

## **SCUOLA D'INFANZIA A. MALCOVATI**

### ***Caratteristiche della Sezione FARFALLE (4 anni) e traccia delle attività***

Insegnanti: D. Daccò . R. Carrera

Anno Scolastico 2015/2016

#### **PROFILO**

Le insegnanti Daccò . Carrera si occupano da settembre di questi bambini al loro secondo anno di scuola d'infanzia. Il gruppo infatti ha avuto il primo anno scolastico un po' travagliato a seguito dei cambiamenti delle insegnanti di riferimento causa pensionamento e trasferimento. Fortunatamente Rosi, Daniela e i bambini si conoscevano perché la scuola ha sempre previsto momenti condivisi tra i gruppi. Ora, ad inizio anno, è necessaria una reciproca confidenza più profonda da sviluppare nella quotidianità sia con i bambini che con i genitori. Il gruppo non è molto numeroso. È formato da 19 bambini (11 maschi e 8 femmine) tra cui un bambino che richiede particolari attenzioni (situazione che si sta valutando con la famiglia) e un bambino di 3 anni da integrare nel gruppo dei 4 anni cercando il giusto equilibrio tra i suoi bisogni e quelli del gruppo. Ci siamo rese conto fin dai primi giorni che i bambini hanno grande bisogno di regole, di usare giochi e materiali in modo appropriato, di imparare ad ascoltare e di essere ascoltati. Tali bisogni essenziali saranno il sale+ di ogni momento e di ogni attività durante l'anno scolastico. L'aula di riferimento ha angoli gioco ben attrezzati, graditi ai bambini e fruibili a rotazione usando un apposito contrassegno. La stessa prassi è in uso nell'aula dell'accoglienza e del commiato perché è esigenza condivisa insegnare ai bambini l'alternanza, la capacità di attesa e la cura del materiale e degli spazi comuni. In aula nelle sei scaffalature ben visibili e ordinati ci sono materiali di consumo (pastelli a cera, pennarelli, forbici, etc), libri, puzzle, giochi da tavolo a disposizione dei bambini ma nel rispetto delle regole stabilite.

#### **IL SEDE L'ALTRO**

##### Traguardi:

- Identità personale nella propria sezione e nella scuola
- Percezione dei cambiamenti del proprio corpo nello spazio e nel tempo
- Acquisizione delle regole del gruppo
- Rispetto dei ruoli

### Modalità:

- Aiutato dal genitore, ogni bambino si caratterizza con l'immagine di una farfalla
- Il gruppo si caratterizza con la sua filastrocca e poesia
- Periodicamente svolge incarichi di servizio a tutto il gruppo (capofila-riordino-cameriere-differenziata) imparando la regola dell'alternanza
- Riproduce graficamente la sua immagine, provando a cogliere i cambiamenti avvenuti nel tempo.

## **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

### Traguardi:

- Maggiore consapevolezza delle identità personali
- Conoscenze del proprio corpo, delle sue parti e delle principali funzioni.
- Capacità di muoversi adeguatamente negli spazi scolastici comprendendone i differenti usi
- Capacità di coordinarsi ed alternarsi con gli altri negli spazi (contrassegni angoli gioco) nel movimento e nei giochi

### Modalità:

- Nei momenti di routine si invitano i bambini ad essere sempre più autonomi nell'igiene personale, nel vestirsi e nello spogliarsi ect.
- I bambini, giocando nei due angoli a disposizione, (cameretta con bambole e biberon, abiti etc ed angolo del dottore) sperimentano e verbalizzano la cura della persona sana e malata acquisendo in modo ludico i primi termini e concetti scientifici.
- I bambini imparano a muoversi in spazi ristretti e con compiti specifici negli angoli gioco e durante l'adempimento degli incarichi.
- Imparano altresì a gestirsi in spazi più grandi (salone) attraverso giochi di movimento sempre più raffinati.

