	EURISTICO (aula azzurra)	TRAVASI RISO SOFFIATO IN STANZA LATTANTI	LETTURA IN ANGOLO MORBIDO (aula azzurra)
<b>LATTANTI</b>		MEZZANI + LATTANTI IN STANZA LATTANTI		TRAVASI CON MEZZANI PICCOLI IN STANZA LATTANTI	

Come collettivo ci sentiamo di voler aggiungere un pensiero che vada oltre le programmazioni e i piani di lavoro. Il nostro principale obiettivo in un periodo così difficile sarà comunque quello di permettere ai bambini di vivere una quotidianità rassicurante e significativa dal punto di vista affettivo, mantenendo comunque uno stile educativo che privilegia il contatto fisico, l'empatia e l'attenzione allo sviluppo dell'emotività.



## **GENITORI**

Oltre ai colloqui e all'Assemblea di inizio anno, abbiamo previsto:

- colloqui di rimando;
- un'assemblea di sezione in cui verrà presentata la programmazione;
- diario di bordo e documentazione video-fotografica sia cartacea che tramite gruppo Whatsapp: abbiamo constatato che sono modalità efficaci per raccontare la storia dei bambini e per soffermarsi sugli aspetti significativi della loro esperienza al nido;
- mantenimento del gruppo Whatsapp per le comunicazioni con le famiglie.

## **PIANI DI LAVORO**

Oltre a tutte le attività ormai consolidate nella quotidianità, quest'anno si lavorerà ai seguenti progetti:

- *La fisica delle meraviglie: la luce.*
- *La fisica delle meraviglie: il suono*
- *Mi muovo e imparo*

# **1) LA FISICA DELLE MERAVIGLIE: LA LUCE**

## **PREMESSE**

Abbiamo pensato di mantenere, anche per quest'anno, l'attività legata al progetto sulla luce dello scorso anno, riproponendola varie volte nel corso dell'anno, senza prevedere incontri prefissati.

Per quanto riguarda l'attività vera e propria, i bambini osserveranno con attenzione tutto ciò che li circonda e andranno alla ricerca e all'osservazione dei fenomeni fisici utilizzando ciò che troveranno nell'ambiente per variare le condizioni dei fenomeni e osservarne gli effetti. Cercheremo così di conoscere così il mondo fisico da un punto di vista fenomenologico.

## **OBIETTIVI**

- Stimolare la curiosità e l'immaginazione nei bambini.
- Stimolare la coordinazione manuale, attraverso l'uso di vari oggetti (es. le torcette).
- Comprendere concetti opposti (es. luce/buio, chiaro/scuro).
- Accompagnare i bambini a superare alcune eventuali paure legate al buio.

Come lo scorso anno verranno coinvolti i bambini mezzani e grandi di entrambe le sezioni. L'attività verrà svolta nella stanza della nanna della sezione azzurra.

Utilizzeremo ancora semplici torcette, che verranno messe a libera disposizione dei bambini più grandi. I giochi di luce consisteranno in un semplice movimento delle torce all'interno della stanza. Successivamente

alle sorgenti di luce verrà abbinato altro materiale che inviti i bambini a un'esplorazione autonoma, come ad esempio coni o contenitori di plastica bucati, scolapasta o contenitori per le mollette. Dopo l'iniziale conoscenza con la sorgente di luce e i giochi ad essa abbinati, proporremo un'ulteriore attività di esplorazione, utilizzando semplici fogli di plastica trasparente colorata e carta velina di diversi colori e dimensioni. Quando i bambini cominceranno a fare "prove" in autonomia con quei fogli, si potranno introdurre altri materiali, come le "finestre di colore", realizzate con carta colorata trasparente e cartoncino come cornice. Oltre alle finestre di colore abbiamo pensato di realizzare anche dei piccoli tubi di cartoncino, su cui verranno ritagliate sagome di varie forme.

Un altro strumento che prevediamo di utilizzare è il libro di Hervé Tullet "Il gioco della luce".

Per svolgere le attività prevediamo la presenza di non più di 6 bambini di fascia omogenea di età.

Verrà inoltre pensato un lavoro, inserito all'interno del progetto continuità in essere con la scuola dell'infanzia, che coinvolgerà la sezione degli sperimentatori unitamente ai bimbi grandi del nido. Questo progetto verrà calendarizzato prevedendo incontri programmati.



## **2) LA FISICA DELLE MERAVIGLIE: IL SUONO**

### **PREMESSE**

I bambini, fin dai primi giorni di vita, sono immersi in un mondo sonoro: sono a contatto con stimoli sonori che si sovrappongono e si confondono; riescono a produrre suoni e rumori propri, prima con la voce e poi con tutti gli oggetti che capitano loro tra le mani. Appena nati, le prime esperienze sonore sono rappresentate dal battito del cuore della mamma, dai suoni e rumori dell'ambiente che li circonda e fin dai primi mesi sono in grado di riconoscere una sequenza di suoni e sono attratti da oggetti che producono rumori e melodie.

