

Anno Scolastico

2019/2020

Programmazione Didattica Annuale

"Alla scoperta di forme e colori"

Scuola dell'Infanzia "Gazzaniga"

PREMESSA

La scelta di un progetto sulla scoperta di forme e colori nella scuola dell'infanzia parte dalla considerazione che la curiosità è una qualità presente in tutti e che tale qualità può essere utilizzata in più ambiti.

L'essere curiosi ed esploratori del mondo migliora la crescita emotiva, insegna a immaginare e comunicare i propri stati d'animo. Rappresenta una delle prime forme di comunicazione del bambino che sviluppa nel tempo le abilità oculo-manuali.

Attraverso l'esplorazione del mondo aiuta ad imparare ad utilizzare il colore che diventa man mano intenzionale, così come l'uso della prospettiva e degli elementi che il bambino decide di rappresentare.

L'approccio ludico sarà fondamentale: giocando con i colori, le linee e le forme, il bambino troverà un canale per mostrare la propria creatività e capacità esplorativa. Utilizzando combinazioni di forme, sovrapposizioni e colori, il bambino creerà incredibili opere d'arte. Lo strumento conoscitivo ed esplorativo porta il bambino a sviluppare lo studio dell'arte..

IL PROGETTO

Nel corso dell'anno verrà attivato un progetto a classi aperte: **"Alla scoperta di forme e colori"** che coinvolgerà i bambini di 3/4/5 anni. Con questa tematica si proporrà l'esplorazione del mondo attraverso l'arte come istinto e consapevolezza su cui si costruiranno percorsi omogenei, dove i bambini impareranno a utilizzare questo linguaggio universale.

CONTENUTI

Gli obiettivi principali saranno:

- **i piccoli (fascia di età 3 anni):** giocare con i colori e i segni; usare e creare con diversi materiali, manipolare; scoprire le proprie capacità; riconoscere i colori e vedere quali sono quelli predominanti; scoprire e analizzare l'ambiente.
- **i mezzani (fascia di età 4 anni):** saper osservare per affinare le capacità percettive ed espressive; saper denominare i colori primari e formare quelli secondari attraverso le mescolature; imparare a collaborare per realizzare opere comuni;

indagare l'ambiente e analizzarne i contenuti.

- *i grandi (fascia di età 5 anni)*: riconoscere alcuni quadri d'autore attraverso particolari elementi che lo caratterizzano; scoprire come viene rappresentata la realtà e la figura umana; saper utilizzare forme e colori e rappresentare in modo astratto gli aspetti della realtà; individuare le forme geometriche presenti in un'opera d'arte;

METODOLOGIA:

Il progetto si definirà attraverso l'attivazione di percorsi omogenei a classi aperte.

PERCORSO PICCOLI:

I colori dipingono la vita quotidiana. I colori hanno sempre rappresentato un codice comunicativo-espressivo che sviluppa in modo privilegiato la creatività, la libera espressione e l'immaginazione del bambino. Il colore cresce "nel" e "con" il bambino, anche nella relazione con gli altri e con il mondo. Il percorso sul colore promuove l'incontro con nuove situazioni per far sì che essi si pongano in modo curioso di fronte al mondo, per imparare a formulare ipotesi, elaborare schemi logici e attivare una serie di strategie del pensiero. Per introdurre il lavoro si lasceranno i bambini esplorare i materiali a disposizione, con la vista, il tatto, l'olfatto e l'udito. Poi ciascuno si approccerà al colore e all'ambiente liberamente sperimentando e dando spazio alla propria creatività. Dopo aver pasticciato con i colori e con strumenti a disposizione, i bambini saranno pronti verso la conoscenza del mondo, imparando a nominarli e a classificarli in base alle loro caratteristiche. Infine si proporranno attività di manipolazione della pasta al fine di creare forme a piacimento, ispirate dal colore e dagli oggetti.

PERCORSO MEZZANI

Il percorso si proporrà di unire colori e forme partendo dalla conoscenza del punto e dalle linee che combinandosi (e averci giocato) si definiranno nell'opera di un grande pittore che faremo conoscere loro: Mirò. Attraverso le sue opere i bambini avranno modo di disegnare punti sulla carta e dovranno provare a combinare questi elementi a piacimento per creare una composizione. Inoltre attraverso la scoperta dell'ambiente si lavorerà sulla sua conoscenza e sulla sua rielaborazione.

PERCORSO GRANDI

Quando si uniscono dei punti si formano delle linee, e quando si uniscono delle linee si formano delle forme. Tante linee colorate s'intrecciano e formano delle regioni di spazio, delle aree, che suggeriscono forme più o meno regolari. Dopo aver scoperto rettangoli e quadrati con Mondrian, mostriamo ai bambini alcune opere e poi giocheremo con forme ritagliando quadrati e rettangoli. Si creeranno armonie di forme e colori. Infine Kandinsky ci guiderà verso la conoscenza dei contrasti di colori e della geometria delle forme. Dalle forme e dai colori si riproduce la realtà circostante.

FINALITÀ GENERALE DEL PERCORSO PROGETTUALE:

Il progetto viene presentato a tutti i bambini della Scuola di 3 / 4 e 5 anni, quindi ogni proposta privilegia itinerari adeguati per fasce d'età, tali che tutti i bambini possano provare interesse, curiosità e sereno apprendimento.

Lo scopo principale è quello di favorire lo sviluppo degli aspetti fondamentali della personalità, sia di ordine cognitivo, sia sociale e morale.

Il progetto prevede, altresì, l'attuazione di altri Laboratori finalizzati all'arricchimento dell'Offerta Formativa, nello specifico Laboratori di Psicomotricità e di Musicoterapia.

TEMPI:

I percorsi si svolgeranno da novembre 2019 ad Aprile 2020.

VERIFICA:

La verifica delle abilità e delle competenze raggiunte si effettua in itinere attraverso l'osservazione occasionale e sistematica dei comportamenti dei bambini durante le attività di esplorazione, produzione, relazione e comunicazione, siano esse condotte in piccolo gruppo di livello omogeneo che in gruppo allargato eterogeneo per età, dei prodotti realizzati dai bambini spontaneamente e su richiesta.

Le insegnanti