## **LINGUAGGIO, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE**

### Traguardi:

- Prime capacità di osservazione cogliendo differenze grafiche
- Continuazione ed approfondimento delle tecniche grafiche
- Capacità all'ascolto

- Capacità di coordinare stimoli uditivi e movimento

#### Modalità:

- Il bambino ha a disposizione immagini varie e differenti nello stile per osservarne e verbalizzarne le caratteristiche (forma-colore- etc)
- Ricerca dei particolari caratteristici di un'immagine
- Osservazione e riproduzione dei colori e delle immagini in natura (stagioni) associate a storie, filastrocche ed uscite all'aperto
- Si propone l'ascolto di vari tipi di musica per dare sensibilità verso stili diversi
- Giochi sonori e di coordinamento tra suono e movimento
- Attività di pedagogia musicale quindicinale con R. Aglieri

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

#### Traguardi:

- Capacità di esprimersi con termini, verbi, aggettivi etc. sempre più appropriati
- Capacità di ascolto, racconto e prime sintesi
- Capacità di esprimere sentimenti e stati d'animo

#### Modalità:

- A inizio settimana i bambini raccontano il loro weekend parlando ed ascoltando a rotazione
- Quotidianamente l'insegnante legge fiabe, racconto o poesie stimolando i bambini a coglierne gli aspetti più salienti e la morale
- Si usano filastrocche, cantilene etc per accompagnare i vari momenti della giornata
- Attraverso fiabe o racconti di esperienze personali si invitano i bambini ad esplorare ed esprimere le emozioni
- Grossa attenzione delle insegnanti ad accompagnare ogni momento, ogni attività, ogni proposta con un linguaggio adeguato e stimolante invitando i piccoli a fare altrettanto.

### **CONOSCENZA DEL MONDO**

#### Traguardi:

- Cogliere i mutamenti della natura
- Riconoscere materiali diversi
- Rispettare l'ambiente

- Acquisire le prime competenze sociali e civiche

#### Modalità:

- mese per mese i bambini compilano un calendario annotando gli avvenimenti salienti personali o del gruppo visualizzando graficamente la scansione dei giorni-mesi etc e caratterizzando i periodi con poesie ed immagini
- esperienze stagionali di trasformazioni di materie prime (uva vino/arancia spremuta etc) semina di bulbi, collane di mele e semi per uccellini
- manipolazione di pasta di sale, stoffe, sassi, semi etc
- con racconti di fiabe ed uscite all'aperto si sensibilizzano i bambini al rispetto dell'ambiente naturale nelle sue componenti e dell'ambiente scolastico e domestico. Tra gli incarichi assegnati c'è la raccolta differenziata della carta e della plastica.
- Partendo dai racconti dei bambini, da fiabe o fatti avvenuti e noti a tutti si fanno considerazioni sui comportamenti positivi/negativi, si identificano figure autorevoli/buone/cattive e situazioni diverse (povertà, ricchezza, fortuna, disgrazia, etc). Nell'ambito delle iniziative natalizie sarà dato ampio spazio al tema della solidarietà.

È sempre utile ricordare che TRAGUARDI e MODALITÀ spesso si intrecciano e l'operatività quotidiana, pur mantenendo una scansione costante, deve essere flessibile ed adattabile alle esigenze ed alle problematiche che inevitabilmente si propongono in una collettività numerosa e ricca di diversità.

## **SCUOLA D'INFANZIA A. MALCOVATI**

### **Caratteristiche della Sezione FARFALLE (4 anni) e traccia delle attività**

Insegnanti: D. Daccò . R. Carrera

Anno Scolastico 2015/2016

#### **PROFILO DEL BAMBINO**

Giovanni, unico bambino di 3 anni (28/12/2012) si inserisce nel gruppo dei 4 anni descritto nel profilo di sezione. A suo e nostro vantaggio c'è la presenza del fratello più grande molto accudente nei suoi confronti ed il suo temperamento indipendente ed adattabile. I bambini del gruppo ed anche la sezione Lupetti (5 anni) lo hanno accolto con grande simpatia diventando la mascotte della scuola. Per altro però Giovanni parla pochissimo e porta ancora il pannolone. Attività, finalità e modalità educative sono state scelte riducendo e adattando alle sue esigenze quanto proposto al resto della sezione privilegiando il suo sentirsi bene nel gruppo piuttosto che il raggiungimento di competenze specifiche.