Ci siamo accorte però che spesso i bambini, nella loro quotidianità, subiscono passivamente le stimolazioni sonore anziché parteciparvi attivamente. Per questo, ci siamo proposte di predisporre un ambiente ricco di stimoli sonori, coinvolgendo in prima persona i bambini, per permettere loro di sviluppare un ricco patrimonio sensoriale, facendo attenzione comunque a non sovraccargarli di stimoli.

In questo universo sonoro, inoltre, rientra anche il linguaggio: per il bambino, infatti, esso è un gioco e giocando con i suoni si impara a parlare; prima i bambini si esercitano con la voce e imitano i movimenti della bocca e della lingua, poi giocano con i suoni e combinano le prime parole.

### **OBIETTIVI**

- Sostenere e ampliare la capacità di ascolto nei bambini e la loro curiosità
- Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante
- Riconoscere il “forte” e il “piano”

- Avviare e sostenere lo sviluppo del linguaggio

## **SPAZI, TEMPI E DESTINATARI**

Come spazi verranno utilizzati prevalentemente la saletta della lettura e le stanze delle due sezioni Azzurra e Verde.

Il progetto verrà proposto una volta a settimana, preferibilmente il mercoledì.

Vedr  impegnati i bambini mezzani e i bambini grandi di entrambe le sezioni. Successivamente verr  proposto anche all'interno del nostro progetto 0-6, coinvolgendo cos  i bambini e gli insegnanti della scuola dell'infanzia.

## **MODALITA' DI SVOLGIMENTO**

Verranno proposte attivit  sia a medio gruppo (max 10-11 bambini) eterogeneo per et , sia a piccolo gruppo (max 6 bambini) omogeneo per et .

Si partir  coinvolgendo sia mezzani che grandi in un'attivit  di libera esplorazione, manipolazione e ascolto del materiale sonoro messo a loro disposizione (come coperchi di acciaio o latta, scatole di latta, coperchi di omogeneizzati, cucchiai di metallo e di legno, ...).

Successivamente, sempre a gruppo medio ed eterogeneo per et , si utilizzer  il libro "OH! Un libro che fa dei suoni" di Herv  Tullet, per portare i bambini a riconoscere i suoni forti da quelli deboli, giocando con la voce.

La terza parte del progetto vedr  invece impegnati solo i bambini mezzani, suddivisi a piccoli gruppi. Con loro si utilizzeranno delle carte illustrate, rappresentanti immagini di oggetti, mezzi di trasporto, animali, ... di cui si cercher  di riprodurre i rumori attraverso suoni onomatopeici.

Con i bambini grandi, invece, sempre suddivisi a piccoli gruppi, si proporrà il gioco della Valigia dei Rumori, un'attività ludica improntata sul riconoscimento dei suoni e dei rumori, utilizzando oggetti ed eventualmente registrazioni di particolari suoni.

### **3) MI MUOVO E IMPARO**

#### **PREMESSE**

GIOCARE CON IL MOVIMENTO è un'attività stimolante. Attraverso il movimento i bambini affinano le proprie competenze motorie, consolidano la propria identità, accrescono l'autonomia personale, acquisiscono più consapevolezza del proprio corpo e informazioni sull'effetto che il proprio corpo può produrre sulla realtà.

Questo progetto è articolato in modo da consentire ai bambini di vivere esperienze motorie in cui il corpo, il movimento e gli oggetti messi a disposizione diventano strumenti per esplorare, stupirsi e incontrare gli altri.

#### **OBIETTIVI:**

- Promuovere la scoperta da parte del bambino di nuovi schemi motori sperimentando autonomamente.
- Favorire la conoscenza e la sperimentazione dei materiali proposti
- Stimolare la curiosità, l'attenzione, la concentrazione e la creatività.
- Favorire la cooperazione e il gioco fra pari.
- Rinforzare il piacere della scoperta, la gratificazione e il senso di efficacia delle proprie azioni.

#### **SPAZI, TEMPI E DESTINATARI**

Il progetto interesserà i grandi e i mezzani grandi di entrambe le sezioni a partire dal mese di dicembre, divisi in piccoli gruppi.

A proposito degli spazi, utilizzeremo il dormitorio della stanza lattanti per le attività all'interno e il giardino per le attività all'esterno.

## **MODALITA' DI SVOLGIMENTO**

Ciò che proporremo ai bambini saranno situazioni educative che lascino loro la massima libertà operativa in modo da sollecitare le potenzialità presenti in ognuno.

Noi educatrici ci occuperemo della preparazione del setting educativo predisponendo gli spazi, le attrezzature e i materiali in modo da orientare i comportamenti dei bambini verso azioni attese, pur lasciandoli liberi di agire in base alle loro scelte e con i propri tempi.

