

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

A. S. 2020 - 2021

SEZIONI 4 - 5 ANNI

ALLA SCOPERTA DELL'ARTE ... DALLA CITTA' ALLA NATURA

La finalità principale della scuola dell'Infanzia è l'educazione armonica dei bambini che, oltre a riguardare i campi cognitivi, coinvolge l'aspetto emotivo, psicomotorio, interpersonale e linguistico.

I percorsi di lavoro intesi come percorsi aperti, dinamici e multiscampo si definiscono su ipotesi di lavoro generali, suggeriti dalle situazioni concrete delle diverse realtà scolastiche.

La scuola diventa un ambiente di sviluppo, di relazione, di apprendimento, in cui si realizzano le dimensioni cognitive, corporee, affettive, sociali ed emotive.

Le proposte didattiche di quest'anno descriveranno un percorso volto a far acquisire ai bambini le competenze chiave senza dimenticare il benessere psicofisico ed emotivo dei bambini in un percorso educativo che possa innanzitutto creare un proficuo ambiente di apprendimento, accogliente, inclusivo, stimolante, flessibile e divertente.

FACENDO S'IMPARA...

La crescita del bambino parte dalla scoperta, dall'esplorazione della vita reale, dall'osservazione di esperienze tangibili che attraverso la rielaborazione si tramutano poi in conoscenze e competenze concrete.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, che accompagneranno gli apprendimenti progressivamente più sicuri.

IN PRATICA...

I bambini impareranno a vivere l'arte conoscendo, esplorando e scoprendo la città in natura.

Le esperienze saranno vissute principalmente attraverso esperienze dirette e costruttiviste in uno spazio dove stimolare la fantasia e la creatività cogliendo l'essenza artistica della natura.

Il territorio pavese sarà il contesto principale dove verranno attivate le attività di scoperta del territorio attraverso uscite didattiche a diretto contatto con la natura e con la città.

FILONI DI PROGETTUALITA':

- Esploriamo le stagioni
- I colori nella loro varietà
- Arte e natura in città
- Le basi della scrittura, del calcolo e della lettura in prospettiva della scuola primaria

OBIETTIVI:

- Raccontare esperienze e vissuti personali.
- Comunicare i propri stati d'animo e le proprie emozioni.
- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, significati.
- Individuare e confrontare le caratteristiche delle stagioni.
- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale.
- Classificare secondo criteri stabiliti (forma, colore, dimensione...).
- Saper cogliere i vari momenti di un racconto
- Rappresentare con diverse tecniche l'ambiente circostante nelle varie stagioni cogliendone le varie caratteristiche.
- Sviluppare le abilità logico - matematiche.
- Saper comprendere e inventare storie.
- Saper comunicare con la creatività.
- Discriminare i grafemi e riprodurli rispettando i limiti dello spazio grafico e la direzione di scrittura
- Memorizzare poesie, filastrocche.
- Prendere coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio
- Saper ascoltare e rielaborare verbalmente i contenuti trattati.
- Intervenire autonomamente e adeguatamente nei discorsi di gruppo
- Scoprire la forma degli oggetti.
- Saper discriminare e riconoscere le forme geometriche fondamentali (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo).
- Associare le forme geometriche a parti del corpo.
- Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi

ATTIVITÀ:

- Presentazione di comportamenti emotivo-affettivi corretti attraverso il racconto di favole e la loro drammatizzazione.
- Conversazione guidata domande-stimolo
- Creazione di manufatti con varie tecniche.
- Gioco libero e guidato finalizzato all'acquisizione di regole di convivenza civile
- Giochi di movimento e di squadra, attività manipolative e grafico-pittoriche per favorire lo sviluppo dell'autostima
- Narrazione di storie.
- Osservazioni dirette.
- Insiemi e classificazioni.
- Schede strutturate tematiche,

PER CONCLUDERE...

Attraverso la conoscenza della natura e dell'arte in città i bambini riusciranno a sviluppare le abilità di base.

Durante il percorso la mente del bambino verrà coinvolta in un processo multidisciplinare. Essa verrà stimolata verso la ricerca, la domanda e la riflessione sul "perché" e sul "come" del mondo circostante.

Lo scopo sarà quello di incoraggiare a un senso critico: non esiste il giusto o lo sbaglio, ma si cercherà di lasciare spazio alla riflessione e alla rielaborazione della realtà da un punto di vista più profondo. L'emergere del bambino attraverso fantasia e creatività rappresenterà la base dello sviluppo emotivo e cognitivo.

Sarà attraverso l'osservazione della partecipazione dei bambini alle tematiche trattate che si verificherà la comprensione e l'apprendimento sugli argomenti discussi e sulla interiorizzazione delle regole da rispettare, che permetteranno l'orientamento alla scolarizzazione.

"Tutti insieme verso la scoperta del mondo nella sua natura artistica ..."