#### **IL SEDE L'ALTRO**

##### Traguardi:

- Agevolare il bambino alla conoscenza delle educatrici, dei compagni di classe, degli spazi della scuola, in modo che si senta rassicurato ed accolto
- Favorire serenamente e gradualmente il distacco dal genitore
- Favorire i rapporti con i compagni, stimolandolo ad avere fiducia nelle proprie capacità e negli altri
- Favorire il senso di appartenenza al gruppo (Farfallina)

##### Modalità:

All'interno della sezione abbiamo strutturato i seguenti angoli-gioco

- Angolo morbido con tappetone, cuscini, peluches, libri
- Angolo casa
- Angolo della cameretta con culle, bambole, biberon, sedia a dondolo e altri accessori

Ogni giorno vengono ripetute alcune canzoni-gioco legate a momenti di routine, girotondi, canzoni mimate, filastrocche e tutti i giochi motori che favoriscono la conoscenza fra compagni.

## **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

### **Traguardi:**

- Favorire una adeguata autonomia personale
- Imparare il rispetto delle prime regole di comunità, rispetto dei compagni, interiorizzare i diversi momenti della giornata
- Riconoscere le principali parti del corpo su sé stesso e su un compagno
- Orientare e coordinare il movimento del proprio corpo nello spazio circostante.

### **Modalità:**

- Acquisire autonomia nella cura della persona: prendere confidenza con il water, sistemare le mutandine, lavarsi le mani e asciugarle, pulirsi il naso, etc
- Durante il pranzo incoraggiamo il bambino ad assaggiare, lo invitiamo a stare seduto e ad usare correttamente le posate
- Per il sonnellino lasciamo che si metta accanto al fratello
- Nello spazio del salone ogni mattina si organizzano giochi motori che invitano il bambino a muoversi in modo disinvolto

## **LINGUAGGIO, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE**

### **Traguardi:**

- Stimolare la creatività
- Utilizzare tutti i sensi

### **Modalità:**

- Attività grafico-pittorico
- Manipolazione
- Esprimersi utilizzando linguaggi non verbali
- Conoscere ed usare i colori in modo appropriato
- Ascoltiamo la nostra voce con i suoni e la musica

- Approccio con vari tipi di materiali: pasta, farina, carta crespata, carta velina, colori a dita, tempere, acquerelli, pastelli a cera, colla, pennelli, etc

Gli argomenti che utilizzeremo come filoconduttore saranno:

- Schema corporeo
- I colori
- Le stagioni

## **I DISCORSI E LE PAROLE**

Traguardi:

- Arricchire e utilizzare il linguaggio correttamente
- Strutturare adeguatamente una frase
- Esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni
- Imparare rime e filastrocche
- Ascoltare, capire le storie e saperne raccontare di brevi

Modalità:

- Ogni giorno vengono proposte e ripetute canzoni e filastrocche per imparare a giocare con le parole della propria lingua

## **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Traguardi:

- Saper raggruppare e ordinare oggetti correttamente
- Confrontare e valutare quantità
- Osservare e descrivere fenomeni naturali

Modalita:

- Ogni mattina i bambini al momento del riordino imparano a classificare e a raggruppare gli oggetti in base alle loro caratteristiche ed al loro utilizzo
- In aula durante le attività i bambini manipolano vari materiali a disposizione eseguendo così le prime esperienze sensoriali attraverso il gioco