- **MUSICA E MOVIMENTO:** con l'aiuto della musica i bambini si muoveranno liberamente nello spazio. In un secondo momento introdurremo anche alcuni materiali (palloncini, stoffe, piccole palle, ...) con cui i bambini potranno interagire a suon di musica.
- **PERCORSI MOTORI IN SEZIONE:** allestiremo all'interno dei percorsi motori con materassi, cuscini, blocchi morbidi che i bambini potranno affrontare liberamente. In una seconda fase aggiungeremo materiale come stoffe, corde, palle che i bambini potranno integrare nel proprio gioco.
- **ESPLORIAMO IL GIARDINO:** attraverso il gioco libero, l'ausilio dei giochi presenti in giardino e dei materiali proposti, i bambini potranno vivere esperienze come salire le scale, arrampicarsi, scivolare, raggiungere ciò che è posto in alto in uno spazio all'aperto.

## **CONTINUITÀ 0-6 NIDO E SCUOLA DELL'INFANZIA NEGRI**

Quest'anno riprenderà il nostro progetto 0-6 che vedrà coinvolti tutti i bambini del nido e della scuola dell'infanzia e tutto il corpo educativo, in una cornice di continuità educativa e di comunicazione e intesa reciproca.

Per quest'anno educativo si prevede la formazione di un curriculum unitario e coerente: si proporranno ai bambini di età eterogenee varie esperienze e attività partendo dal presupposto che la stessa attività proposta in stadi evolutivi differenti dà la possibilità di portare l'esperienza a diversi livelli di apprendimento.



### **OBIETTIVI GENERALI**

- Promuovere la capacità di cooperazione tra i bambini
- Promuovere la prosocialità, intesa come tensione a incontrare l'altro e a vederlo positivamente, affinché si possano porre le basi per l'empatia

- Promuovere la capacità oblativa nei bambini più grandi e predisporli ad una dimensione di “dono”

## **SPAZI**

- Laboratorio condiviso
- Sala lattanti
- Dormitorio sezione azzurra
- Stanza lettura e drammatizzazione
- Giardino

I progetti che verranno condivisi con la scuola dell'infanzia sono quelli relativi al suono e alla luce: verranno programmati e calendarizzati di comune accordo e coinvolgeranno trasversalmente tutti i gruppi di bambini. Le attività inerenti seguiranno le fasi di:

- Esplorazione: insieme i bambini di nido e infanzia esplorano liberamente i materiali e setting predisposti per le attività
- Realizzazione: i bambini dell'infanzia, aiutati dai piccoli del nido “costruiscono” manufatti inerenti le diverse attività
- Dono: la costruzione viene rifinita ed ultimata dai bambini dell'infanzia e successivamente donata ai bambini del nido. Si conclude giocando tutti insieme.

- **RACCORDO**

Come negli anni passati, durante i primi giorni di ambientamento all'infanzia dei bambini uscenti dal nido, prevediamo di accoglierli all'ingresso (portico o sezione) insieme ai loro nuovi insegnanti.

Nella seconda metà dell'anno si programmano attività di raccordo in cui vengono coinvolti i bambini grandi del nido e gli insegnanti della scuola dell'infanzia che li accoglieranno l'anno educativo successivo.

- **BIOGRAFIA 0-6**

*“I libri di memoria di sé appartengono a quei volumi che si leggono nel modo migliore assieme a un compagno, a degli amici, a dei colleghi.” (T. Moser, “Die bosen Kindheit”)*

A causa delle restrizioni Covid, non abbiamo potuto consegnare ai bambini grandi uscenti nell’a.e. 19/20 il consueto libro che documenta il loro percorso al nido.

Seguendo le indicazioni dateci dal professor Caggio, con la prospettiva di guardare i bambini in termini di storia evolutiva per costruire una identità biografica di tipo educativo con passaggi ricostruibili, abbiamo quindi pensato che la consegna dei libri potrà rappresentare lo strumento con il quale raggiungere quest’obiettivo.

Si tenderà a far riaffiorare nei bambini ricordi e sensazioni del tempo passato al nido, affinché possa essere condiviso e integrato in un coerente percorso all’interno del servizio 0-6.

Si calendarizza la consegna di pochi libri alla volta con la presenza di un piccolo gruppo di bambini (grandi del nido e grandi dell’infanzia). I libri verranno sfogliati, osservati e raccontati insieme. (costruzione sociale del sé)

La *lettura dialogata* coinvolgerà attivamente i bambini (con domande, stimolando i loro interventi, con rispecchiamento verbale, indicando parti dell’immagine, ecc.).

A partire dall’osservazione delle fotografie si rafforza la conoscenza di sé e del proprio passato e si sostiene la costruzione del sé.